ידיעות אחרונות

the comparish the read

מדריך לכל השבוע

סרטים חדשים

"טפריי"

קומרית מוטיקאלית על התקומה כה שלטה כארה"ב אופנת השיער הנפוח. כולטימור, 1962. טרייסי, נערה שמנה ומרושנת אך זריזה ומפליאה לרקוד, הופכת למלכת תוכנית טלוויויה פופולארית, כה רוקרים כני־נוער לצלילי לחיטי התקופה. היא מדיחה מתוארה בלונדית נאת, קנאית ומעצכנת, כחם של זוג נוכורוישים דוחים, שלא בנקל מוותרת על תוארה. סרטו האחרון של ג'ון ווטרס, מלך סרטי הנולגאריות והקאמם, עם דיוויין כאמא שמנה ומגעילה. ואיוה פסקולו



סרט חדש נוסת: "מיפגש גורלות" (ענה' 13 (

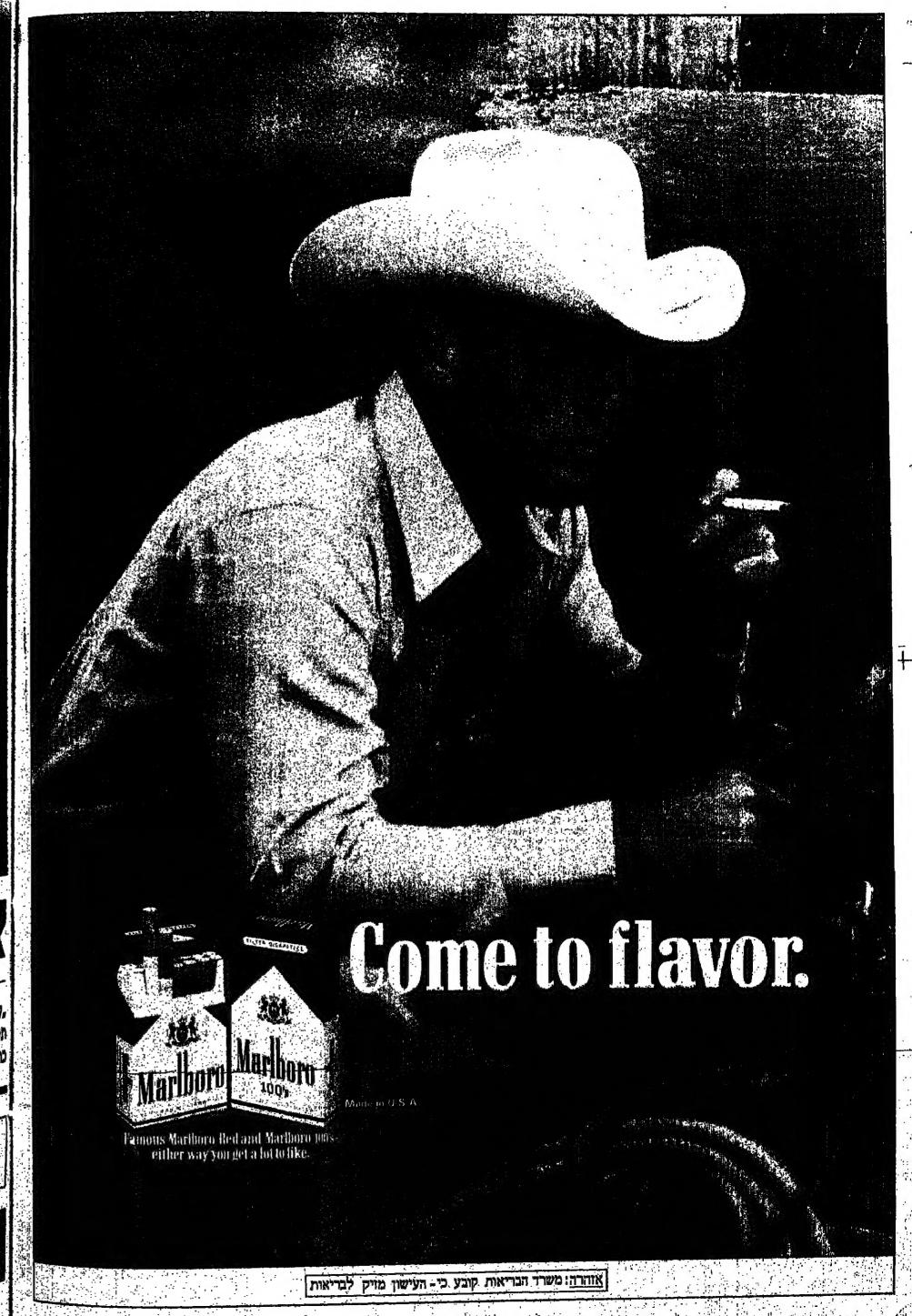
דמשתה בסבים: גבויילה ביאן אנאלוני באינית מאינין אנאלוני באיבור ביאן אנאלוני באיבור ייייבאליות ומחי



|/11";7D" '||7|7";7" ||7|

ישרתי על הבימה עם חצאית מיני ושרתי את 'קשה בלעריך' והרגשתי שוה שקר אחר גדול" • שרון ליפשיץ, תקרים חרש, משוחחת עם יואב קוטנר על התרמית הסקסית שניסתה ללבוש בעבר, על 3 השנים שעברו, על נתיכה ● "השירים יצאו עצובים. כי מתי אתה כותבז לא כשאתה שמח וטובילב אלא כשמשהו מציק" בו עמ' 10

קשטה כחולה: תחקיר על המלחמה בעישון; סררות חרשות לילדים; סרט ערבין, במעלה ומדרגות היורדות", "כסף משמיים", "שלנו את" – סרשי השבוע בו עמ' 4



ליש

8.8.88

שטת ברשר.

- 09.15 רבבת ההפתעות.

126 נילם דולגרטן (סרק 26).

10.05 מה פתאום. תכנית כבקשתך.

10.80 חומשי דוסשי - ער כאו פיץ. רצף

10.25 איים בזרם. סרט ע"ם סמרו של ארגסט

11.25 אנחנו ושבנינו. דפי סלטקסט על

12.15 כולפוס: אלפון ניון. הומר אלפון ג'ון

14.00 רצה דפי השלשכששו שד כאו

14.80 בארין הכטכטים: היים חדשים בכמר

16.50 דפי מידע שלטקסט: מאתיים שניות

17.30 ורבובים: א. דולפין הנהב – הורבובים

אימה בשכונה. סידרה

ברנארד אשלי. פאולה (ניליה

זפועלים, וחברתה נארינדר

מסתבכות בפרשיות פשע עם

לחקלטח בווידאו – פרטים למטח

18.26 ספוקו של פקום - מבט אל נס הרים.

20.80 משדו מחסרשים. מגישת: שירה גרא

כהשהתפות שאול שירדן.

22.50 בלשים בלילח: פעמיים חלום,

18.83 צילפ דיקנם – יצירות סופת. ניקולאס ניקלני (חלק ב').

19.00 תופשים אמריקה. עולם החי ושוברי

רוצח על הכוונת.

דראמת־מתח בריטית. רוברט

בקסמי צ'ארלי, נערה חמנות

פרשיות־אחבים עם נברים

אנגלית. 53 דקות.

יקומונדרסי. *י*קומונדרסי.

פרייזר, רופא־שינייבו מצליח, נלכז

18.80 קיצור זהרשות (עובית).

20.02 כולך הביתות איך לא וזיינו.

21.85 הנהלה בלחץ. (פרק 3).

22.00 זה הומן. מנחהו רם עברון.

19.30 תרשות (ערכית).

20.00 כותרות מבט.

מבט לתרשות.

בו.30 תשרירי שירות.

23.40 ממוקן של יום.

18.80 מה נשור הערב.

20.00 כח נשור מדר.

חדשות הלילה

זכטאפיה המקומית בי בי מי.

מילבאנק), נערה בת 14 ממעמד

(אמריט דילון), הודית במוצאה,

בימאית: מרילין פוקס. 45 דקות

מצילים דולפין זהב שנקלע בטעות

לנהר. ב. קידוחים כקוסב – ילדים

משחקים ומנסים להרוס את הקוטב

דרמאטית בריטית חדשה לילדים. 6 פרקים. על־פי רב־המכר של

וורשות סול ישראל.

קשר משפחתי.

14.05 אבירי האל (פרק 12).

שעת כושר.

לרשות דווואר.

17.00 ערב חדש. מנחה: רמי רשף.

1K.40

JTT-TTT 16.00

מושגים בסכמוד הערבי־שראלי.

ב-האמרסמית אודיאור כלונרוו.

משתי נשותיו לשעבר.

11.00 זה רק וויליאב. (מרק 26).

מבט שבט.

רפי טלטקסט לחופשת הקיץ: חופשי

המינגווי, המצייר את מעוכת היחסים

ולהכתו בהופעה פומבית שהתקיימה

בין אב שעוב את כיתו ובין ילדי

9.8.88

09.00 רצף דמי טלטקטט: ער כאן - חדשת ול ישראל. .09.05 שעת בושר 1.80 מלחמת הכוכבים: חמומים חבוםיסלית. פולשי ספסמרה נגו

רביעי

10.8.88

פונים רכבת ההפתעות: סרטי הנפשה

11.13 נילם תילברסון: נילם בשטוקהולם

1839 מופטילו מארק. מררה עלילתית בת 6

11.51 מנחנו ושבנינו. דפי טלטקסט על

משנים בסכמוך הערביישראלי.

12.11 בלפום: רוד פמיוארט. הופעה פומבית

מתקריו המיוחדים של המרוסמור

15.00 ויו ביוברה רעירת ארכות. ככסר נידה

ונגוו דמי מידע פלפקמפו מאחיים שניות

18.53 מיצוחי פיץ. מיצוחי קיץ מארחים

נגנו אנחנו ושכנינו. רפי טלטקסט על

מופנים בסכסוך הערבי־ישראלי.

18.15 פני הארץ. מכפר תבור לברמיאל.

17.50 תיאפרון האנדות. התאטרון של שלי

רובל מעלה הפעם את ג'וגי

17.80 ערב חרש. מנחה: גדעון רייכר.

וצ. או האו לא חיה: פוד המערות.

ונ.11 ענייני הצוח. הפעם על תפקידו של

לחקלטה בחידאו – פרטים למטה

כשף משמיים. סרט קולנוע.

קומדיוז אמריקנית. חתן לא יוצלח (רודני דאנגרפילד), צלם

תינוקות, מקבל חון־עתק בירושה

להשתכר ולזלול. גיראלדין

אנגלית. 80 דקות.

בצו מפוקו של יום.

וציעות הליכה.

ונו ביו נשור חשיב.

ניקולאם ניקלבר נוזלק ג׳ן.

ואל ביוסיה שירו של הקדא. (פרק

ונגל ובני על השימוש במוחלות

18.55 רבט לפני... על הסרט הפרש במפני לוחם" של וולטר היל.

מותיות לושותו בו הכאה בופור.

12.51 שירים קל לזו קונאר מלנקאמס, אריק

ובע לפני... על מפורם ווראונים.

כלכים בשלג

19.50 היפשי חיפשים איש הקשר.

18.13 ביארום דיקנם

י מו נשור מור.

יצגראלד. ג'ו פשי ואחרים.

בימאי: ניימס סיניורולי. 1983.

נצור וקרשות. (ערבית).

האף (ערבית).

19.30 הדשורת (ערביות).

שנה כיתרות מבש.

29.62 מדור לדור.

בשנ מצמים.

פבט לתישות.

. DE 11.25

בוב תשרירי שירות.

18.81 סשורי חליל. (ערבית).

הפעם ברוח ספורטיבית את יוסל'ה

של זמר הרוק רוד סטיוארם כאולם

כשרי (Q.E.D): הקשר בליימואוז.

מתשללת רעירת ארכה. בינכה ובובי,

שטיילו באזור, הצלידוו לוזציל מסמר

ילרים שהופררו מחוריהם (כליווי

האנגליה ניין אוסטין.

11.50 ושיות (שת. כליווי כיתוביות).

ונאו רצף דמי הצלמקסמו: עד כאן.

כיתוביות).

וו.11 שנות כוער.

וו.11 פרפר נחכורו לכל ארור

להרכה נעורים.

פרקים ע"ם ספרה של הסופרת

משום רצף דעי השלמקסט: עד כאן.

מומו שעת כרשר.

משנו קשם קפבה היף הים.

הרשות סול ישראל.

מס.05 שעת כרשר.

11.8.88

09.00 רצף דמי המלמקסמו עד כאן

מלחמת הבובבים: הצירעה התוכפת.

09.40 נילם דולגרפון: נילם משחרר את

10.30 רצף דפי שלשקפט לתוחשת חקיק:

דיוםשי דווםשוי - עד כאו קיק.

מושנים בסכסור הערביישראלי.

14.05 בא בחשבון. איך להחלים מתי

15.55 דפי מידע שלטקסט: מאתיים שניוח

18.00 שומיקיו אמורה הרשה לפומיקי.

18.25 תגיע זמן לשון. הפעם השכר הנמוך

פומיקי לבוש בבגד קל ורוער מקור.

הששיה המעופף. תוכנית ילרים

בתנחייתה של לילית נגר (ערבית).

מפגש תכנית דיון בענייני השעה

קנים זמן לשון. הפעם: הומנה זונית

21.35 בלה לכועלי המרום. מחיון לתנינים.

לחקלטה בווידאו – פרטים למטח

22.20 קשרים. השרשרה הארוכה. ג"יםס

23.10 חורה אל הקו. ביה פתרו.

23.35 פסוקו של חם.

18.30 כות נשרר הערב.

(5 PTD)

18.50 תופשים אכרייקה.

בקרוב בעודוץ 19.45

20.30 מה נשהר זוערב.

20.38 כברנת המוצל השמייקניות. 21.35 שיחים של דיקאר בוטונייר.

מישל דאן מישל דאר והורותי.

השעועית. זראמה קצרה

18-38 הדולפין הלבן. מדרה מבויירה לילדים

דגש הזוק. תעדה תוכנית

תחקינים שבועית של רשת הסלוויות האמריקנית אנביםי.

העישון במקומות ציבוריום סגורים, דרכי ומולח, 30 דעות.

אל תעשנו היבטים שונים של

חושות הילה

ברק מציג בתוכניונו הפעם שרשרת

ארוכה שראשיתה בהמצאת אמצעי

התוכלה הימית וסיומה בהמצאת

הגומי והצבע המלאכותי, הניילון

והמלסטים, הוצוט המקשר בין כל אלה

הופת שחשתמשו בה למשיחת

הקרקעיות של אניות התוכלה

14.30 קשר משפחתי. משפחת מוזס.

משתמשים בכסל. (כליווי כיתוכיות).

11.25 אנחנו ושבנינו. דפי טלטקסט על

הנשר נורגו. (פרס 29).

10.36 בנאנטטילר פארט. (פרס 2).

10.01 צימיטפוטו גפורים.

11.30 מיצורוי טיע, ושנו.

12.10 מלמום: אכו והבאניבון.

15.10 רדעב פוסטופו דערויים.

לרשות זורואר.

17.00 ערב חדש. מגווה: אילנה דיין,

16.00 זדערות. שידור חי.

17.30 רייף ריך. חדש ישן.

של שר האוצר.

18.80 קיצור החדשות (ערבית).

19.80 דורשות (ערבית).

20.02 כובט סלורט.

21.00 מבט לחרשות.

בו.30 רושדירי שירות.

בותרות מכפ

לחכרי הכנסת.

18.32

19.00

15.40 שעת כישר.

14.00 דצף דעי העולמוקסטו ער כאן.

מומיה ענקית, שחשפה שלופה מרענים ככידים. המומיה מסתתרת כנו ההרפתקאות, ושם מנסים מולפי ספקטרה ללכוד אנשים בעזרת מוסיקה 19.40 נילם תולגרסון: אחיותית של דמי (פרק 27).

10.05 בא בחשבון: איך לחחליש מחי משתמשים בכפי 10.80 רואים שש שש. בתוויון טובי פיוז אורלי יניב. 14.20 שלנו את סרט קולנוע. מרט המופר על נערה צעירה המגלה לפתע כי היא כאומצה. בכחונה כמשפחתה וכתכריה מתערער והיא עוזבת אותם כדי

למצוא את שורשיה האמיתיים. 16.05 שעת כרשר. נור חותב תנפתרות - (פרק 16.20 17.00 ערב חדש. מנחה: רפי רשף. 17.30 שלוש, ארבע, חמש וחציו הבובב אסטרוניני לורא לעזרה. .72300 17.KE

18.05 דוניר, בונוו וכל חשאר - (פרק 6) דוג'ר וכונזו עומרים לעזוב את המסד ולעבור אל משפחה אומנת. חבריהם מכינים לחם מסיבת פרירה, קונים להם מתנות, אך הדברים אינם עולים בידם, כפי שתוכנן.

18.30 קיצור החדשות (ערבית). 18.32 האפריכאנים – מורשת משולשתו דרכי הניצול (ערכית).

להקלטה בווידאו – פרטים למטה

.(ערבית) וזרשות (ערבית). 20.00 בותרות מבם 1 20.02 ויותר מרי. מנחף: חגן נולדכלט. 20.30 תביעות כפנות. מבש לחרשות. משרידי שירות. 21.30 21.25 ממני. לקט קטעים.

23.20 חלוכנית של יום אתכול. (פרס 1) 23.10 מסך אישי. אהור מנור מארה הפסי את סופרת הילדים והציירת אלתה

23.45 מפוקר של מקום. מבט אל הידיקוו.

18.80 כוח נשרר חערב.

18.33 בכנדי עין השלון. מדרה מצוירה לניל הרך. פס קול עברי (פרק שני). 18.46 עכבישפיל. מרק מצויר לילדים סישורו של עכביש שהיה נבזה כפיל. 18.54 דוקן, סרט מצרייר אורות עורב המנדל ברולי ציסריים. 19.00 מפים נמד (מיק נ').

19.27 רגע לפני... הפעם על שלפי ודכים בארצות הכריות. מיפגשים עם החוש הששי. סודרו תישדית פרק עשירי: חמתים מדברים אלונו. ארתור קלארק מתעד העלאת

רוחות מתים במקומות שונים 18.67 רבע לפני... על הכוכב וולוהם כאיצווו הבריות כיום - קורין קוסטני. . עם שאר אונבור. 80-70-80 - עם שאר אונבור. 20.30 ושישת היבבת. וויכה המווימסיול.

20.48 צרשת עבשיה ז. לניון והדון בדוום ברפת. 2. שיול ברוצכות מצייו. 21.00 שירים של מייקל נקמון, רונד וושים ואפורים 21.35 זיבוק שבועי. מיסב אידועי הסמוים תחמים שהתקנימו לאחרונה בארצות הכרית. .21.50 עולם ויכורון. מנוין נעיעי.

אחרים. בימאי: גייימס אורמרוד. 21.00 שירים של פספי ושירלי, רולרי

09.00 רצף דפי שלטקמט: עד כאן – חרשות - 09.00 רצף רפי הטלפקטט: עד כאן

חרשות סול ישראל. שעת כרשר. -09.15 רובין היד. סרט אנימצית 10.05 מרפר נוזמר: ארץ ישראל שלי. 10.30 מיני. סרט קצר המספר על סכתא זקנה, חולה ועוורת המאושפות בות מיליאום. (מרס 10.KK

11.20 אנחנו ושכנינו. דפי טלטקסט על מושגים כסכטוד הערבייישראלי. 11.25 בעלייהחיים המוסלאים. סגישה עם בעלידויים מעניינים וכעלידבו. 12.10 מלמום: לחכת האיף. להעת הג'אוירוע ה.איף" בהופעה פומבית. 14.00 רצף דשי השלשקשש: חרשות סול ישראל.

15.30 שעת בושר. 15.40 שביל באמצע שביל בצדו עמק התולה (בליווי כיתוביות). 15.50 דפי מידע שלשקם: מאתיים שניות

רשות הרואר. 16.00 הקוםם מארץ עוץ: בכוחות מאוחדים. (פרס 25. בליווי כיתוביות). 16.29 אנחנר ושבנינו. דשי טלטקסט על מושנים בסכסור הערכי־ישראלי. 16.25 כד דין חיינו : בית לטבתא (פרס 24). 17.00 ערב חדש. מנחה: דו מרגלית. 17.80 שמיניות סייו מלילות יפו. חגיגת סיד כנמל ישו, בהשתתפות להעת רמבטימו מיוון, מריז'ם ממקסיקו, אהוד בנאי,

שירה גרא וְרליק ווליניץ משנוחים ענ 18.00 ברוז המתין. סדרה חדשת כהנפשת. 18.30 קצור החרשות. (ערכית).

מליאביבים, ליצני תיאטרון מהרבא.

עם חכוכבים. וידאו־סליפים של חזמר סטיב וינווד, עם צאת אלבומו החדש, Role With It המסכם 25 שנות סארוירת

> 19.00 יוכון חשבוע (ערבית). 20.00 כותרות מכמו. 20.02 אלף. יש לי בעית. 20.80 לדוים בראש.

מאנו הידישים המשאח 18.45

להקלטת בווידאו – פרטים למטר 21.00 מבנו לחדשות. משדירי שירות. 21.30

21.85 לקראנת שידור. .(96 שושלת (מרק 21.50

(לורן האטון), נתונה לאיומים, לארור שהיתר עדה למעשה פשע, יש מקום. סידרה תיעודיה מקורית. עדכה פאר נפגשת עם שבמצפח־רמון. מפיק: חנינא אמוץ. בימאי: שלמרו גנון.

28.80 חופשי על חבר: המאמן מחזר 23.35 ממירן של יום. חרשות הלילה.

18.30 מה נשדר הערב. 18.88 ודשתקאות הרבורה מאיה. 18.58 רגע למני... על משמחה הטגרלת חייון 19.80 דארל ברוסיהו ילדים במבע. 19.26 רגע לפני... סטירה על ה

- מחלת האלרטהיימר. 19.80 וווששי וווששי: כרן חששע (פרק 17). 19.55. פינת חכותבונים השבועית של עודי ב. (שעת תה). - 20.05 מה נשרר מקור.

20.08 נקדת זיניק. 21.00 שירים של סמנמת פרקם, ננה מישקרי וניי רסטריישם.

21.40 פלים מי יורעד חירון הפום השבועי של ערוץ 2. חידון מספר ב. השעם ישרסטו שמות הווכים בחירון מס' ן. 21.45 שורים של גינה שונה, שיטחו

7.8.88

6.8.88 16.00 הדאב המעופה: ירושת המיליונים של סנטיני. מסוס מיוחד בעל ביצועים רמיוניים משמש את מפעיליו בחרפתקות (ערכית). 16.50 קיצור תחרשות. (ערבית).

17.00 חמש חוסות האתרונות - רצח בשרבים. סרט צרפתי, קברול הכלש נקרא הפעם לחקור רצה בקרב קהילת המהגרים הסאמכורים בפרים. החסירה מסובכת הפעם כמיוחד. כי הקאמבורים אינם משחפים פעולה צרים כשכונות משלהם (ערכית).

להסתו. סמיר שושרי. סוזנה ויבל

אכרונם סלמו בסטע מוסיקה, לחקת

ארמון היווני, רנה ורנטו, אוסאמה

חלבי עם הרקרנית יסמין, להקת

19.30 חדשות נערבית).

20.00 כפורשו. משחק השבת.

20.56 הגיע זמן לשון. כסינת הלשון

השבועית של אכשלום קור נשמע עי

שרירו אינה כטוחה כלל

שתוכל לצאת לפגישה ולהשאיר את

חדר חמיון כאחריותו של ד'ר

שיינפלד, אתרי שהוטרד ככשורה

שכישרה לו אשתו לשעכר, שהיא

תאישת ביהרות. בתוכנית תוקרן

הדרמה .הכתולה מלודמיר', על מי

תסריט של אברהם כו-מלך

כהשתתפות השחקנים תוה אורטמן,

אכרהם סלטה וסיני פתר. כעקבות

הדרמה יהית ריון בהשתתפוו

התסריטאי. האנתרוסולוגית תמר

אלאור מאוניכרסיטת בריאילו

והרכנית יעל צחר מאולפנת

בני־עקיבא בכפר פינס. מנחה: חיים

נובני נומי. סרט טלווזית.

על־פי רב־חמכר של מרי הינינס

קלארק. תובעת מחוזית צעירת

שאת פרטיו אינה זוכרת. בן מרפי

ג'יימס פארנטינו ואחרים. בימאי ג'ון מוקסי. 1983. אנגלית. 95 די.

.2112772T 00.1J

18.30 כמל נשדר חשרב.

18.33 ציארלם ריקנם - יצירות מופת

18.5 רבע לשני... רשיוו לנדוג. ארתור

19.80 מאזערי המפך: לוח משדרים לחורף

14.64 רגע לפני... על חסרט המצליה ביותר

אדוין. דראמה קומית בריטית.

שופט בדימוס (סיר אלק גינס) חושד ששכנו מנחל פרשת־אחבים

שיושמעת נערים ונערות, מימן

עם אשתו. בינואי: רודני בנט.

11.25 איכף להימים של פרינס. כין חשירים

הומנ" ו-רועב האלפבית".

אכגלית 79 דכוות.

כימים אלת בארצות הכן החליל את רוג'ך ראביט".

נישילאם ניסלבי וחלם או.

ותקלה מופלאה 1.

19.0 מפרפע ממלפרתי.

20.00 מה נשורה מחר.

22.00 צירופים: למדעותה ומעורבותה של

והכו יוצא מהמכונית לחפש עורה. הוא נתסל כואכה ירירותית המוכילה את וזילר אל מחפש זהב קשיש. 18.80 רצף דמי המלמקסמו. עד כאן 18.30 שברערן המלוויויה. (ערכית). 19.00 ערב פוב. וחפעם: ג'וקי ארקין

18.35 דוי בינכת: בינבת ובוכי בגינגל 13.45 זהריזה (ש.ת. כליווי כיתוכיות). 14.40 היהלום שככתה גני הביביגאר 15.30 מסגשי בראשית: סרשת עקב. שיתינו של הרכ נחום רכינוכיץ.

16.00 ערב חדשו מוסף לשבתו מנחה: ד 16.80 קיצור מחדשות (ערבית). 18.32 ספינת האהבה. (חלק א').

5.8.88

- פאן - 09.00 רצף רמי המלמקסט: ער כאן -

מפונים רכבת ההסתטות: סרטי הנסשה

09.40 נילם תולגרמון: הממורנט מאוסמלה

11.00 זה רק וויליאם: וויליאם ווולה בשפעת

11.25 אכשי דישימון. סרט קולנוע. אב ובנו

כן השלוש יוצאים למסע מחנאות

חרשות קול ישראל.

10.05 רדוב סוממים: מרדוים לשבת.

.09.00 שעת מושר.

מדו בבים.

(25 010)

10.35 דוץ וקשת (פרק אתרת).

לתקלטת בווידאו -- פרטים למטח

17.20 לקפו שירים (ערבית). שיוית וזנאמנות. מחומר מצרי קלאטי. מוסיקאי צעיר

21.00 מבבר לחדישות. 21.30 תשרירי שירות. ובן־דודו מתאהבים בזמרת. סרטו 21.35 לחץ דם: שפורי לי את הריכוו תראשוו של תזמר חמצרי מנודע עבד־אל־תלים חאפז. שאדיית עמארה. 1954. ערבית.

19.50 על המרקע. סקירה של תוכניות הטלוויויה (ערבית). 19.80 חרשות. (עובית). 20.00 שבת שלום. הערכו פרשת ,עקב".

במעלה חמדרגות

היורדות. טרט קולנוע. עפ"י רב־חמכר של כל קאופמן. מורח צעירה ונמרצת (סנדי דניס), מנסח ללמד ספרות אנגלית בביים גשכונות נצוקה. בינטאי: רוברט ננאליגן. מפיק: אלן גיי. פאקולה. 1967. אנגלית. חרור. 124 ד'.

23.20 גייק והשמן: הפשץ שכמעם חשתלם. .השמך מקבל עליו את הטיפול בהכאתה לרין של גרושתו ק טרורידין ידוע והושוויה כרצון, אכל לו ולב'יים סיבות לחשוד שהעורד די שלה תוא שהמציא את הראיות נגרה.

12.00 מפוקים לשבת. חרשות. 27177

. מה נשרר הערב. ונא דשובים של מים ברודי. ופרק 4). 19.30 על כל ומוימה: צנידות דומשית. בנה נשרף כנחר.

20.24 הודימושות הקטנת. תוהליך עשייה של טרט פירטומו.

20.57 שירים עבריים של חווה אלברשטיות סי היימן וכן שירים טחוך המחומר סלה שבתיה.

נכוו. שידרה דרמאטית צרפתית יוסרתית עפיי רביתוסכי של מילל אלא: 6 מהקים, שיתור הואר. אמיל אלא: 6 מהקים, שיתור הואר. רואר הוגיק אינו בתפקיד הראשי. בנואר מורים קאאונוב. צרפתית. ." 57

אל תסתפק בוידאו בלי סורק!

קנה וידאו נשיונל - ותקלים ישר מהעתון!

Panasonic

הוראות הפעלה בעמוד הבא.

קאם יש לך ויראו נוטיונל עמ הטורק

11.18 נון. פרוח ורואסטיות בת שיפה פרקים 21.10 ריפיוניטון 2000. מבוספת על יצירתו הקלאטיה של 21.00 הרישות באנגליות. אפיל וולא, ופרק 12.00 אפיל 12.10 פרט עלילתי באודך של קלפטן האורים. 11.11 ארם ובלבלה עיסקי בדורסל. (פרק פ). איך להקלים מהעיתון בוידאו נשיונל עם הסורק הדיגיטלי: הבנתוד המתאים במכנית הרצויה

ו. בותו את הסורק למכשיר הנידאו וכחצועל הנפתור בסורון וההוז מכשיר הדראו מהוכות. צפיה מהוה

כמה זה פעוום:

ו ווג או שבמל עויר הויראג החאריך נהשטוה מדנייקים וענידורי ישראכ מכוונים כטרוץ ד ו'ניטרי, חוכל להצטרף לתהפיכה ב. הענירו את הסורק הריויטלי על גני

שכוולווית, ולהקלים ישר מהעיתון!

Panasonic

שישי, 5.8

. וינה. סררה בערבית.

18.30 קשרי משפתה. קומי.

19.00 מדשות בערבית.

21.00 סרט בערבית.

19.30 חרשות כאנגלית.

20.00 נ'ג', סטרכול סדרה.

22.10 מעשיות משמחות. ערבית.

- ומי העמק האבודים. מערכון.

21.00 סרט: תכשיטי המשפחה. עם ג'רי

14.30 משפחת סלוויניאן. סדרה.

ו בלך השחקים. סיררה.

15.30 עולם החי. דוקומנטרי.

ופ.00 אירועי ספורט בעולם.

19.00 כרנרגל אנגלי.

לואיס.

23.30 חיים אזרים. סדרה.

ראשון, 7.8

15.00 מלך השתקים. מיררה.

14.41 הבית המעופף. מצוייר.

18.00 משפחת וולטוו. סדרה.

טליה טיר.

שני, 8.8

15.10 כופרינוק מצוייר.

20.00 מענום כלש.

.700 מוערון 23.00

ואת עמלות. 14.30

23.30 חיים אחרים. כדרה.

21.00 בייסכול.

15.00 האזור הלולייני. סררה.

16.00 שוכנייהסלעים. תוכנית ילוים.

18.00 ימים מאישרים. סורה שמית.

וגאו לורו ושירלי. סרוה שמית.

שלישי, 9.8

15.00 ושווד הלוליתי. סררות

15.30 הבית המעופף. מצוייר.

18.0 נסינה בחלל. דמיוני:

20.00 צווה לענין. פעולה

22.00 מערלה מעולה

בורום מדיום מדיום 25.36

רכיעי, 10.8

15.00 ושוור הלולייני. פדודה

16.00 שוכנייהסלעים. תוכנית ילודת.

16.30 סרכה קופר קניון. עם ויי מילנור.

רצת במשיכת שלמום.

החוק הדי פנוד, סודה.

וב.16 מפריכות מפרייור.

TYPO JOSPI THE 18.00

22.00 המשוות בלש.

23.50 IP TO MENT 23.50

14.30 התעפלות. 15.00 האור הלולייני, פרוזה.

ובית המשפת מנוייר.

18.30 בירושות, סרוה שמית.

בונה לנדער לנדערו דרסה

מצובה היים אחרים סירונ.

20.00 . סקיקרו ונברוו קיננו בלש.

מציר דרשע סרוה צירית

16.00 שוכני הסלעים. תוכנית ילרים.

16.10 סרם דיו בראכו, עם דין מרשין.

.700 Tryno . 25.00

18.10 משפות קמבל. מודה

.700 TTYY23 23.00

14.10 התעמלות

21.00 בשלגייור. סוכן חשאי.

16.00 שוכני הסלעים. תוכנית ילרים.

16.10 סרם: מישטר פורי. עם פוני שיטים.

16.30 סרט: לניון המדבר. עם אלן לאר.

- 14.10 התעמלות

19.00 הסרת. מנאזין אסטואליה.

20.00 שנה כהיים. סררה דרמטית.

22.10 מעשיות משמונית. כערבית.

21.00 פרט: אבא איני אוהבת ואת כך. עם

16.00 סרט בערכית.

14.30 מעשיות משכחות. ערכית.

שבת, 6.8

13.10 המשפחה רביונית.

16.00 בייסכול.

.20.00 היאבקות.

.700 ביועדון 23.00

ו 5.30 סופריבוק. מצוייד.

.700 מרערון 14.00

14.30 התעמלות.

13.10 מסע כעולם רמצוייר. לילרים

16.00 שוכניהסלעים. תוכנית ילדים.

16.10 סרם: קרים קרום. עם ברט לנקססר.

כל שעות הבוקר תוכניות לכל המשוחו

שישי 5.8

10.10 סרטים מצויירים וערוץ 1).

17.30 סרט עלילתי בצרפתית.

19.15 סרטון דוקומנטרי בצרפתית.

19.00 הדשות בצרפתית.

מופו הדשות בעברית.

19.45 פרטון דוקומנטרי.

22.00 הרשות באנגלית.

שבת 8.6

19.00 חרשות בצרפתית.

21.30 בידור חול.

22.00 תרשות כאנגלית.

אלף נערוק זו. 18.40

וויסות כצרפתית.

וו.פו הרשות בעברית.

22.00 חדשות כאנכלית.

22.10 המסורה. האקוול

8.8 'JU '

22.10 סרט עלילתי באורך מלא.

16.10 סרטים מצויירים וערוץ

17.05 מוכבית ספורס וערוץ 1).

18.05 רחוכ קרנו. תוכנית כצרפתית.

חו פו בשרונות צעידים, צרפתית.

19.00 נסיונות מרעיים וערוך 11.

20.30 שלם בקופה. קופדיה אפריקנית.

23.10 מנדלי פולסי. קוכדיה אנגליה.

17.00 שלם החיות. באנגלית וערוץ 14

10.10 ור לחלוטין. קומריה אמריקנית.

21.10 הצכא הסודי, סיודה אבגליוב

22.10 סרט עלילתי באורך מלא.

16.30 סרטים מצויירים (ערוק 1).

20.50 קרלדנם. קופריה אנגלית.

11 ארץ אחת. רוקומנטרי (ערוץ 11.30

21.10 מערכת בחירות. סידרה אמריקנית.

בצום האנטר, פדרת פתח אמריקנית.

16.30 פרסים מצויירים וערוץ ז).

18.00 הבישול הפרסתי. בצרשתית.

20.39 שלוש למעלה ושנים למטה.

בנונ מעבר לרימרוטים. סירות מיפוערים

22.10 מחשבה עומה שנגלידו. סידרה שנגלידו.

21.00 סידות דופומנסרית.

17.10 שירי ילרים ועודן 14

11 יכורת הפלא ועריך 17.40

- 19.00 וארשות בצו'פתית

19.15 ירדן היום. מיפתית.

ממנלית באנגלית

וונגייסי 11.8 -

מוגנו היאכשת תופשית.

- 1840 הקוב קרנו בברשויון.

פנים: מבלמת נמודו (שיץ ו).

19.45 מנאלין מפורט.

20.10 מרוב שמריה אמריקניה

מרט עלילוני באוד מלא

פנים כמיפחית.

מנסים מצויירים וערוד וג. 16.35

נו. 1) רושב סומסום, בעובית (עירן ו)

פניקו בודם האומים. רוסוסנפרי ושרך ו)

19.30 וורשות בעבריה

17.30 מורץ לשלם הוה. לילרים (ערוץ 1).

16.30 סרטים מצויידים ועודן 11.

18.00 אות ושספר. כצרפתית.

19.15 מנדין ספורט כצרפתית.

18.30 רוצוב קרנו. צרפתית.

19.00 תרשות כצרפתית.

19.30 וורשות בעברית.

22.00 חרשות באנגלית.

שלישי 9.8

.17.20 אמעבר (עדוק 11).

מתבנ מדשות באבגליות.

מרבל מישולם.

ווא רביעי 10.8

21.10 סידרה רוקומנטרית חדשה.

19.14 לקט שירים כצרפתית.

ראשון 7.8

14.30 סרס עלילתי באנגלית וערוץ 14.30

16.30 ספורט עולמי או בינערבי (ערוץ 1).

20.30 קטעים מתוך ספר השיאים של גינס.

21.10 המחזר הנוכל. סיררה אנגלית.

22.10 פלקון קרסט. טירדה אמריקנית.

נפרוץ 11.30 סרטים מצריירים (ערוץ 11.30

לקט שירים. צרפתית.

20.30 מר כלוודיר. קומדיה אמריקנית.

21.00 אלפרד היצ'קוק מגיש. סידרת מחח.

23.10 שלושה כדירה. קומריה אמריקנית

18.00 הפרש ג'אן כרדליון. סיררה חדשה

באנגלית ובערבית (רק כערוין 1)

12.8.88

09.15 רכבת ההסתטות: טרטי הנסשה

10.05 רדעב פופפום: אלפרט פונפש עבורה

10.35 מאנספילד פארק. ופרק שלישי) – טום

ברטראם ואחיותיו רוצים להעלוו

פחוה כביתם כומן היעורו של אניהם.

זשר רומנטי נרכם כין הגרי קרופורו

נוימן, שיקן כדוריבטים, סוטר

מעבורתו ומוצא עבודה כמאמן תבורת

ילרי רחוב. הוא רוכש את אמון

חרשה: קבוצת הכרור־בטים רוצה כו

חזרה, אלא שהוא כבר נקשר לילדים.

עליו להחליט אם לשוב לשחק

בדור־כטים בקבוצתו או לכתור כדרן

מתחוללת דעירת אדמה. בינכה ונובי,

שטיילו באיזור, וצליחו להציל מספר

ילרים שהופררו מהוריהם. וכליווי

בת, אך אינה זוכה לראותה. רודתה,

אחל, מנדלת את התיבוקת. פוואן

לייטון וסדי מתכוננים לתתונתם

שתיערך באיוור האימונים של טרי,

החרשת של מאמן מבורת הילרים.

13.30 רצף רםי המלמקסטו. עד כאן.

18.45 הדרות ושת. בליוני כיתוביות).

14.40 היהלום שבכתר: ופרק 13. דפנה יולדה

בנלל מצכ צכאי מתחו.

של הרכ נחום רכינוביק.

ברגליות.

17.20 לכם שירים (ערבית).

19.30 חושות. (עובית).

PT 29.15

17.30 מרט עורבי (תרנום עברי).

19.20 על המרקע. סקירה של תוכניות

20.00 שכת שלום. הערכ: פרשת באור.

וויניה וסקירת הסדרות והסרסים

המשולכים בלוח המשורים. (עוכיונ).

מהומה באיצטדיון. סרט

סולנוע. איצטדען כדורגל חומה מאדם נוען בבחלה, לארר שנודע

אנגלית: 1976. 80 דקות.

באיק הדשומן: דב מולד שמה לך.

18.82 ימי ואנפיב של מים בידור, ופרק 18.82

20,22 רגע לשני... על ממיק פרטי

19.30 הממע אל מרחפי הקילנוע. מרט

אילתורים, באז. דיא נילספי

מארח את תרבי מאן באתם את החידום בללי אונילם. תופעה תופעה מופעה אלהי שומים.

ש. 100 שמיקים לשבת.

JAN TO

בינו מון נשור השרב.

באור פון בשור פודי

להתרחש במקום במחלך

כי חתנקשות הבלנית עתידה

חמישרוק. צ'ארלטון הסטון, גיון

קסאבטס, מרטין בלואם, גינה רולאנדס, גק קלונמן, בו ברידגס ואחרים. בימאי: לארי פירס.

16.30 קיצור ושטישות (ערבית).

16.32 פפינת האחבת (חלק בי.

15.30 מסגשי בראשית: סרשת ראה. סיותו

16.00 ערב חדשו מוסף לשכת. מנחה: דן

13.35 זוי בינכוע רעידת אומול. ככפר נידח

הילרים ואז הוא עומר בפני בעיו

ופריה הפאורטת למר ראשוורת'.

11.28 המאמן חוזר. סרט קולנוע. כוכו

09.00 רצמ דפי חבולשמשט: עד כאו.

.(25 פרק 125 הולגרסון: הלחם. (פרק 25).

.09.00 שעת כושר

בדובבים.

מתאהבים באותה בחורה

עבר אל־חלים חאפו, הומר כעל קול

תאפו, גיבור הסרט, מגדולי הומרים

"נומי נומי", סרט טלוויזיה בכיכובה של לורן האטון – במוצ"נ



ג'יגולו אמריקני" לצידו של ריצ'ארד גין. ואתרים. כאן היא מגלמת את דמותה של תובעת מחחית צעירה, הנמצאת כסכנה, לאחר שהיתה ערה לרצה שהתכצע כבייה בו היתה מאושפות. לצידה מופיע בן מרפי (-הבוגר") המגלם את דמותו של ידידה

הסרט, שהופק ב־1983 עכור רשת

בעולם הערכי, הלך לעולמו בגיל צעיר

יחסית והשאיר הרבה לכבות שבורים.

אחרות ממעריצותיו התאבדו כששמעו או

היריעה על מותו. הומר הספיק להשתתף

בכתריסר סרטים. להיטיו הרכים מושמעים

שחקנית הקולנוע הנודעת לורן האטון

מככבת בסרט הטלוויזיה "בומי גומי".

לורן האטון האמריקנית כיכבה

בסרטים בתרונה" של רוברט אלטמו.

המהמר" לצידו של ג'יימס קאן, .ברוכים

הבאים ללוס־אנג'לס" של אלן רודולף,

שיוקרן במוצ"ש ב־22.40.

יעקב למד

עד היום כתדירות גבוהה ככל תחנות

רדיו המשדרות כערבית.

הטלוויויה האמריקנית "סיגני.אס.", מבוסס על רביהמכר של מרי היגינס קלארק.



יש כנו

פתאום קם אדם (וגם סטובן) זרואה שוש לו אחות בטון חשבתם

מינה מתח היהוט למאלון זהושלו הלא קבר בסביבה אלקסיס זיכתה הלכניה קיבמו שיחריה ממשחד החון בצלא שוונשובה בכובב הקשורה הולבדי. באמת זמר קמירה הולבדי באמת זמר קמירה הולבדי באמת זמר מו למלדה וולקאם מו דה קלאד מהולב בלא שוונשובה בכובב הקשורה וולקאם מו דה קלאד מתותנה כמו נסיכה ותוא נסיכה) זום תוצה להיות קרונניון במינה למינה מתותנה כמו נסיכה ותוא נסיכה) זום תוצה להיות קרונניון במינה לקיים אל נשיקה בראש. לאה בראשו במה היא אחדה בכלל הניע הזמר לבדיר את היותלים המחרים ביניהם או במה היא אחדה בכלל מו את פרשים לבדיר את היותלים המחרים ביניהם או באמה לא כבל מי את פרשים להיותל להיותלים המחרים ביניהם או במליות היותלים המחרים ביניהם או במליות היותלים המחרים ביניהם או במליות היותלים המחרים ביניהם אל המו אלקסים כלבל בינים לו את מולב בכלין החולים המחרים ביניהם אל המו אלקסים כלבל ביניהו אות ממול להיותלים המחלם המחרים בינים לאו הביניה אלקסים בינילה את התיינות אות ממול היותלים המחרים בינים מולב היותלים המחרים בינים מולב היותלים המחרים בינים לאו הבינים אל המולבים המחרים בינים מלא התו מולבים המחרים בינים לאו התורבה בינים מלא התונילים מכולה היותלים מתולם לאות הבינים המולבים המחרים בינים מלא התוניל במול במול במול המולבים המחרים בינים לאות הבינים המולבים המחרים מתולם לאות הבינים המולבים המחרים בינים המולבים המחרים בינים המולבים המחרים בינים מלא התוניל מכול במול התוניל מנולם לאות המולבים המולבים המחרים בינים המולבים המחרים בינים מלא התונים בינים לאות המולבים המולבים המחרים בינים המולבים המחרים בינים המולבים המולבים המולבים המולבים המולבים המחרים בינים המולבים בינים המולבים בינים המולבים המולבים המולבים המולבים המולבים המולבים המולבים בינים המולבים המולבים

הקטיפה, "פרנק סינטרה של המזרח", דוא כוכב הסרט המצרי "שירת הנאמנות", שיוקרן הערב ב־17.30.

סיפורם של שני כני־רורים, מוסיקאים, שונאי נשים, המתאהכים לכסוף כאותה בחורה – זמרת (שאדיה),

נמצאת בסכנה ומנהלת רומן



הרופא עימו היא מנהלת פרשיית אהבים.

.טמי נומי". האפון ומרפי. עודה לרצח





פרק 95: אבל מי האבאר

מעלה המדרנות היורדות". "סנדי דניס ממצמצת כאילו לקחה גלולות והתעוררה באמצע הלילה"

הרפתקאות בניו־יורק

הערב בטלוויזיה – "במעלה המדרגות היורדות״ ● מורה בניר־יורק

לוחמת במימסד ועוזרת לתלמידיה המסכנים 👁 משחק טוב מה מעניין, לדעתכם, את הקהל הספר התבסם על הרפתקאותיה של הכוכבת המרכזית היא שחקנית רכה הישראלי בתקופת החופש הגדולו

הסופרת הנ"ל כמורה במערכת החינוך הנוראה של ניריורק ועל התבוננויותיה

כן, קשה להיות מורה בנידיורק, קשה

אבל יפת. כמה סוב ויפה ללתום סצת כמימסד ולפתור את בעיותיהם של התלמידים המסכנים. ובעיקר, כמה מצחיי זה יכול להיות. הדבר הטוב ביותר בסרט הוא המשחק, המוגש ע"י שחקנים ניוריורקים ותיקים כפטריק ברפורד,

היטיכה לסכם את רוח הסרט המנקרת הניו־יורקית השנונה פאולין קיילו -ְסגר רנים ממצמצת כאילו לקדה גלולות תתעורנה באמצע הלילה. היא מגיכה לפניה מבחינת מה שקורה בסרס".

המשועשעות בחברותיה לצרה ולמצממה הספר חריף, אכזרי ואירוני, אך הנלולה דומתקה עד לזרא לכבוד הנירמה הקולנועית.

איילין הקארט, רות וייט וג'ין סטפלטון.

בבילבול גמור לפני שכל המצבים מספיקים בכלל להתפתח, אך לצופים זה ממילא לא איכפת. כי הם נמצאים הדנה

עיניים וערוטת פנים כשם סנדי דניס,

שמשום מה היתה פופולרית בראשית

שנות ה־70. ביים רוברט מאליגן, שגם

רוא זכה להצלחה בשנות ה־70.

ברומן אינגבר

סיגריה? זה מגעיל אותי

המלחמה בעישון – תחקיר ושיטות גמילה ● יום ה', ערוץ 2

הסיגריות המפתוח את הציבור לעשן המי הערסומות של האגורה למניפת עישון המוסנות גם אל ציבור הלא מעשנים תנפגעים מעשן סיגריוון תמצוי בקירכתם חלקה חשני של התוכנית יוקרש לחוקים חדשים האוטרים עישון במקומוו ציבוריים סגורים – אולמות ספורט, נני ים, מסוסים, מעליות ו חלקו השלישי של המישרו מוקרש לשישות שונות לגמילה מעישון -בקבוצות, היפנוזה, ריקור טיני ועוד.

מגלה פתאום שהיא מאומצת

שלנו את", סרט ישן על נושא אקטואלי ● ביום ג' בטלוו יזיה החיתוכיוו.

הטלוויויה וחינוכית עוסקת בשבוע חקרוב בנושא רגיש ואף אקטואלי: נושא האימוץ. עם ברויל או כלי ברויל, היא נברים במחמני הקולנוע ורלתה מהם סרט זניה מלפני כ־40 שנה, שהופק ע"י סמואל גולרוין, משורר ערכי חועיוייבורננות, ואותו היא מקרינה ביום ג' כ־14.05.

ניחשתם: עולמו של כית־הספר. שהרי אין

אפשר לסבול חורשיים של ניתוק מעול

של מורים ומורות, מבחנים ושביתות,

שיעורים ומחברות ושאר צרות: לכל חולי

הגעגועים לבתי־הספר, דאג הממונה על

המישררים כטלוויזיה, המגיש לכם הערב,

-במעלה המדרגות היוררות". הערב

כ־21.15, מבוסם על רומן אמריקני ספק

לוחם, סמק מדמיע, ספק משעשע, שוכה

להצלחה גרולה בומנו ושנכתב ע"י כל

- עתוו, כשאני גוסס, אני אומר לכם

אנבי.סי", שתוקרו ביום

אל תעשנו. בבקשה, אל תעשנו". כך אמר

השחקן יול ברינר, לפני מותו, כשנורע לו

שלקה בסרטן, בתשריר פרסומת ששור

רגש חוק", תוכנית התחקירים

השבועית של רשת הטלוויזיה

חמישי ב־20.00 כערוץ 2, תעסוק

בהיבטים שונים של המלחמה כעישון.

התוכנית מסקר את הפרסומות של חברות

קאופמן, נכרתו של שלום עליכם.

הכישרון עובר כנראה, במשפחה.

בעיתוי מופתי, סרט מאור אקטואלי.

אן כלית, צעירה אמריקנית, מגלה יום | קטנות, לצידה של אן כלית יבודן המיטה אור שעולמה מחמוטט עלית, היא ילדה מאומצת, רוומנא ליצלן. סיטואציה זו מאפשרת למרט להציג כצרטנות מתחסדת את ודשת היוחות בחברה תאמריקנית הקרתנית שלפני דור אחר או שניים

ביים דור מילר, שהתמחה במלודרמות

ערייון ילרה קטנה, מוסיעה בסרט. לראות, רק אם מוכרחים

אדא", מט שום בויס", בננה רמה", ויטוי יוספון, סידנו לאופר, ג׳ורג' וארישן ואתרים. תוכנית פוס נוספת, במארלי ברייבני, כוכל של חומן זחיה. נער מלופק ער מלופק מאוד, השבר הע מאוד את מתמום תודיטאורית גם נטלי חו אושרן מתנים, תמקר את הופעותיהם של ומרים שביקרו לאחרונה בארק: מליו אינלסיאם, גיוליה מגינס ג׳ונטון. ניימס טיילור, ברייאן ארמס, בוב דיילן ואורים מפיקה שלומית נולן. בוומן איננבי הדיפושיות ואלקסים. קונצרט

אימה בשכונה". חייהן מסתבכים

יפאקבנה בחנים. _קופאקבנה"

פים קולנוע מוסיקלי, שוכה בפרס

אמי" כקסגוריות הבימוי (ווארים

מני וכארי מנילו), מווג במוערון

ווסיון, יוקרן בחגים במסגרת שירורי

ייה כערבית. גיבורי המחומר.

תיריורקי הנורע "קופאקכנה", השואף

להיות ומר, ולולה (אנט א'וטול), נערת

האשונים כשנתיים האחרינות כמצערי ומושנים כאירושה וכארה"ב, תוקרו מערב ראש השנה. יוקרנו וירארקליפים

וקטעים מתפעות חיות בהקחתפות

השעשועים של המועדון, והחולמת

לווטים לודשים. תוכנית פופ מותרת עם להיטים שהביעו למקומות

להיות שחקנית.

וו לא מצחיק

תרני דנגרשילר הוא קומיקאי גמלוני,

ערנשר, מכוער למרי, המצחיק את הקהל

הצנייקני ער לאוכרן הושים. אותנו לא

מלק: רק קומריה עלובה אחת בכיכובו

יק וראי סיבה טוכה לכך. כמו שיש

מבו שבה לכך שהטלוויזיה שלנו יכולה

להתמות בהצנת סרט בן חמש שנים

בלבד, לעומת האנטיקות שהיא מספקת

לנו בדוד כלל. הצופה החכם מכין מיד

או המיכה טיבו של הסרט. דנגרפילד

דרמות בערוץ 2

שלוש דרמות יוקרנו בערוץ 2:

ארויו, ררמה קומית מאת המחזאי

הנויטי ג'ון מורסימר, תוקרן במוצ"ש

כ20.03. השחקן הבריטי הנודע, סיר אלק

להורו, שופט עליון ברימוט המגלה לבנו

אווין (פול רוג'רס), כי הוא חושר ששכנו

מחד אוזרי אשתו הנאה (רנה אשרוון).

גינס (-הנשר על הנהד קוראי", -המעבר

(בשרה לנעודים") הוסרנה אצלנו.

ביום ד׳ – "כסף משמיים" ● איש גם־רוח יכול פתאום לרשת 10 מיליון דולר.

מנופף ביריו לכל רוח וכיוון, מגלגל את

עיניו כאילו היה צריק הרור, וזורק את

השורות שלמר בע"פ כאילו היו כדורי־סי

הסרט, המוגדר כסומריה ושימו לב

כמה הנדרות יכולות להטעותו, עוסק בכן

מעמר העמלים, איש חסר צורה ונימוסים

זרכול פתאום לרשת סכום עתק של 10

מליון דולר. דואגת לכך חותנתו הנדיבה אך המרושעת. כדי לזכות, עליו להיפטר

מכל ההרגלים המגונים שלו חוד שנה

ו השכן מחזר אחרי אשתי

אחת: שתיה, אכילה גסה, עישון, הימורים.

ביום שני ב־20.03. רובין פרייור (אנטוני

ולנטין), רומא שיניים מצליח, המתקשה

בקשריו עם נשים, נלכר בקסמיה של

צ'ארלי (מולי רדלאכ), נערה המונית

ושטחית. שטוף תאווה וכעס, הוא מצלם

אותה עם גברים אחרים. במקביל, הוא

מנהל רומן עם בלשית נאה ופמיניסטית

סדרות חדשות לילדים

רוצה על הבוונת, מותחן בריטי, יוסרן | גיל פארסונט וריארבלה מולי).

אבל החותנת שלו מעמידה תנאים ● הסרט מוגדר כקומדיה

בה המחץ, סידוה הנפשה אמריקנית וצרשה לילרים (52 פרקים), תוקרן בימי ראשון ב־18.00, עם דיבוב עברי.

כת המחץ", יחירה מונחרת, שתבריה, מיטב הלוחמים בעולם, מגיצים על האנושות מפני "קוברה", אירעון שרוד המנסה להשתלט על העולם

באנמי מאלון ודתנועהדון. הפרט

באגסי מאלוך יוסרן כערב ראש השנה.

במסגרת התוכניות לילדים ולנוער.

אוצייו אוקרן תוכנית בירוד בכיכובה

של להקת _התנועטרון", שתציג את

מסמיבל בובות. חוכנית בידור על

סיפור בראשית.

כל מי שיצליח לצחוק מבריחה אחת,

ראוי לפומריה הזו. כל מי שיתרשם לטובה

מן הקומיקאי הוולגרי דנגרפילד ובתרגום

לטלוויויה ולכקש עור. כל האחרים יכינו

איך הם נראים בעיני קנרניטי הטלוויזיה.

ומה אלה חושבים על דמתם של צופיהם.

אולי הם צורקים. אתרי הכל, קיץ ישראלי.

השעועית, דרמה צופתית שוכתה

במסטיבל קאן 1962 בפרס דקל הודב

ב־21.45. הניבורה, זקנה בודדה, מגדלת

עץ שעועית קסן, המשמש לה משענת,

אימה בשכונה, סידרת מתה כריטית

המכוססת על רביהמכר של סופר הילרים

ברנארד אשלי, תוקרן בימי שני ב־17.40.

גיבורות הסידרה, פאולה וג'וליה

מילכאנם, נערה כת 11, כת למשפחה

נארינדר ואמריט דילוף, כת למשפחת

מהגרים ממוצא הודי, המתגוררות כפרבר

בלונרון. חייהן מסתככים כאשר המאפיה

ממעמד הפועלים, וחברתה הטוכה

המקומית מתנכלת למשפחותיהן.

חרשה לילרים ולנוער (6 פרקים),

לסרטים קצרים, תוקרן ביום חמישי

בדומן אינגבר

פרינס. וידאר קליפים חדשיט

אזנמר. הופעה חיה

מערבון נהדר

קרכו. 37 דקות כדאו להאות.

מומלצים: קרים קרום, ריו־בראבו

ן פרינס ואזנבור

תוכניות פופ במוצ"ש וביום ג', ערוץ 2

וידאו־קליפים הרשים וישנים של

כעיקכות אלכומו החדש

-LOVESEXY

ב־20.00 בערוץ 2.

הצועני" ואחרים.

טלוויזיית המזה"ת – טרטי השבונו

יום ו', 16.30 מרום קרום (Criss Cross) שרט אפל משובת

שני גברים חמבצעים שוד, בוגדים זה בזה בגידה שמובילה

לאבדנם. במאו: רוברט סיודימק, עם ברט לנקסטר ואיבון דח

מיניש, מס 131 תפשיטי חמשמח (ברומין לראים מולם 1965 (The Family Jewels) המשמח המשמח ו 1965 (The Family Jewels) המולדים, בכוכבר של גרי לואים וברומין, לראים מולם 7 דמותות המועמדתו למשות של יתומה בת תשע שיושה מיליוני דולר

בנים יורק מאכוב את חולט בעלו חציתיות תכנוחות. במאית: אדל אולדריף, עם כליח שיה, 100 דקות: יום בי, 200 בל לוגיון המדבר (Desert Lagion). 1953, חיול מליניון

פרינס, יוקרנו בכוצ"ש ב־21.25 בערוץ 2.

פרינס, מיוצרי המוסיקה החשוכים של

העשור האחרון, גם כוחב, מלחין מעבר

ומפיק את להיטיו. הזמר הפרובוקטיבי.

וולגאריים שעסקו כמין, יניש את להיטיו

שארל אונכור יככב בתוכנית הכידור

.נשרים ונערות", -סימן הומן" ואורים.

"80-70-60 – להיטי והב", ביום שלישי

התוכנית צולמה כהופעה היה טערך

הומר באיצטריון הפורום" בלוס־אנג'לס

לעיני 15 אלף צופים. אונבור ישמיע את

להיטיו הגדולים האפא", בלה נודנו", בשיר

שתקליטו בהאלכום השחור" נענו ע"י

חברת ההפקה שלו בגלל קטעים

חופשי: שרה מוקשים), רשאי לכתוב

מיותר שהוקרש ללהיטי החיפושיות". יוקרן בחגים. הקונצרט צולם בלונרת במלאת 20 שנה ללהקה. משתתמים: התזמורת הפילהרמונית של לונרון, ג'ואן קולינס (בשושלח") ואחרים.

שבויניות בקריית-שמונוה דליק ווליניץ וצוות שמיניות כאוויר" הצטרפו ליום הנחיל שנערן מפיקה שוש עינכ.

הפסטיכל הבינלאוני לתיאטרון נוכות הנעוד בירושלים, חושרו בחגים במסגרת תוכניות הילרים והנוער.





סידני לאפר. מקום האמון במצעדי

5.8.88

בהאזנה נינוחה. שומאן: תמונות

ילדות: המישייה במייבמול מז'ור לססנתר ולכלייסשת: סונצ'רטו לצילו ולתומורת: סמסוגיה מס' ו. האכיב. 09.00 כונצרט בוכר. כרהמס: ולסים על שירי אהבה; קטעים לפסנתר אופוס 119; סונאטה מס' לקלרנית ולפסנתר; ותומורת; ששייה מס' 2: סמפוניה מס' 4. כמי טינור. 11.67 מינת וחשיר. שירי עם ערכיים.

12.00 מו המרטיה. גאורגי פאנק – כנור אלו שטרנסלר – פסנתר. כאר: פרטיטה לפסנתר בדו מינור; שימנובסקי: 1 קטעים לכנור ופסנתר: 13.05 בתאונה נינוחה. רימסקי קורסקים:

13.05 ברצי דיום. חדשות ופומתים. 14.06 בת צדוכ. הווי ותומור. 14.46 כוה נשמע פרטים על התכניות. ספריצ'ו ספררי: (תז. פילדלפיה / א. 15.06 הוא והיא. והפעם: עם פרי אורמנדים רחמנינוב: הטונצ'רטו השלישי לפסנתר ותנ. (י. אורמנדי / ו. 16.05 בשמים לשבול. עם יהורם גאון. אשכנזיא צ'ייקיבסקי: הסערה אופוס 17.05 מאחורי הכרתרות. רדיו, טלויזיה הלאומית מוושינגטון); מוצרט 18.08 יוכור דורין. בעריכת גדעון רמו. הסימפוניה ה־13 ס. 319 (מ. קאואלם / 19.05 בן תארץ. בעריכת יואל רפל. תז. הנוער של המסטיכל הישראלי 20.05 חשושונה מורות. רומנסות, שירים

15.00 לקראת שבת. פולנק: מוויטה צרפתית 22.05 הבח נצא במתול. ריקודייעם. תז. פארים בנצות ז' פרטר: י. 28.05 בין שישי לשבת. שיחה כשניים, ע דמרסמן: קונצ'דטו לחליל ותזמורו אוסום 82 קונצ'דטו איטלקי ס.ק. 00.10 שיר אינו רק מנגינה. שירים עבריינ כרנארך עם התו. הסימפ, של רדיו ברלין כנצוח ל, אורוס: חיים אלכטנדרו ששה מחולות ישראליים לשני פסנתרים / כרכה עדן ואלכסנדר תמירו ליסט: רפסודיו הונגרית, לכנור ותומורת / ק. קארול עם תז. האופרה של וינה כנצות ג' הל: י. סונדסו: רפסודיה נורבנית מס. - 08.05 משוד משוד. 10.05 אכן דים דוניבון.

אופ. 19 / התו. הסימפ. של ברגן 16.00 לבקשתכם. מאכלכל: קנון לתז, כלי קשת: בטחובן: סובטת קרויצר (ברוניסלב הוכרטן / איגנץ פרירטן: רימסקי קורסקוב: חמישייה לפסנתר

וכלי קשת: ויואלרי: עונות השנה. 18.00 דור הזהב - אמנים גדולים בהכלעות היסמוריות. כנו מוייסביד' - תכנית רביעית. שופן: כלדה מס. 4, כמי מס. 5, בפייבמול מז'ור, אום. 73, הקיסר נתו. פיל. לונדון / מנצח: גאורג

19.00 מוסיקה קאמרית. קרל נילסן: קלרנית וקרן: מוצרט: תמקיית כלי

קשת ברה מו'ור, ק. 595 ורביעיית ג'וליארד / ג' גראהם -- ויולה שניה). 20.05 כווכורת הארץ. בינות השיר.

20.30 פתצרט ליל חשבת. אלכינוני: ארנץ כסול מינור: שוברט: 4 אימפרוממטי לכגור ותו. אופ. 11; סמטנהו מיערות בוהמיה ושדותיה; גריגו טוניטה ליריו אופ. 54: הלוי, מאירבר, ביוה: אריות מתור אושרותו מסנה: הדהורים מתוד האופרה תאים; רודריגו: פנטיה לכן אצולה: ריפסקי קורסקונו קפריצץ

סמרדי אנום. 11. 23.60 ברק תברוק עם רסיטי רנטנם.

08.05 מצער השומינים וצמרויבוני. עם רם 10.05 ומדני לבנו. שירים ופיוטים לפלאת שבו. 11.05 מפגשים מן הפרב רושישי. מגוון 29.09 לא רוצים לישון. למטרת ומלקלור במעם פיקי.

אורה שינומן, מכון שחר

12.05 מעורב יום רי. מוסף יום ו' של מעורב 14.06 בראש צעיר. לילדים ולבני גוער

16.00 קבלת שבת. פרשת -עקב". קריאת

הפרשת: פינת ההלכה.

17.05 שירים עבריים. עורכת: רעיה הרנים

18.06 מוסף רדין לספרות. בעריכת הרסה

22.05 כי טוב הומר. והפעם מסורת יחידוק

23.05 לחיטים מסולפלים. להיטי הומר

-08.05 כל צבעי הרשת. מגוין עם יוסי גרבר.

12.05 שירים עבריים. עורף: אברהם זיגמו.

המזרחי של כל הומנים.

ורשת ב'

כנושא אתר.

12.01 בשינוי אררת. שירים שעלן ארצה.

13.05 צשיחית בדבש. עם רו כנר.

16.05 לפנות ערב. שירים עבריים.

19.05 זכנר שכזה. שירים עבריים.

ביול לילי. שידים עבריים. 22.05

23.65 איזה לילה. מסיכת ריקודים.

-08.06 מרקר שוב ישראל. שעת אקטואלי

29.05 בילוי נשים. עם מיכאל הנדלולי.

14.00 דערן. אפני ישראל מצביעים לשייסה

16.05 התקלת. ערב בידור מחד מאך עם ארן

17.05 רבעים וקומנטרים. עשור לכית

אושיר ו"ל – נחשמ מבירור הישראלי.

התפוצות: ו. וותירמידות מגלות סודו

- עורך עירו אפרת. 2. עולים למכח

לאיסלם. עורכתו דורית שמעוני.

חרשות וישגות מארכעים שנון

מוסיקה ומשחקי רריו נושאי פרסים להיילים שנשארו בבסים ולכל השאר

ילים שנשארו בכסים ולכל השאר.

בגרות ב"ב חודשים!

מכון שחר - פעמיים ברציפות במקום נ מוועי: מודעי: מודעי: מודעי: מודעי:

תחלה תהרשמה

18.05 שערו תמימה. עם דורון ויינשטוק

19.05 לאון תבענו. (חלק ו". אנשים, ארועים

מתמטיקה 3-4-5 יח'

חכנה לפסיכומטריות

11.06 פילוז של אמא. עם אדור גרוי.

טל ואברי גלעד.

יומית עם מיכה פריו־מן, אילנה דיי

17.05 כאון שם וככל משם.

20.05 צליליל שבת.

16.05 שירים מכית אבא.

19.00 שידורים לעולים.

על פרשת השכוע: רמויות מתור

שביעיה אופוס 74 לפסנתר כלי־נשיפה ומיתרים: מרסדנטה: סונצ'רטו לחליל ותומורת: ראכל: הסויטוה בחברו של סופרו": מנדלסוו: קונצ'רטו מס' ן לפסנתר ותזמרת. 18.30 ממצרש המשורנו.

חצבא האדום. (2.40) דמבדיל, 20.45

> והפיל. הלונדונית / סר ארריאו כולט). מוצרט. סידרה בעריכת עדה כרודטקי.

מחזמרדיו. חמלד ואני. סיפרים קטנים ושירים. משתתפים: רבקה רז, יוסי גרבר, רנן שור ויוסי בן־ארי. עורך וטגיש: בן בר־שביט. מפיקח: נגח

> 19.00 הקוצרט שלי. עם הצייר שמאל כץ, חבר קיבוץ געתון. 21.05 אומרת. אומנכך: לה פריקול.

-08.00 עוד סעם אחת. מאוצר הסרטיה והפעם: עם אנשים – ספרים הם תברים 09.05 עולם המדע. בעריכת יוסף טרגין. .09.30 רעת קול. ת"ד בעניני מדע. 10.05 כילים שמנסית לגעת. והפעם: האזים אשכנזי – מאוז י. י. זינגר.

מושגים. על טעם ורית. חאם כדאי לתשקיע ברות, בעיצוב ובאריזה של מוצר חדשו משתתפיכו: ד"ר משה גבעור מתפקולטת לניהול באוניברסיטת

וסרופי דורוו לנצט ממכון וייצמן. עורכת ומגישה: חדות ישכר. 12.05 מישדר תעורה. כני מנהיגים. כבקשתכם כשידור חי.

14.08 בראש צעיר. פינות, שירים וכרכור 15.85 שבת אורם. הורי ופולקלור. והפעם תכנית יחיד ול הומרת נורית חיניג. 16.00 מחומרדיו - איי לייק מייק. חכנית על מחוות הומר שהופשו בארץ. 17.05 אנתולוגיה קשנה לשירה. והפעם: משירת סילביה סלאת. עם המשוררת

הטבעת מאת זיגמונט מרנטל. 18.06. מטביב לעולם בשעה קלת. 18.66 מינת חשיר – בעריכת אילנה צוקרמן. 2\$.05 עשון בעיטיוך. שעתיים של מוסיקה עם 🚪 16.00 שיזורים לעולים.

. 22.10 כולות כולבת. בעריכת משה תן. -23.05 שורים עבריים. מביאה לשידור: דליזו | 25.05 תר על תק – תקליטורים (קומפקטים) | 25.30 צלילים לסיומו של יום.

תל אביב, בית בני ברית טלפון ל26263 חיפה, יוסף 3 טל, 642638

6.8.88

17.10 שחרית לשבת. טלמן: קונצ'רטו כסול 09.00 דסי מטנתר. המונטית של בטתיבן.

10.00 קוצרט השבת. 11.57 מינת חשיר. שירי עם ערביים. 12.00 במחיצת אמן. עם ומר הטנור פטר 13.05 קונצרע לצהרי השבת. סמטאנה: דביעיה מס. ו במיימינור לכלייקשת (מחיי") (רביעית אמדאום); שופן:

צימרמן / לוס אנלג'לס ג'ולינין: ברהמס: סרנדה מס. ו ברה־מג'ור 15.00 אינטרלוד. 16.00 הגאון והעולם. וולפגנג אמדאום

קמסוטו – פסנתר. רגרו סונטה ברה מינוד, אופוס 1; לקה: סונטה בטול

צה"ל 1

09.05 מקהלה עליזה. שירים וסיפורים לילדים עם שרה רורון. 10.65 מעם של מעם. עם אורלי יניכ. 11.05 במצב הנוכחי. עם יוסי עבארי ודני 12.05 על דבמנה להימים בתופעות פומביות

בכיצוע מיטב האומנים ככל השפות 13.05 שאלות אישיות. יעקב אנמון משוחח עם רכ לאוטמן – נשיא התאחרות

14.05 חבל זורם. עורך: רובי לנק. 16.65 סיניכות שבת. מנישו גידי ארשר.

17.05 חדורנות המומרות – תה נשים מומרות ומשתצעת עם רן פרת.

20.05 עושים מרינה. עורך ומניש: רודו ריין. 21.00 מכם להרשות. 21.30 לילה לא שקש. 22.05 מפורת מסורת. כמוצאי יום מנוחה. במצות. 23.05

צה"ל 2 - 09.05 משירי עמום אטינגר. 10.05 אורחים עורכים. נורית גלרון עורכת שעתים של שירים עבריים לטעמה. 12.05 לחים לתיאבון. לוזימים עכשויים. 14.05 יומי של שירים.

20.05 חמצעוים צוערים. והפעם המצעד וושנתי 1970. - באט פלאסי כאן ודומעם - מואט ויונויי 22.05 מוסיקה מכל התקופות. צוות אומנים ברטיטל שנערך ותוקלט במכללת.

- 08.05 פי ישן. עורכת: דליה סיגן.

מאלת של מעם. עם חיים קינו. מס חיים קינו. פפ.55 עוריה אלון מספר על עף הארין. 10.05 יוכון השבוע. בעריכת דליה יאירי. 11.05 אולסן קרין. עם חיים משה. 18.05 שוטטות עם רני אלדר נכחרים מהמנזיו השבועי. 14.06 סקירת שביעינים מן העולם.

14.11 חבר למר. שירים עבריים. 15.05 דרכי ארם. עם רחל חלפי. 16.05 חובה. עם כני הנרל. 17.05 תחת שמי מומנבה. שירים רומיים. 18.06 תיילים יצאו לדרך. משירי הלהקוח הצכאיות.

19.05 הכול פולנוע. בעריכת רו פיינרו. 20.05 כוכב תערב. והמעם: עם מקהלו

21.05 תבונות בשחור לבן. עם אתי פולק. יוכזו השבוע. עורכת: דליה יאירי. 22.05 23.05 זלוי ארצי מולדתי. שירים עבריים. . 00.08 יומן דנין. כעריכת גרעון רמו

> רשת ג' 08.05 גוונים. שירים עבריים. 10.05 על בצוח. להיטי כל הומנים.

12.06 להיכוים לודבוים. 14.06 ברכבים. 15.05 אתם זוכרים את חשירים? .0221 272 17.05 19.05 ומר שבות. שירים עבריים. 20.05 פוכונווכנין. 22.05 טיול לילי. שירים עבריים.

22.05 רדיופוק. מטיבת ריקודים.

08.05 מעל ומתחת לשמיבה.

18.05 שישבת. התרשות של סוף השבוע. 20.05 ציסירי לילה מארח. אבי קורן מארה את יפה ירטוני. 02.00 לא רוצים לישוו.

מלולי בוקר - שירים עבריים.

- ספ.מני הנול. עם בני הנול. .08.05 פולרדור. שירות מידע למאזינים. 10.08 פניתי בוקר. מגיש: גרעון וצר. 11.08 ירוק ירוק. מבחר שירים עבריים.

12.05 מעורב ישיתיבוני. 14.06 בראש צעיר. מנזין יוםי לילוים ולבני נוער. 15.0 שורים עבריים. מביצה לשירורו יעל

15.30 ראוניברפימה הפתוחה. מרחבא ערבית מדוברת מורהו עלי ארינ חיא. והפעם: שעור מם' 17. 19.0 כצפיקה קלאפיה קלה. מחזורו יצירות.

21.60 ימי המופיקה הקאמריה בגליל מבית הועם. בקיבוץ כפר בלום. ים בארו קונצ'רטו ברנרבורגי מס' 5 כוה מג'ור, בווו. 1050 (מ. ויינפראוכ א. פיאנקה / ב. כרמו/ב. שרון / ד. אסרה

קול המוסיקה

ריאו מינור; ריו: קטע קונצרטי לאטנ

כפה מינור: ווריצ'ק: סמפוניה כרה

מאזגר לשלושה פסנתרים: פרגולוי:

סטאכאט מאטר: שוברס: חמישייה כדו

מז'ור לכלי־סשת מיאסקובסקי:

סונאטה לצ'לו ולפסנתר: ינצצ'ם

באך: פרטיסה מם' 2 כרו מינור: שפן:

בוקטורן, אופוט 55/2 מאזורקה, אופוס

מרוקופייב: סונשה מס' 2 ברה־פינור.

-סוריולו" (הסימם. מלוגרוו

סטובובמקי): ברקריני: מימם. כמי במול

מג'ור, אופום 12 מס' 2 ופילהרפוניה

בלה מג'ור. ק. 622, לקלרנית ותו. ני.

אטלינגר / מילהרמוניה ישראלית / מ

צ'ליבירקה); טיכליום: הברבור

מטואונלה והמילה. מניוריורק / ל.

ברנשטייו): בטחובה רביעייה מס' 16

בפה, אופוס 135 ורביעייה איטלקיתו

תהילים (צ. גרוסטאייר /א. רולנף:

בטרצבף ישו על הר הויתים (ג. רסקן ער. לואים עה. ביטי / מקהלת פפול

יוניברסיטי / פילרלפיה / י. אודמנריג

16.00 כופיקה ליום ראשון. היחנס: 2 פוקי

מילה. צ'כית / וצלב סמטצ'ק).

רשת א'

07.07 בהאזנה נינותה. כלמן: פתיחה כפה

09.00 קונצרט בוקר. מוצארט: קונצ'רטו נשו.

11.57 פינת השיר. משירי אירה זכם.

.14 DYDYK

15.00 המוננות של בנודבן.

12.00 אמנים באולפן. שושנה כהן - פפותר

13.05 בתאונה נינרחת. בטהובה: הפתימה

/נ'. פלייר / א. צלניקרו: ע. פעייני רביעייה לגכל ולשלישיות כלי קשה ור. מעייני / ז. ויידמן / ג לברטוב / י. ולשמון; י. ברדמה 4 רואט אופוס 18 (ס. קרוקר /ר. פרידר / ב. ברמן / ג. בהלר (עיבורו שינברג) שירי שוליה נודר ור. פרידר / פ. ויינפרוב ג אטלינגר / ע. קרסונסקי/ ב. שרון ו. סאסן / ר. אפרת / ר. מניסמד ר / א צלניקר / ב. ברמן / ג'. ציפריאניג דיבוראקי סרנרה כרה מינור אוסוס 44

עביל. האם / כב ויידמן / א הפך / ב אטליננר / ג'. שרקעוסט / ד. נבידור ולטמן / א. צלניקר) מנצונ ארי מאר.

19.85 יורדיו הישן. עורך ומגיש: רני קרפל. קמה. 12.65 השפקה עשר. עם מיכל ניב. 12.65 פול הגיאו הזה. 23.68 כפו נשמע. פרטים על התכניחו

בתאונה נינוחה. הנרל: "הפתיחה

לאופרה אגריפינה ואקדמית סנט

מרטיו/נ. מרינר); רייכה: חמישיית כלי

נשיפה כרה מג'ור, אופוס 91 מס' 3

(חמישיית כלי הנשיפה של אקרמית

צראג): מוצרט: סונצ'רטו מס' 17 בסול

מז'ור. לממנחר ומו. ק. 453 (מ.

פראייה עם התז. הקאטרית האנגלית

בנצוחו); שוברט: המוסיקה למחזת

היינס/מקהלת רריו הולנר ותו.

הנרל: סונטה כמי מינוד לחליק

ופסנתר (עם קרן שפיגל): רייכה:

רביעייה ברה מניור, לארבעה הלילים

(עם הנוך ושרנה תליאורן ולורי

בייקר); דופלר: פנטטיה פסטוראלית

הונגרית: בלוךו סוימה מורלית לחליל

ופסנתר ועם בנימין שרלצ נועם שריף:

אברהם. רספיני: הצפרים באך:

הללו ורננו: ווברו קטע קונצרטי כפה

הקונצרטרוכאו/ב. הייטינק).

פינת השיר. משירי אריה זקכ.

12.00 פון הפרטיה. רענן אילון – – חליל

אינבנציה לחליל טולו.

13.06 בתאונה נינוחה. בעריכת ארלט

16.00 מאולמי הקונצרטים בעולם. פסטיבל

בדלין 1987. התו. הפילה. של ברלין

וולפננג טוואליש מקח. מוזיקפרי

דיסלרורף. ד. לאקי/ם. צוקרשיראי/ם

זייפרט/ו. הנדריק רוטרינג) שומאן:

מנדלסון: סימסוניה פס' 2 בסי כמול

מיצירות: ל. מוצארס, קטלני,

מהזורי יצירות. הסונטות של

מיםה סקרה ברו מינור אופוס 147

מגצר, אופוס 52 שיר תהילה.

19.00 בין חברים. מעולם מטעמי המוסיקה

21.00 יכוי הבושיקה הכאמריות בגליל העליון

23.58 מה נשמע – פרטים על התוכניות.

ארווינססי. אונגר.

09.00 קינצרט בוקר.

8.8.88 מעו לשלום. עם גרעון הוד.

פראש צעיר. לילרים ולכני נוער 01.15 18.65 כל צבעי הרשת. מגזין עם יואב 12.6 אלף אלף ביבית. עם אהוד נעוד. 1233 מה נשמע. פרטים על התכניות. 07.09 1245 בחצי היום. חרשות ופומונים.

14.6 בת צוצק. החי והובור. ווצרת הארץ. כבקשתך לשידים ומן כלכלה. עורך: גדעון זלינגר. 18.45 מודו רבעי קסם. עורך: אמיתי באמן. שוו לראתי כפר. קוראים ממליצים. מה נשמע. פרטים על התוכניות. 18.41 בעין בוחנת. שאלות וסוגיות

באור דוום במפורט שנו ועום חוה. 11.13 שירים עבריים. כעריכת אברהם 20.45 שלום לבן רודי – מיום וצרכה כשידוו חי בעריכת שכתי ביבי.

21.05 להאחז בחלום. מתרוזת שידים. מה נשמע. פרטים על התכנית. 21.03 בינינו לבין עצמנו. שיחות עם מאוינים בשידור וזי. רשת ג

.09.05 שנים מובות. עם יוסי סיאם. 11.05 בצל. עם יקיר אביב. 12.63 עם כל הלב. כאיטלקית, ספרדית

14.00 בצון גב. עם שוש עשרי. 16.63 כאן ועכשיו. עם מיכל שמואלי. 17.65 פיץ חם. עם מנחם מרי. 19.81 מצער המופועים הלועויים .22.03 ארום עתיק. שירים שלא גם לידום. מונג טיפת לילת מגיש: אבי אתגר.

מוסר פוב ישראל. שעת אקטואליה 02.00 יומית עם מיכה פרירמן, אילנה ריין

#לה בוכר. עם אלי ישראלי. 10.6 מכת שמש. מערכונים ופומונים. וה בוער. על עצים ויערות. וברן לעכשיו. עם רפי רשף. 11.40 מבוק יריעות. 13.65 שליפה מהמותן. עם לאה עוז. ו אני מונן. עם ארו מל. 15.00 פייפטח. עם רורי בקרואב. 14.56 ארבט אחר הצועריים. שעה של שירים

17.00 ערב מום ישראל. עם רן שילון, יעי

לא רוצים לישון. מוסיקה לשעות הקשות של חלילת.

עושים פרינת. עורך ופגיש: דודו דיין 19.45

רן וגתי סכיר.

18.05 שעח קלח על כלכלה.

גתושתן ואברוזם טל.

18.45 המש עשרה קמנות.

20.00 ציפורי לילה משודדוות

צה"ל 1

אווצ מבש יחדשות.

לילה לא שקטו 21.30

פלילו ביקר. שירים עבריים.

מות כוכב חורב, להקת כוורת.

בוב על הרבש ועל הביםאק. 22.65

16.51 באומן מילולי. פינתו של אבשלום

18.00 דגש על חביציע.

CHESTER

מצ.30 צלולים לסיוכוו של יום.

20.57 פינת חשיר.

ספ.03 היבה. עם בני וערל. -09.06 מלרדיו. שירוח מידע למאוינים. 10.05 פניני בוקר, מנישו נרעון הוד. 11.05 ירוק ירוק. מבתר שירים עבריים. 12.05 מעורב ימיתיבוני. מביא לשירור:

14.06 בראש צעיר. מנוין יומי לילדים 15.00 שירים עבריים. מניאה לשידור: יעל 15.30 ושנניברסימה השתוחה. שירורים לימי התופשה היי, כוא נרבר אנגליה

16.05 ציל תביניים. בעריכת אילנה צור. 17.06 צבעי הקשת, שירים לאור הבחריו מה נשמע. פרטים על החכניות. 18:08 פינחת עורב. משרר יומי להורי רתי

שניים על זיובניוון – פרטים על זיובניוון. פסי

.08.05 סעו לשלום - עם גרעון הור. 09.05 בראש צעיר. מנזין לילרים ולכנ נוער כתופשה. 10.05 בל צבעי דרשת. מגוין יומי. 12.05 אלהיאלה ביבית - עם אתור מנור. 12.50 מה נשמע – פרטים על התכניות.

18.05 בחצי היום. ועישות ופומונים. ואמור. בתיצורה - דוני והימור. 15.05 תוצרת הארץ. תכניות ככקשתן לשירים עכריים. 16.05 יוכני כלכלה. - 17.05 רגעי קמם. עורך: אמיתי נאמן - 17.30 מה נשמע - פרטים על תכניות

17.55 מראתני ספר, כודאים פמליצים. 18.06 שירים ים תיכוניים. רוזמונדה נסיכת קפריסין וא. | 18.45 היום בססורט. 19.05 מיום הות 19.35 שירים עבריים. בעריכת אכרהם 20.05 פולם הומירות. מצעד הפומונים בשו ועוד. עם לאה ליאור. 122.05

מת נשמע - פרטים על התכניות. 23.05 קסד ראשו - חירונים מנוונים

רשת ג' אס.פס שנים טובות. עם יוסי סיאס. קונצרטו בפה מג'ור לאכוב, כלי קשת | 11.05 מבצל. עם יקיר אכיב. יקונטינואו; מוצרט: מומט ק. 165 | 18.05 עם כל הלב. באיטלקית, ספררי מיצור לפסנתר ולתו, ביות: סימפוניה | 14.06 במן גב. עם סוס עטרי. 18.05 באן ועכשיו. עם מיכל שמואלי.

08.00 בוכר פוב ישראל. שעת אקטואלי

.09.05 אילה בוכר. עם אלי ישראלי.

נבון לעכשיו. עם רפי רשף.

13.05 שליפה כהכותן. עם לאה עוו.

16.05 ארבע אחר ועודיים. שעה של שירים

16.54 באוסן מילולי. פינתו של אכשלום

- מפקר המכללה לכנחצו לאומי.

20.05 ציפורי לילה עם יותם ראוכני.

05.00 צלילי בוקר. שורם עבדיים.

15.05 שירים מכאן. שירים ענריים.

שהאבריה אהקבים. עורך: מאיד לודאני.

משרום הארבק - הזום שהיה. עם ירון

מובו זורדין הישן. שרך ומנישו רני קרשל.

14.05 אני כמובן. עם ארו מל.

15.05 פייספות. עם רודי בן־ואכ.

דן ונוני סכיר.

18.45 משרנו עולמי.

19.00 מבזק יריעות.

צה"ל 1

18.57 הודעות לווילים.

מבש לוש שווע.

21.30 לילה לא שכם:

צה"ל 2

20.05 שלח של לחשים.

זורעות לווילים.

20.05 פוכב הערב. אדם

13.00 מבוק ידיעות.

10.05 מכת שמש. מערכונים ופומונים.

יומית עם מיכה פרירמן, אילנה דיין

15.00 דמברה מוסיקליה. צלילי מקום ואורה | 17.05 קיץ הם. עם מנום פרי. לשעה. מורטון גולר באמריקה | 19.05 היה היו...- מצער פומוני העבר. 21.08 כצת אחרת עם אורלי מורג. 23.05 פיסת לילח, מניש: אכי אתנר.

מוסיקת לכאלט מתוך שמשון ודלילה. מחוורי יצירות. הסונטות של SYNEY. -20.27 פינת השיר. 11.00 ימי חמופינה הכאכורית בגליל העליון 1984. שבוע שירורים חיים מבית העם בעיבוץ כפרכלום. א. פלייל: רביעייה ברו מג'ור, לאמב ולכלי קשת אופוס 20 מס' נ וני. ל. האסיא. פיאנקהיר. ופרתיני. סליירג א. שינברנ: רכיעייה

לכרסוכ /ר. מויסטר /נ. ירווו. הפססה י ברמו/א, פיאנפה/א. מאיר/ר. זומר).

בלילים לסוכר של יום. 17.00 ערב בוב ישראל. עם דן שילון, יעל

-08.65 דדנו. עם בני הנרל. .09.05 פלרדיו. שירות סידע למאוינים. פ2.02 לא רוצים לישון. מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה בהפקה: אילנה ירום. פנחה: פשה

10.00 פליני כוקר. פגיש נויפון וזוד. 12.05 ירוק ירוק. מבחר שירים עבריים. 1205 בעורב יפיתיבוני. מניא לשירור אריה צונורי. 14,06 בראש צעיר. מגזין יומי לילוים שארים עמרים. 22.05 על הדבש ועל הביסאק. שירים

ערבית מרוברת. כותכו יעקב אייל מורה עלי אדיב יחיא והפעם שעור -18 00 השים המכונו כשיכת רנה חדרי. התעב סירים מכורה אירונה.

לכלי קשת מס' 2 אופום 10 עם סופראן נו. ויירמן/ו. סאסן/ג. ברהמס: רביעייה כס' 1 כרו מינור למסנתר ולכלי קשת אומום 60 וב.

18.05 ראיון כיותה עם ושלוף יעקב לפידות

- 18.10 ושתיברסינה הפתוחה. מיהבא" ב16.65 כחקרון שעון חורב. מעולמו של 17.65 צבער הקשת. שירים לאוד הצוה ים.

07.08 בהאזנה נינוחה. ארן: שור מתוך מחזה הסערה של שייקספיר וב. נרוסמאיירו: כוכריני: שלישייה כרה מג'ור אומום ! מס' 4 ומ. פררס/א. מולינרו/א. פוקטרה: אלכינוני: פונצירטו בסול מג'ור, אופוס 7 מס' 4 כלי סשת וסולני ונטו/ק. שימונה: ארם: הפתיחה ג'ירלדה (פילהרמוניה החרשה/ר. כונינג): אלכניו: הסויטה סטלוניה סטעים לפסנתר, ועיבורים לניטרה הסריטה איכריה; רספיגי:

9.8.88

ש לישי ורשת ב'

.08.05 מער לשלום - עם גדעון הור 09.06 בראש צעיר. מנזין לילרים ולכני

10.05 כל צבעי הרשת. מגזין יומי עם יואכ

15.05 תוצרת הארץ. ככקשתר לשירים

12.05 אלף־אלף ביבית. עם אהור מנור.

מה נשמע. פרטים על התכניות.

וומן בלכלה. עורך גרעון ולינגר.

17.30 מה נשמע. פרטים על העכניות.

17.55 כראתי ספר. קוראים ממליצים.

בריאות ורפואה.

.18.45 היום בספורט.

22.58 רגע של עברית.

- 19.00 הידה הוה

18.06 אצבע על הרומק. שבועון בעניני

. 19.15 שירים עבריים. עודך: אכרהם זיגמן.

20.05 מרכן חזטת בבקשתך. מומור שיר.

22.05 להאחו בחלום. מתרוות שירים.

ב22.53 מה נשמע. פרטים על התוכניות.

23.05 שוממות. עם דני אלדר. עורכת: חרוו:

11.05 באל. עם יקיר אכים שירור חי

13.05 עם כל הלב. באיטלקית, ספרדית

בפרחצאות עין־גד".

16.05 באן ועכשיו. עם מיכל שמואלי.

19.05 מקים בצמיות. המצער הישראלי.

22.05 אדום עוניק. שירים שלא גס ליחם.

גלי צה"ל

10.05 מכת שמש. מערכונים ופומונים,

לכראת שחרור. מסדר מיוחר

17.60 ערב מוכ ישראל. עם רן שילון, יעל

18.05 שעה קלה על כלכלה. עם שמואל

19.05 ראוון סיווער עם השלוף יעקב לפירות

– מפסר המכללה לבטונוו לאוכי

בוצשתן ואברדם כל.

20.05 צפורי לילה. עם אכיהו מדינה.

-05.00 צלילי מוקר. שירים עבריים.

20.65 כוכב חשרב. שלמה נרוניך.

22.05 על חדבש ועל חביסאק.

בס. בעשרים השרבע, הזום שהדב עם ידון

19.05 וקדיין הישון, עורך וענישו צני שימל.

שוזברה ומובים.

בצ.65 רמססת עשר. עם מיכל ניה.

פפ.20 לא רוצים לישון.

19.50 שתה חמה לליבי.

19.57 דורעות לחיילים.

פבש לועישות.

מבוב לילה לא שכם.

צה"ל 2

דבוב וצועוו לוויילים.

בשנים כול והניונו הזוה.

.5'0 20.65

צה"ל !

חבש עשרה קטוות.

. 09.05 אילה בוקר. עם אלי ישראלי.

10.55 זה בוער. על עצים וישרות.

11.05 נכון לעכשיו. עם רפי רשול

13.05 שליפה מהמותו. עם לאה ערו.

14.05 אבי פוגן. עם ארו טלג

ב 15.65 פייסטה. עם רזרי כך ואב

23.93 פיסה לילה. מגיש אכי אתנר.

ואם נב. עם שוש עטרי. במן גב. עם שוש עטרי.

17.05 קין חם. עם מנחם פרי.

06.00 בוקר מוב ישראל.

בוק יריעות.

- רגעי קסם. עורך: אמיתי נאמן.

13.05 בחצי היום. חרשות ופוטונים.

14.06 בת צדעק. הוני והומוד.

09.00 קוצרם בזקר. מונארט: סימפוניה מס' 35, כרה מג'ור, הפנר ונגני מיצארט מלוגדח/ר. כלר): ס.ם.ע. כאך: קונצרטו כלה מנזר, לצילו ותו. ופול מורטלייהן היירן: רכיעייה בפה מג'ור, לכלי קכת, אופוס לל מנרלסון: שירים ללא מילים ור. עצני ססנתרו: ברטרק:

קונצ'רטו לויולה ותו. וע. ערד /תו. רשה"ס/נלסוז: כטהוכן: רביעייה - אופרס 132 אופרס 11.57 פינת הטיר. משירי אריה זקס. 12.00 מן השרפית דורים הארסט מנדולינה: ריינו שטוץ גיטרה, רואטים מאת | 09.05 שנים טובות. עם יוסי סיאם כארון, ויואלדי, טור, וילה לוכוט ועור.

מוסיקה צעירה. 10.00 ממדף התקליטיה. 17.00 יפי המוסיכה הקאמריות בגליל העליון .1988 19.00 פניני אופרה. רוסיני: הפתיחה

לוילהלם סל: כרוכיני: לקט מתוך מראה ועם פריה קאלאס: סןיסנסו

23.58 כמו נשמק. פרטים על התכנית.

'שת א'

17.55 כמה נשמון. פרשים על התוכניות. ומסודה (מסודה במינה עם האסטרוליו אילן 18.05 המסקה עשר. עם סיכל ניב 18.00 שירורים לעולים. 18.05 לכל אורה בוכל עם מיכל ניב 22.05 לכל אורה בוכל. עם האסטרוליו אילן 29.05 לכל אורה בוכל. עם האסטרוליו אילן 29.05 במינה אורה עורך ומגיש: דגי 22.05 שניוני יוצי וכל אשר לחדר.

> חדש מאוסטרכיה! קלטות וידאו מדבכנית

היוודה עגם מנקה את האשהודיא יבואנים בלעהיים: א.א.טק (ישראל) בעים קל 852(8-20), ב-1918-30





DOLL TENNETH THE

10.8.88

09.00 קונצרם בוקר. 11.57 פינת חשיר. משירי אריה זקט.

תובות באולמון באולמון. 13.05 בהאזנה נינוחה. צ'יישכסשי: רומא ויוליה פתיחה (התו. הלאומית/ו. רוראטי); הנרלימוצרט: רואטים ש אהכח (סולנים/תו. רדיו ברלין/תו. סקאלה מילאנו); ברהמסו ולסים של שירי אהכה. אופוס 52 ומסהלו גכינגו/רילינג'א ורויז דואט מתור דוו

ויוליה - מוסיקה לכלט (תז. מילהרמוניהא, שרץ). 15.00 שעה עם... זמר הכרימון דיטריך פישר

קרלום (א. סטלת/ם. לאבון: נונו: דראט

מתוך פאוסט (ם. אלרי/ל. סימונו/תז.

16.00 קרנצרט התז. הסימפונית יים רשתיש. מוצארט: קונצ'רטו ברח הרקוויאם הערמני.

19.00 מוסיקה ארובה עליכם. 20.05 מחזררי יצירות. הסונטות של מוצרט. 20.57 פינת חשיר. 21.00 יכוי הבויפיקת וזקכוריות בגליל העליו

23.80 צלילים לפיופו של יום.

08.05 הרנת. עם כני הנדל. מלרדיו. שירות מידע למאוינים. 09.0% 10.05 פניני בוקר. מגיש גרעון הור. 11.05 ירוק ירוק. מכוצר שירים עבריים. 12.08 מעדרב ימרתיכוני. מכיאה לשירור יעל צרוק.

.09.06 ארלח בוקר. עם אלי ישראלי.

10.05 מבת שמשו מערכונים ופזמונים. 11.05 נבון לעבשיו. עם רפי רשף. 13.00 מבוק יריעות. 13.05 שליפת כותכוותן. עם לאה עוו. 14.05 אני מזגן. עם ארו טל. 15.05 פייספות. עם דורי כן־ואב. 16.05 ארבע אחרי הצחריים. שירים עבריים.

20.57 פינת וזשיר.

-09.05 מלרדיו. שירות מידע למאוינים. 11.05 ירוק ירוק. מבחר שירים עבריים. 12.05 מעורב יפיתיבוני. מביאה לשיו

14.06 בראש צעיר. מגזין יומי לילדים לכני נוער. 15.00 שירים עפריים. מכיאה לשירור: יעל

16.30 האוניברסיטה הסתוחה: תולדות התיאטרון. בהררכת ד"ר דור חברים מספרים על מויש - דוכר צח"ל

קול המוסיקה

סקירות, דיווחים.

20.05 דור תוחב. אמנים גדולים בהקלטות

-08.05 וצגה. עם כני הנרל. 10.05 סניני בוקר. מגיש: גרעון הור.

16.05 תבנית לוכרו של מויש פרלמן. 17.05 צבטי מכשת. שירים לאהרהצהרים

חפסטיבל חרשמי חבינלאומי לפולקלור ח-7 בישראל.

נותרו רק עוד 3 ימים

עד לנעילת הפסטיבל

חמיש

17.55 כזה נשמע. פרטים על התבניות.

19.00 שידורים לעולים.

18.06 מינחת ערב. משדר יומי לוצוי הני

22.06 יש לי חלום. והפעם עם הפסיכולונית

23.55 מח נשמע. מרטים על העוכניות.

רשת ב'

.08.00 סער לשלרם. עם גרעוו הור

נוער בחופשה.

10.05 כל צבעי הרשות. מנוץ יומי.

13.01 במצי היום. תרשות ושומתים

14.06 בת צחוק. החי הופור,

וש. 17 לוח פודעמון.

18.45 דויום בספורם.

לשירים עבדיים.

12.01 אלוריאלה ביבית. עם אהוד מנור.

12.50 כוה נשמע. פרטים על התכניות.

15.05 ַ תוצרת הארץ. תכנית ככקשתן

16.07 יוכון כלכלת. עורך: גרעון ולינגר.

. ורגעי קסם. עורך: אמיתי נאמן.

17.30 מת נשמע. פרטים על התוכניות.

17.55 כראתי פפר. קוראים ממליצים.

18.06 זרקור. עורך ומנחדי יצואן גולן.

19.36 שירים עבריים. מביאה לשירור: וליה

20.05 שורשים. שבועון לענייני פולקלוד

19.00 היום הזרו. עורך: שלום אורן.

באו ועוד עם לאה ליאור. 22.05

רשת ג'

. 14.06 בטן גב. עם שוש עמרי.

17.05 קיץ רבו. עם מנחם פרי.

19.05 כוליבו. שבועון פום.

16.05 באן ועבשיו. עם מיכל שמה

20.05 אלבומים תשמיה.

ב. מה נשמע. פרטים על ותוכניות.

23.05 דלילה ההפישי. עם אלעזר שטורם

09.05 בראש צעיר. מגזין לילדים ולנני

מיכל דביר ואיש המיאטרון והספחת

11.8.88

-07.09 בתאונה נינוחה. 09.00 קונצרט מקר.

11.57 פינת חשיר. משירי אריה זקנ 12.00 מו חמרשיה. 18.05 בתאונת נינותה. 18.00 מסגשים מוסיקל 16.00 אתנחתא. 17.80 קשת של צלילים. 18.00 אנתולוגיה בצליל 19.00 בצפיקת קלאפית קלח.

28.30 צלילים לסיומר של יום. 23.58 מה נשמע. פרטים על התכנית

19.57 הודעות לחיילים. 20.05 כרכב זוערב. להקת כנוין. 21.00 מבט לחרשות. פור לא שבער ביו שבער 22.05 על הרבש ועל הביסאק. שירים

שהחכר'ה אוהכים. 28.05 עשרים וארבע, היום צה ל 2

29.05 הססקת עשר. עם מיכל ניב.

19.08 וורדיו הישן. עורך ומגיש: דני קרפל. 20.05 כוצער הסוכורנים חלועוים המכנוחש שעתיים עם הלהיטים האהובים כיותר 23.05 כול הגיאו חוח. עורד ומגישו דני

במוצ''ש, באודיטוריום חיפה,

הם באים אלינו, בואו להיות איתם.

מופע פולקלור ססגוני. בשעה 20.00 ו-22.00

בשעת 21.00

08.00 בוקר טוב ישראל. שעת אקטואליה יומית עם מיכה סרירמן, אילנה ריין

17.00 ערם פום ישראל. דן שילון, 18.05 יעד משודר. מגאויו גלייצה"ל לענייו צבא וכטחוו.

18.45 מעבר לגבול. מגאוין גל"ב לעניינ 19.00 מבוק ידינורת. 20.05 צפורי לילח. עם ספי בו יוסף.

02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה. - 08.00 צלילי בוקר. שירים עבריים. צה"ל 1 19.05 שירים מכאן. שירים עבריים.

18.06 תרצרת הארץ. כבקשתך לשירי

20 בצל. עם יקיר אכיב.

16.30 תאוניברסיפות הפתורות היי כוא נרכו אנגלית - סררה למתחילים והפעם: שעור מס' 18. 16.05 כוושגים. והפעם: על חוש הטעם משתתפים: ד"ר משה גבעון וד"ר ישראל אהרוני. 17.05 אבעי הקשת. שירים לאתר הצהריי רתפעם: סירי עמים. 17.55 כנה נשמע. פרטים על התכניות.

> 18.06 בינחת ערב. הווי דתי ומסורת. 19.00 שידורים לעולים. 22.05 חבר כאותו כוכב. תכנית הכרוי רדיופוניות בשירור חי. 23.56 פה נשמע – פרטים על התכניות.

- 08.05 סער לשלום – עם גדעון הוד. 09.65 בראש צעיר. מגוין לילרים ולכני

10.05 כל צבעי הרשת. מגזין יומי. 12.05 אלף אלף ביבית. עם אהוד מנור. 12.50 מה נשמע. פרטים על התכניות. 13.05 בחצי חיום. וצישות ופומנים. 14.06 בת צדעק. הווי והומוך.

18.05 יומן כלפלת, עורך: גדעון זלינגר.

.09.03 שלנים מובות. עם יוסי סיאס.

.14.06 במן גב. עם שוש עטרי 19.01 הצטקה ואוציונה. הלהיטים של היום,

13.08 עם כל חלב. כאיטלקית וצרפחית

16.05 כאן ועבשיו. עם מיכל שמאלי. 17.05 קיץ מכו. עם מבחם פרי. 21.05 פניני גשה. עם לאה ליאור. 28.00 פויפת לילת מגיש: אבי אחגר.

במחירי

חיסול ! מספר מצומצם של

מערכות סטריאו **GOLDSTAR**

איכות מקצועית • כולל רמקולים

- GSA 6500 >>>> T

אלקטרונית עם סורק דיגיטלי (8 יח') - GSA 3040 יוגעני •

כולל PRE AMPLIFIER (5 יחי) למחירי החלטה – במחירי עלות!

ישירות ממחסן חיבואן – לצרכן.

ניתן לראות את חמערכות ברוב' בני משה קרטו בע"מ, רח' ריבל 26 ת"א. בין תשעות: 09.00-16.00



יום שישי

בבית יגאל אלון בצפת. טקס בעילה חגיגי ועבקי ביום א' 7.8.88 בהיכל הספורט – חיפה בהשתתפות כל המדינות ובמעמד מ"מ ראש הממשלה ושר החוץ מר שמעון פרס. כרטיסים: הפצה ראשית: "גרבר": חנשיא 129, מרכז תכרמל טל. 384777, 384222 מרכז חורב, טל, 247606 ובכל משרדו חכרטיסים ברחבי חארץ. קבוצות, פוסדות וארגונים: "גרבר" - מחלקת הפצח, טל. 358011.

איטליה, ארגנטינה, הולנד, הונגריה, יוגוסלבית, יוון, ספרד, פולין, פורטו-ריקו, צרפת

ובנוסף להם 50 להקות זמר ומחול מישראל זה קורה עכשיו בחיפה, מכצע קיץ במלונות חיפה: 3 לילות + לילה רביעי חינם - 25%-50% הנו

איך לבחור

תוכנית מכשה כגל"צ: "הולר בחצות"

הולך במצות", תוכנית אישית שכועית חרשה של

יופי עוורר לעודור ובנישו תשחדר במוצ"ש כ־25.00

בגלי אה ל. עוורד: "תווכנית מורכבת משיחות נסש

לחיות אין אָא פתייפרת לחמוד ללחים רדיופוני.

שירצה לחבין יצפר לחמיין. לא איכשה לי לא לחיות בערכן לחלופין, אני, בנית שישה לי זמן לרכוש ציבור

מאוינים". עלודד יטפר בין השאר, אין יבולות ציפורי לילה להעסיק את עצמן אחרי חצות בתוכנית ישולבו מינות אישיות. השחקן דורון נשר

(בשיישאר בונינרי) ישתות בסיכתו בסילוסוסיה בנרוש

על תופעות המשרידות אותו. מעיתונאי יגאל סרנח

מ,יריפות אודדנות" יגלת בפינונו ,תמונה כספר".

העיתואה בהון ברוון בירוח אחרונות, ישרתו במינו

בתוכנית בשולבו שוחות פלטוניות עם מאוינים על

זוויות חושות על החוים מספרים חושים וישנים.

בלי מולים כחון על עניינים בשולי תחושות.

לכחור אבקיח פוכז ועוד.

הצוח ונישון א

נושאים שונים, ביניום למח מכנסי ברמרה חורו

לאוסנות לכנון אנוצר משוגעים על מנגל בקיין איך.

יעו לך אולי חוויה

מלח שובה", קו פתוח לצעירים

אירים לביא תשמות בשירור חי עם ילרים

על חוויות מעניינות, שיולים מרתקים, מצוקות

במלח פוכה, קו פתוח שכועי חדש לצעידים,

שורור בתורש אונוסטן מדי יום ראשון מ־22.05 עד

ומנר נוער מגיל 8 ער 18, שיתקשרו לאולפן ויספרו

משרירות זעור. מאוינים צעירים יוכלו לחקריא שירים או סיפורים פרי עסם או של אחרים. באולפן יתארוו

בנרנועה שושוותו עם הכארונים. בכל תוכנית יווארת

מומחו בנושא מסויים: אושנועים, מיולים, בישה

לבעידים רשיונות רכב שלנוע בעיר ועד. בטידה

התוכנית הנעה לפשלויות נרולה תישקל ואושוקה

בלי פולישיקה ותרשות המות בלי כיוון מוגרר. מי

סצרות על החיים לא תוכנית מליאכיבית שרוגה

משום מופע רוק. רוק כבר ונל חדש.

מום ביפת לילה, מניש: אכי אתנר.

וגלי צה"ל

אלה בוכר. עם אלי ישראלי.

מבון לעבשה. עם רפי רשף.

13.11 שלימה מהמיתן. עם לאה עת

וווו איבע אחי הצהריים. שעה של שירים

נושו באופן מילולי. פינתו של אבשלום

17.00 שיב מוב ישראל. עם דן שילון, יעל

18.03 שעה קלה על כלכלה. עם שמראל

יער משורר. מנאזין גל"צ לענייני

11.65 על חרבש ועל חביםאק. שירים

צונו עשרים וארבע – דויום שוויה. עם ירון

. 19.05 דרריו הישן. עורך ומגיש: דני קרפל.

מאנ ערשי, תוכנית לחיילים – עם תמיר

בנב כול תניאו חות. עורך ומגיש: דני

מבצ המסקת עשר. עם מיכל ניב.

מבו מבוק יריעות.

14.5 אני מונו. עם ארו כל.

רן וכוני סביר

מנו לא רוצים לישון.

צכא נוכסחון.

19.50 פינה חמה לליביי.

בובש להיישות.

בנום לילח לא שכם.

צה"ל 1

נמושתן ואברוים טל.

מיפורי לילה. עם אריה ברק.

05.00 צלילי בוקר. שירים עבריים.

ב20.63 פוכב חערם. מרגליות צנעני.

פתובריה אתכיבו.

12.0 הצוש קשרה קשנרת.

מננו פיישנות עם דורי ברואב.

10.11 מכח שמש. מערכונים ופומונים.

פוקר פוב ישראל. שעה אקטואליה

יומית עם מיכה פרידמן, אילנה דיין

דו וינען 6. די בינות - רדי אחוזה 75. ראשליע - רחי חרצב גף דוובות: היונען 6. די ב- קניון אילון, ח"א - גן העיר - רחי אבן נבורול 77. כמר-שבא היונע ל

לו את בות מולים ביש בתי הוכים שור בל המולים הוכים החומים ביש בתי התחרים 107/2 ירושלים וחדרום: ביש בתי הרצל פני של החומים 107/2 ירושלים ביש בתי הרצל פני של התחרים 107/2 ירושלים ביש בתי בתי הרצל פני בישלים בישל בישלים בי

הענלות המשולבות של "אינגליוונה"

בעיצור איטלקי כוכלות ערסל שכיבה ונשיאה ועולת ישיכת העולות קלות

ביותר לתפעל ובטוחות ביותר לתינוק.

ועכשיו במחירי מכצעו

דגם ניוליה | 560 שייח

דגם שפארי 960 שייח

דנט הוואי | 620 שייח

דום דליה 📗 800 שיית

י מפוויר ליווצלים בפווסלי

ן שחור דעיל ן מחיר מבצעי

חיים 499

77"10 599

חיל־האוויר וסכיבתו אי־שם כארץ. זוהי במה טובה

עדנה אדטו

לתמשיך את שירורה לאורך כל השנה. מסיקה: טובה

בגל"צ הולכים על

בשקט בשקט משתלטת גלי־צה"ל על השירור

נמשך בשירורים מקומיים לתליאכיב והסביכה

המקומי. זה התחיל בתחנת השידור המקומית כאילה.

מתי כטפי. שביל באמצע שביל כצד" בשמחת תורה

בתערוכת ה־40 למרינת, והסתיים בשידורים

וואנו זוהי נגומה חדשה בתחנה הצכאית:

לעריית־שמונה ביום וונח"ל, שנערך בשנוע שעבר.

נחמו שי, ממקר גליב: אנוצו נכנסים עכשיו

זהו מחלך ביניים עד שיקומו בארץ תחנות שידור

משמיות. אין לנו כוח אדם בכדי לשויר שירורים

מקומיים כאומן קבוע כאיותיים שונים בארץ. לכן

החלטנו לוצושיך משנה השרובה לנוע כארץ עם

ומצלמנוע, שישלב שירורים ארציים ומקימיים.

בתנופה ברולה לשירור המקומי. יש לנח ביקוש עצתם.

המכצעים הערובים: שירור מיוחר בחישה בסוף הואדש

לשיאת הקמתו של משרר וזרש באיוור, ושייור בכטים

שידור בעמק הירון ובכית שאן במתצית ספסמבר

השידור המקומי

לתרגל את השררים הצעירים שלנו עם קהל מצומצם" השירורים נקלטים בצה"ל 3 בתדר 104 כ־F.M.

א תוכורת למצעד מפומונים העברי משנתי תשודר בשבת כו־13.00 עד 17.00 ברשת ג'. המצעד השנתי

ישודר בראש חשנה בשידור חי במשך חמש שעות

רצופות. עורכת: עופרה חלפמן. מגיש: מנחם פרי.

את שידור מצעדי תפזמונים בתחנה הצבאית.

חשנה, לראשונה, לא ישודר מצעד הפומונים העברי

א רשת ג' תשדר בתגים סידרת מרתונים (ארבע

שעות בכל פעם) עם טובי הזמרים בארץ. בחקטר

70414, עם השירים של אריק לביא, ישודר בראש

חות אלברשטיין, ישודר בערב סוכות מ-11.00 עד

15.00 שביל באמצע שביל בצד", עם מתי כספי,

ישודר בשמחת־תורת (3.10) מ־11.00 עד 15.00.

חוה אלברשטיין. בכמו צמח כר' בסוכות

ב־26 בספטמבר מ־17.00 עד 20.91.

קחי עגלה כבר עכשיו

17/11/11/15%

"על עגלות משולבות של "אינגליז'נה"

ה תמופע המשותך של מרות גלרון ויהודית רביץ,

ישחר לבקשת המאזינים בשידור תואר ברשת ני

התזמורת הפילתרכאנית קטעים החביבים עליהם.

ם תוכנית מיוחדת למשתחררים חטריים מצח"ל.

בגליצ. בתוכנית יווארוזו מומחים שישיבו לשאלוו

גבורות, מסלולי תכשרת מקצונית, זכויות חביטוח

מלאומי ומט חמכנטת. מניש: פנחס עידן. עורכת:

לקראת שיחרורי, ולשודר ביום שלישי ב־16.00

תפוואיונים בנושאים: הרשמת למוסדות לחשכלת

א תוכנית דו־שבועית קלאסית חדשה תפוס

שלווח", תשורר בגל"צ. בתוכנית יציגו נגני

שהועבר באחרונה בשידור חי מתיאטרון ירושלים,

חשנה (13.9) מ־09.00 עד 13.00; "כמו צמח בר", עם

חשנתי בגליצ בעיקבות החחלטה שחתקבלה לבטל

האירוסים — תקבים שני

זבורת הזמר של קיבוץ בית אלמא היא צנועה, לא ומרנית ומנופחת שומרת על ביף בשירה ועל דלות של דובורה מנצלת ביעילות את הסולנים שבח לצירופים שונים, והעיקר, מתברבת בכחירה טובתיטעם (חמהריך דמוסיקאלי הוא רפי פסחוון). 13 שירים, קלאסיקה עבשוויות, ארץ ישראליתי מודרנית. עם להיטים מוכרים כ.שירים עד כאן רות צמונית רוח דרומית", "ים כלילה ים ביום". שיר ליל שבת", או יונח עם עלה של זית". וגם שירים עלומים ו-אקטפרימנטאליים" יותר, כ-שיר קטן" (של מנור והירש). יילדי היפה בבנים" (לנואל אלדמע). -שיר אחבה" (אלתרמו וארגוב) או עכשיו אמשר לומר" (חפר ווהבי) זו תהוכחה, שנם חבורתי זמר יכולה להיות מנוונת, מרתקת מלחיבה. איכות הקלטת, אגב, וקוקח לשיפור

ם כמקייעו דכק היידק ההית דמת המוואים לרוו השוכבה התוסטת של שיריה דבמלל. בהפקה נכונה (ננסי ברנדט), כמו נולוי חהיפידות לומך המוהוף שיריו של מקייטן רבו סיפורים מהווים, עם אמירור קיומות מבררות, לרונמה, בדוך השם יש עבודה המצויין) ו-החיום בובל "הטוב פונת) – שירי חבריה קליטים. זרו התקליט מילבן" ביותר שעשה מעודו. הנופך המזרחי נשאה רק בננינת קולו



אבל דורה אבל דורה מגוון, אבל דורה

המסתלטלת בנועם וברטימת צליל וחיומות, הלוורי הכלי מתוכנת ברור כלל משלל צלילי מלאמנת וספר וחני שרוטב ללא הקל נועל החורי מקור וחני שרוטב ללא הקלי מאל נועל החורי אפילו רוע בבר (-לועית) שהלותו אבן הליטה גם שר בני ונעועים אתה יש באן השומע הלי חבר יקרי, ואחר אשבור מוניי נענית מראל הלי של אלדך שרים, מקוען אולי אנו מחורבת, אבל תפוני לאני מראש העיר, יתואט עם טוברו אמתי בנוני לאני מראש העיר, יתואט עם טוברו אמתי רשולור (שוב השקור)

צם ומן -- ען מיסמיויי

מבאני ליאחוף ובאמות ובנינה (מרביקה)

אותה באותה באמות הבנינה (מרביקה)

אותה באותה אוריה של באות בל המחיד במבלה הבל המחיד היורים של השרים כל המחיד היורים של השרים (בלבום זה המות שלים האותה להיורים לא התוח שלים באותה און לשנו הל התליבו ובקורים לא התליבו המות האותה לא מתליבו המות האותה לא אותה האותה לא מתליבו המותה לא אותה האותה לא מתליבו המותה לא מתליבו המותח המותח

את המקום הראשון ביורופארייר. עכו ה-יהקה יחיקה" הנהרר שלו. טרובארור ררק מנינאת שבמרכזימערב אפריקה, שעבר לפני 4 שנים לפאריו, אך ממשיך לשאת דגל מוסיקה שנטית המכונה במאנדינגר, השירה והמיקצבים אפריקניים. ההפקה מערבית, סופר מודרינית ועשירת אמצעים אך מתובלת בצרפתיומים תמצאו השפעות קאריביות דערביות. גם סלסיה וג'או. מחרויל חוק עם לחיט ההיפירות הענק, נרגע ומחמתן בהמשך, נשאר רקיר ואותנטי. היערר הקרדיטים היא מאשלה של חברת החקליטים (מווקול)

ו'אוטוואן', כסלסח של כוועדוני היבו חתיכון,

דומכת לעיסה דביקה (סיבי אם.)

שיקו בוארקה — פראנציסקו.

הראשוו.

מחבולטים והחשובים במוסיקאי ברויל. יצירתו

ענועה, סולירית, אינטימיה, לא נגועה ביוצר דוושפות המאמין רבים מקבו לא רוקיכט ונם לא

פולקלוריסט. קצת רומנטיקן ומלאנכוליסט (במיחור

כצד חשני), גם מכיא מהאל חברתיה. על חשני בברויל (.בלון פשיטת ההלכ"), על איבוד הושה

לארמה (התתונה האחרונהי), השימוש בהרנה בליכותר מיטיב עם שורי האדונה. לנדר דיאלי

בלולוד, לא שלאגר ברוילאל אומויי. (אושטרוניקט)

סבידוז, וב-וונטו סטראניירי יש איוח שמום, דק

האוטפים – באלה, באלה וי רב – לא רשים, אבל לא מצויקים רבישת השיעמוטו. יכבל לחיות שחקשר האיטלקי טוב לרחבת היימודים, אבל לא לתקליטית ביתית, גם לא לפעליות, אמשרילקבל

תשובה תולמת להיערה הקליטונים: לחומים

למי שעוד לא מאס פקולו הצלול רכשירת

שניוקה של ניפונקל, כדאי להאין וערכות לצורה ושני של האלכום. כו ההונים האלה בגעטיינים

לנהבוד שירים יפוסים ובתידם שבור מעודן מדי ל.בשובר אוזכ אשוד) אין באן שמדובר מטער אי מספין, אלא שירו עונה, כמע קלא סיה מין שקטים, שוודדוים עמול ללב מו שאוזב מים ומרכיאט)

מאן היאורת מוסיקאלית מינונינת בפודדיר, הצי מהלחים בולכוב מאמריקהי לשופש צדי רפלטי אך כני שאותב אנגלית מצבטא ספוטי ומינונית בפרים, מצא כאן משור שיפיון שמופרי און ביל בלא ללא הכסת (קרביאת)

עם יויר רפרעה ואמסיקא האסקים הוודעיק

ומצוורים – וה הסומר

ערו דערעי + צעון ודרעם,

ממשיכי דורך של לחקרי המחול של נומביי

שישיית, מוקה מהאיים האנטיליים שערו בצרפתית, עם פנייה חדימשמעיתי לרחנת הריקודים. למוטיקה שלהבו וגם קוראיבו -ווקי. הערובה של מיקצבים אפריקניים לבאורה עם צליל הפרו של הסטיליכנד מהקאריביים, כהבניה רקידה אולם כשרמליל האוקוטי האורונטי הפך מחברתי בגלל מיקט של מחשבים ותופים מחברתים, נעלם הכיף, רגם מסיבת דוריקודים

קולנועיים. נסחב לפעמים. אבל מצחוק מאוך. עם מל ברוקט, ריק מורנים. (יונייטריקונג ויולאו)

פרנצ'טקו ואפולי – באלה. הר'קוד

ש עומוס אורן

ימילניע כאמנות חברתית. מלצר בושנ חולם

תוסכשפות מאיטמויק.

מארוריות על מלחמת המינים באמריקה המורגנית השמונית, גים ניקילמון במנורישטן למושאלות כלבן של ג לשים, המירולים לגבר שיהלץ אותן משיממת, המאמירה המצליפה נותרת בין רפי השמונה המצוייה של גין אמרייק מעיבור המצליני. משי עור מצלי מת ריבון מעלולית הצ להתנות מליליניה מחון מראנין, מואל מומי נשר וויא דלש, בראי להוצברת ועבללות לשמיקה)

כשלוש השנים שחלפו מאז הוציאה את אלבומה הראשון. היא הספיקה להיות להיט חם, לצאת להופעות, שנפתחו בהצלחה רבה ונגמרו כשל ענות חלושה, וכמעט להיעלם לגמרי מתורעת הציבור. שרון התרחקה מאור הזרקורים וממרכן העיר והתקרכה אל עצמה, אל מה שהיא כאמת רוצה, למי תורשיים התחתנה (עם רגי לוי, חברינעורים ומתופי

הנואכה

מארודיה של מל כריוקס על סרטי מדעיבידיוני. סופרמרקט מברח של רעיונות, ברירות ובימיקים

האלמנה השחורה.

ראמת מותה סובנת פרראלית (רברת ווינגר) בעקבות: יפהפיה (תרוח ויאסל), הנישאת למלינגרים הארכך מחסלת אותם במיתות משונות. מותחן מלאנכולי. לא מסעיר, ואימפריה

הפרוטוקול הרביעי.

מוחדן דיגול: סוכן חשאי של הודימלכותת עולה על עסבות סהוריסט סובייטי, המאיים לפרלן פצעת אחם מלכ בריטנית סיפור שיגרתו לפי הרומן של מרורים שורסיט. מקצוער, מבווים בצרול, עם המקח עשורה וכוכבים נוצים: מוקל ליין ופירס ברוכנן (רסינגטון סטולי) (אימפריה של קולעוע)

> 'חוליוודי בשחור. הזמר נאפוליטני, הדממיק מיבור קולונוסי שמו, לא נוגלת לו שונו דבר חוש מערבית לסך דמו. יוצר יורופוס גרמני עמוי, באיטלפית. רעיד נוגות, אבל דרור: הרצועה הפותות (בסה קולה איריאה)

לחיות בוכב כמו אדי מרסו נקיפות מצפון על הקולנוע החוליותי, המכפיש את הגוע הכושי. גורשת לו לווחר על הקאריירת פוסח נמרחת. שורה בעיבום עם פיטר קאומדה (מורום פולם)

חום ונירי מכים שנות? צרור נוסף של סרטונים מצויירים משנות הוסן דריספ אלינם: בוצחיק, ונשניג (ווניינון יקינג ויראו)

לוניכים באקדמיה עבאירו משחלטים על דמוסד בגעדה למנוע או סנה דור איור מדי. עם טומות האסון (אימפריה של שלבע)

המנסר"ם" ממקסס. טוב הובר כיום נירסת המשוף לסרט הוועות הקלאס, שביים בהילדה ביאר המקה עשירה של מנדם נולן היום גלובום, בבר לא מקורי, שהזכר החושה החילניות יבואו על סופים. עם נוים היפר כטקסאנו המחחקה אחרי משפנות תרוצחים, (יוניישר קונג היאו)

מארורית על טרטי ניימס בונד. מיפט, דין מרטין כסוכן הולל, תקונע מזיכות טינית, לחשמיר את אמויקות, דליה לכיא – עור בנגיר, בתפקידים עספים גם ססלה סנימנט וסיך צארים, על תקישל התקות בבר לא מצווים כמו שוויח מעם: יותנים שוגיות או

מתון מדרי דמיטוני.

בחתן אשה נשאה מהמיטרה עם מאתה האה די החלן מעשה בה אנת כיכה לבלה לאים עם אהב חשה הביסחיה מאמרמאליאל ייסטר ישר הווף, בנרים איננונים מוויקאל ייסטר הייננים אינם מאום על משחקה הווה מאם הייננים אינם מאום על משחקה הווה מאם בייננים אינם מאום על משחקה הווה מאום בייננים המנטה להווי בשחת מאינו על הפרסה מחדים שימה

"מתי אתה כותב? לא כשאתה שמח וטוב לב אלא כשמשהו מציקי

השירים החרשים, כמו שהשמיעו או". – אולי גם מסני שחשירים יותר אישיים ופחות לוויםים,

כן. זו בעייה. כי אני מעריפה לכתוב מה שאני רוצה, מה שאני מאמינה כו, ורק אוזרכך לחשוב על הצד המיסחרי. מבחינה זו גם השילוב שלי עם עדי רגרט, המפיק המוסיקאלי של התקלים, הוא שילוב מסוכן. כיוון ששנינו סודם כל שמנו לב לשירים ולאיכות שלתם, ורק אתרכך לאיך זה יעבוד על הקהל הרחב. אני חייבת לציין, שחברת התקליטים נתנה לי יך תופשית לגמרי בעניין הזה ולא לחצה עלי ליצור 'לחיטים'. אני שלמה לגמרי עם תוקליט כמו שהוא, כי זה נכון לי לתקופה הואוז".

שהקלטתי. השוק היום הוא אחד, יותר עמום, ואני כבר לא דבר חרש. היום קשה לי ואני צריכה להילחם מתרש על מקומי. לא משמיעים ברדיו את

שרון ליפשיץ עשתה דרך אישית ארוכה

בלהקת הליווי בהופעותיה) ועכשיו יוצא לאור

אלכומה השני, "שתי בובות על חוט". אלכום יפה

אישי, רגוע וצנוע. לא שלאגריסטי כמו האלבום

הראשון, אך לבטח יותר טוב ויותר מנוכש ממנו. אלכום של יוצרת צעירה, שמצאה את הכיוון שלה שרון: גאחרי שנססקי ההופעות לקחתי פסקימו. כיוון שכתקופת הדופעות לא כתבתי כלום. זו התה

תקופה נאחסית. הייתי זקוקה לפסקיזמן כרי להיגיש

שמשהו זו ככתיבה ולא לכתוב אותו הדבר. לא היה

לִי מַהַ להגיר ולא רציתי לחוור על אותם רעיתות,

לא לעשות עוד ורסיח ל'גידי' ול'שלנוע'. לפתוי את

ההפסקה הזו ואחר־כך באמת הרגשתי שהכל השתנה.

ההרמוניות השתנו, הנישה היתה חרשה. משהו אתר

- לא חוד עלייך לחצים של חברת־התקליטים

היו לחצים, כן, אבל לא במובן של לחץ־דע.

אלא במובן של עירור. הם רצו להקליט אותי מייר

עוד פעם, וככל שהזמן עכר יותר אנשים אמרו לי

שאני צריכה למהר, כי שוכחים אותי, ושצריך לנצל

את התנופה שהיתה. לא רציתי לעשות את זה. אולי

שהייתי כטוחה שכך יהיה גם בשני. היום אני רואה

שזה לא היה נכון מבחינה מיסחרית, כלי קשר לחמר

גם בגלל שהלר לי כליכר סל בתסלים הראשת.

- לפי השירים, זו תמימה מאוד עצובה

ממש לא. אני כתקופה מאוד טובה מבחינה. אישית. אני מבסוטה ויש לי יותר שקט מבתקופה אתרות. איכשהו, חומן עשה לי טוב. אבל, השירים יצאו עצובים, כי מתי אתה כותבז לא כשאתה שמה וטובילב אלא כשמשהו מצים. או כשיש מה לבסא בשירים. רגשות שמחים קל לבטא גם כחוק. אצלי, בכל אומן, הצורך לכתוב מתעורר כשרע לי או עצוב

- ספרי על דרוקומת שאחרי דרוקלים הראשון. היתה גמילה?

-הכל עניין יחסי. כרור, שאפשר לקרוא לוח נפילה. כי על התסליט נאמרו רס רברים טובים, כולם פירגנו לו הזיתה חשיעה עצומה. אוצ ברי לקראת ההופעות, נוצרה ציפיה גדולה ומוגומת. בסריהכל הוצאתי תקליט ופיתאום אנשים כנו סגיני איוה סיפור, שלא היה לו בסיסו מה ואיך אני צוייכה להיות על הבימה, כמעם לא חיה לי ניסיון בימתי. ובכלל לא קל לי עם בימה. אני בדאים עם חמה

כיקורת עצמית, וכשאני על הבימה אני מעדיפה ללכת על כשוה, רק לא ליפול, במקום להמסיק את הקסעות מייד, נמושתי והמשכתי. והופעות הירודו ממקומות של אלף איש למקומת קטנים של מאה איש. לא הייתי צריכה להופיע כך, ולח קשה לין הזיום אני יודעת שהמתבונת שבה עליתי על חבימה היתה לא נכונה לא מתאים לי לומפיק בקונקסציה המוכרת של איבעה נגנים ומאה פנסים. אני מרגישה שהכות העיקרי שלי תוא הווקא כאינטימיות ולא כפצצת־סקם במיני ווווד כמי שונפעוני אוי.

– מאיפה כאח התרכוית שלך אוז ודהיש

שון ליפשיץ. "לא היה לי מה להגיד ולא רציתי לחזור על אותם רעיונות. לקחתי את ההפסקה ואחרכך באמת הרגשתי שהכל השתנה״

שרון ליפשיץ, אחרי 3 שנים, עם תקליט חרש.

שרון – על ביקורת־עצמית, הידרדרות

השמועות שקשה לעבוד איתה ● "ראיתי

לא שלאגריסטי, אך לבטח טוב ומגובש מהקודם

ההופעות אז, התדמית השקרית של פצצת־סקס,

כשבילך שתיראי כמי שנראית?

היקני נורא בקונפליקט עם זה. אי־אפשר להגיד. שלא רציתי לנטת את העניין. זה מין שלב, שהייתי צריכה לעבור. החלום של להיות אלילת־טקס או משהו רומה קיים אצל כל אחת, וכל אחת באיושהו שלנ בחיים שלה רוצה להוכיח שהיא יכולה להיות נות סקסית. אני מתארת לעצמי שגם כל אחר עובר את זה התדמית הזו החמיאה לי, אבל ידעתי כל הען שהמוסיקה שלי לא כאה מהמקום הזה אלא יש נה סקסיות אחרת, לא של בערת דוודר. עמדתי על הבימה עם הצאית מיני ושרתי את קשה בלעדין ותיושוי שוו שקר אתר בדול. יוד עם זה לא ידעתי

שואי כן הצה לעשות על הבימה". - חציפוי לא חלבי על תוכנית בזו, בדי למבוד

שואה את העשיפה. הלכחי על צילומים שאני . פמל לא יפה כהם, בכלל לא יפה, הלכנו על ושישה על האמת העירומה שיער רטוב, קמט נפואר, דברים שנתנג להסתיר. אני נראית שם שביה והשופה אני לא אומרת שלא אהיה יפה יוור אראמשר. כשאתה עולה על בימה אתה חייב להראות כסדר. אבל, לא אעלה על הבימה עם מיני ועם הנטן כתרץ. זה לא בעניין שלי עכשיו.

לעשות ברור לי עכשיו מה אני רוצה לעשות מבוינה מוסיקאלית על הבימה, מאשר מה אני רוצה לפשח עם הנוף שלי, עם התנועות שלי. עם הלכוש אלי התפעות שלי עכשיו יהיו יותר מצומצמות יותר אישיות. אני לא הולכת ככלל להתעסק בצה של המראה החיצוני

ממודנו הליאביב, נבע נה היא מהיוטן לפיוה מהבלגאן של הלחיות מונביי?

לשחק תמקד או לעשות הצנות ולהתיפס ולוחותה לאו אחר אני מאמינה, שהשירים שלי מנטוק מוכמ ושיש לי מה לחגיד מוסיקאלית, כדי שכל השאר לא

במקצוע אנשים שהם ממש נחשים, אנשים רעים, שעושים לעצמם יחסי־ציבור נפלאים" - ראם המעבר שלן בנטר במקום הבוודק

> אני אודכת שיש אוווכת שאנשים לא כוווים אותי ברווכ. מובחינה חוו, אני כנראה לא בל בן מתאימה למקורע. אני לא מוששהו את חוודר ולא מוכנה לעשות מאמצים כדי להיות משווי שונה ממה שאני. חשוב לי לורישאר מה שאני, ראני לא הדלבה

ישנת באני גם שברת על חבר ובמסיקאלי נרצינות.

אני עדיין לוצות שיתוח של ווונועה ונגינה מסנתר, אני עובותו על עומי כמוסיקאית. כל משאר רק נלווה לוה. לא להיפך. אני לא רוצה להיווי משדו שלשושי, לא למכור את עצמי בכות אני משוחה שאם אני אמרע שוב, אכז אחן כאמת משוע מעצמי, אני אננה את הקול שלי בשקט.

אני גם לא כאפת לתולותו כמו זו של התקלים

התקלים הכא גם אם זה לא יילך".

אני בקשרים נפלאים עם האנשים שעבוווי אוונו בהכלשת ובחושעות אפילו התותנתי עם רקע מוצמ... וועניין דונא, ששם רע יכול לצאת לך וו אשר להפך, אות הסיבות שעשיתי תקלים כות, במדירות עצומה במסצוע החה. מסטיקה שבועה לא רציונאלית אבל רצשית, היא, שלא רציתי את כל רבילותית ושקרית אחת כדי שלכולם תהית דיעה וצבלאכן חוה עבשיו אני שנת בהיספריה מות, כי אני עליך, אני לא נלחמת כחו וכשאני נענשת, אני מקבלת מצה השימה מטח שחשבתי שההיה. אולי משתפת כות רים את הקרובים אלי. אני שול "לא ות בני חוור מדי ויושק ושום אני חייבו לציין או עושה לעצמי את יחסי הציובור וכבי טובים, אבל ח תמירגון של חברת הוקליטים, שעודרו אותי ואמיד המחיד שאני משלמה כדי לשמור על הפרטיות לי שום מאמינים מתקלים ושהם יוציאו לי את שליי

צילום: פרומה מרקוביץ'

אין לך חשושות שהיית זמרת של להינו את

לא, זה לא מערער לי את האמון שלי בעצמי.

זה לא ששה לי לחשוב שאולי אני לא מוכשרת

רברים לא נכון. אכל, אני מאמינה בגרעין שישנו

העניין מסביב, שיודף אווני וידאג לצודים

- יש שכוועות, שקשה לעבור אווך.

ולרעתי היא לא נכונה. אני שימום מאוד נות

בעכורה, הבעייה היא, שאני לא עושה לעצמי

יחסייצינור בגרול. זה אוצ הדוביים שייאשו אוויי

במטצוע הזה: ראיתי כל מיני אנשים שהם ממש

נחשים, אנשים רעים, שעושים לעצמה יחסייבינוך

נפלאים זכולם תושכים שהם נושרים. ואני, שאני

במקצוע, רווקא לי יוצא שם כווד. וון, משוט, לא נכוו.

ווישופת שאני שיפוס טרא נות ונודא ערינה עם

אנשים, ומעולם לא עשיתי משום רע למישום

ואולי השירים שלי לא שובים. אני יודעת, שעשיתי

בפנים. גם כשהצלחתי מאר, זה לא שינה שתם דכר.

אני יודעת, שאני צריכה מישהו שיעוורי לי בכל

טמעתי את תריעה הה, בעיקר כונע החפשה

(או שניים) וחוו עמר?

וארנגיניסטרטיביים.

תערב: להקת *פורטינה*

עם חומרת חרומניה שדלה

<u>כשירי עמים ומוטיקה לריקודיו</u>

במוציש - ערב מאבלים ממימב הספבה הרומני עם הומרת הרומניה

שולה בליויי להקה -25 שירו לופש

ששח לארווה צהריים כ"-ה' 12:12, סבה

לשרים 15.- 16.1 ס"ח לשים – הונג

ניש ג, מחורי מנוש הכרווונל מכרי יצו

תערג: גבי שושן לחיטים מכל חזמנים

אמנים אורחים

וני לירון ותאריות

פת ואירועים 150 איש

הערב יום ו' 5.8

ורדינה כחו

מוסיקה לריקודים

מוציש: דיסקו ענק

עם גם סימון

חומטת לארועים עד 180 אינע 170 יל 1906,0 180 אינע

זור התעשיה ראשליצ

ליד קונדיטוריה שביבי

שיאג אוויר מלא 🖚

שרב: ענת בוסני בשירי איי

זמישי : איציכן שטיין כשירי ארץ ישראכ

אירוטים ומסיכות ער 60 איש

ממגש לבוגרי MA I

מסעדת

אכיואזיר

וצמו בנירי ויושי

בשירי ארץ־ישראל וכל תזמנים

בואו לאכול לשיר ולרקון 🕏

הוצליה, נורדאו 5,

052~78850 室

מפגש ארובי

סעדה ביום. מדי ערו

דשרו פתוח ערב ערב (פרט ל־א')

מחוש חיים רוטר גלי במופע קברט שמפניח ברוצות פנויים/יות

בשים פוציש, ראשון, וושח • שלישי כניטוז חונ מר אפריון 77757570

הערב: דייב אורן מנים אורחים סינו מאיו

וארלה חלוץ נבון מאילת טינית ב.רמון"

בת־ים בטיילת בן־מריון 47 מל: 872348

שרקן נכד ותומורתן אירונים עד 100 איני בתיים, חוף לדונפא טלפון 1010 100 150 150

אצר רמו

לפרטום 253270 שלמה

במפצות אליואויר בהרוכליה יכי הקיץ החמים עוברים בעניםים. מיקום המפנים אל הנכקר לאפור למקור במיפות המפקדה. לובות מהיותות העלילות הנוענת ניקי שהמקצית והבים שבים האתמה ממקרת א.

עלגל

מדריד שבועי אוכל ובילו מומלץ שוגון

הפכעצכ

ירט ליום א', תכנית אמנותית בליווי תזמורת בתורכית. אמני חבית אבי כחן ואתי, בשירי דכאון תל־אביב אלנכי 136 ליד חדואר) טל. 623647

1150 795 990 1475 1690 20"/21" 1190

מערכות סטויאו בחלקים 95 ש״ח לתשלום מתוצרת: סנקאי, סוני, סניו, שראפ, היטאציי, AIWA

בפחות מינ/ו המחיר

. • 1	18.1317 77 711.1310	
	גרץ דרו "1,350 22" ש"ח גרונדינג 1,240 ש"ח	סניו 650 סניו 650 שיח הקאי 1,200 שיח
		טלפונקן 40 460,ו ש־ח
٠.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	טבאא 6000 מפּפּ שירו:
	שופי על יוסוי ושיון	היטציו וולו 1,650 שיח
	ריי/וט 26° עיי/וט 780 עיי/וט	11 0 1,000 3111 3011

• השלצות בתשלומים לבעלי דום ישראכרט וחינרס • סעים, גבייה + תשלום נאשון במחמן תוספת לשלט אינפרא 180 שיח

"ספריו" – קומדיה מוסיקאלית על התקופה בח

זערב יום שישי 5.8 רמי רם בשירים

יורם עודי בשירים ים־תיכוניים. מוצ"ש : **ראו בן ארז** כ אלינו לאחר חעדרות ב

BERIOZK? בריווקה תוח הערב ומידי ערב פרס צורת בריוזקה ואמנים אוו

ברביעי: מנויים/ות חמישי: רפי ואמה שירים רוטיים נוסטלגיו

אירועים עד 170 במבצע 2 ת"א, בן יהודוו 77, 176625

וחות עסקיות – 17 ש"ח

משלוחים חבית עליחט בונו) אירועים משפחתיים - 10 איש זולון, אאר התשעיה ת. דלק הצבי - 12 03-5567341 פוודק הציידים

ى 22, 18, 14 لذا 🕶 ◘ ◘ נבעתיים, סירקין 4 (ע"י כיבֿוֿ 313309 בס

דרוש/ה

עובד/ת בעל/ת פנים ונסיעות שלמה 03-253270 中

ממחסני החברה!! וידיאו טלויזיות וסטריאו

פתוח כל מוצ"ש

חלף ישן בחדש קבל עד 1,000 ש"ח עבור הטלויזיה ` או הוידאו הישנים

וידאו טייבים

2350

2640

2580

ת מ-2340 m מיח מ-2340 m" חיגי שאלי מ-2960 m" א די גי שאלי

א הקפאת תמונה מוחלטת

ועוד מאות אפשרויות נוספות: 🖈

איטי 🖈 חלוקת קטעים. 🖈 חלוקת קטעים.

ל הכפלת קסטות לים שעות שירור וחקלטה:

2480

תוצרת

J.V.C

: כשיונל

היטאצי

טושיבה

ัษาพ

מחיך.

690m

1890'D

19807

19700

17400 2270

טלויזיות צבעוניות לרגל 25 שנה ל־אסמור־ ובחירת בית העסק המובחר

חסוך את פער התווך הגדוליוו • המכירה גם לסוחרים • זכור אטמור זה המקר!

רדיוטייפים ניידים

מערכות סטריאו משולבות . מ־49 ש־ח לתשלום כולל: טיונר + מגבר + טייפ + פטיפון + רמקולים

מחלקת הזדמנויות

וידיאו וטלויזיות וסטריאו, משומשים מתצוגה

בקלודא9. דיוויין הנצחי -כשוגיע-פימאי-הקולנוע פרריקו פליני לביסור

תגהצת אני

דיוויין, כאמה

השמנה שהופכת

למלכת הדיסקו

בסרט "ספרייי

ומנהצת

של הנערה

... את כתנו, המלכה המורחת לא מחתרת בנקל על... כניריורק, בראשית שנות ה־70, המליק כפניו אנדי וורדול על .פינק פלמינגוס", סרטו של ג'ון ווטרס (72), כסרט חובה. והדבר לא מפליא. סרט חולני ומשעשע זה נראה כמרפראזה מוגזמת על סרט של סליני. הדמויות המוקצנות והמופרעות כאילו נלקחו מהרפרטואר של הנאון האיטלקי. פינק פלאמינגוסי, שעלה 12,000 רולאר, הכך לכרט־פולחן פופולארי, המוקרן גם כיום כהצגות־חצות ובקמפוסים. בפסטיבי הקולנוע של ירושלים, שהתקיים לאחרונה, הוצג

הסרט, באיתור של 16 שנה. עכשיו מגיע אלינו סרטו החדש של ווטרס. "ספריי". סרטיו לא הופצו כאן בהקרנה מיסחרית, מלבד סרטו הקודם, "פוליאסטר". ליד סודמין נראה "ספריי" כסרט לכל המשפחה. משהו סרה לווטרס. התמתוז התערוז נרגעז התבגר (כיום הוא כן 41):

ווטרס, אמן הוולגאריות והקאמפ (יורשו המתחכב המודע והמסוגנן של הקיטש), משורר הטעם הדע והגועל נפש. אותכ לזעזע, נהנה להרהים ולהמם. מלות המפתת: גסות, סטיות, זוהמה, חולניות, טינופח פרוורטיות, הגומה והומור פרוע ואנארכיסטי. ב.פינס פלאמינגוס' ניתן לראות קאניבליום, גילוי עריות, אכילת צואת היות, ערוות כחולות, סירוס, תחת מזמר רציוות, מעשי סרום.

למה אפשר כבר לצפות מבנו של בעל מיפעל, שחונר על ברכי הכתוליות הרומית המחמירה, שהורהה כילדותו עם המכשמה הרעה מהתומם מארי עוץ", התחפש לקמכון הוק, הפך את המוסך המשפחת ל-בית אימים", ונהנה מהתנגשויות של מכוניות. סרטיו דלייותקציב מבויימים ומשוחקים רע ברוך־כלל. יותר נמוך מזה לא יכול להיות. כליכך

רע, טוטאלי ודותה, ער שיש בוה משוצ. סרטיו התקבלו בהתלהכות בחוגי האוונגרד־מחתרת והתחבבו על הצרכנים של סרטי פולתן־הצות. בין הסרטים ווא כותב ספרים, מרצה כאוניברסיטאות משחק בסרטים, מלמר קולנוע בכתיימותי. גם אוהב לצטות במשפטירצה אכוריים (גמשפטים הם התיאטרון היחיר שאני אוהב"), לטענתו, הוא חי חיים סונווציונאליים, כניגוד לדמויות סרטיו. כספרו הוא מאפיין את עצמו כקלפטומן וכמכור להוריקאנים, טועו שנרווה ע"י הצכא לאחר שהצחיר על עצמו

כאלכוחוליסט, הומוסקסואל, נרקומן, מרטיב בנויטח" לגבי זהותו המיניתו ,ניסיתי הכל, מלבר נקרופיליה ואכילת צואה ואני הכי אחב נשיקות. .מפרייו ממוקם כבולטימור, 1962. בולטימור. עיור הולדתו של ווטרס, היא הטריטוריה המועדפת בעיניו. עריין גר שם. עלילות כל מרטיו מתרחשות בה ווטרס: בולטימור שומרת על שפיותי, ואת אמריקה האמיתית. כאן נמצאת משפחתי, אני אורב

את הרגשה של לחוור הביתה". שלטה אופנת השיער הנפוח. בנות טיפשרעשרה

של אמרהוולגאריות גיוו ווטרם. שנות ה־60, ריקודים, חציקון מפוצץ

"ספריי". מוסיקאלי, מתון יחסית,

ברקע: ביטול ההפרדה הגועית, ראשית תאינטגרציה. טרייםי הובריה נלחמים למען שיוווף שחודים כתוכבית הטלוויזיה, שפתחנו ללכנים גלם. רוצים לרשוי לצלילי מוסישה שמורה. המודות וחדה נמנים על תושבי העיר הנוענים, המתנגרים לאינטגרציה. ווטרס משלב בכך סרט געורים (מד. פער דורות, מוסיקה) עם סרט־מסר, המטפל גבעיה

ווטרס מייטיב לתאר את אווירת התקופה לשחור את הארומה והסגנון. התלכושות, התספורות, המוסיקה, הריקורים, העיצוב. צבעים פסטליים הכ: ורוד, הרגשה על סננון, הצטעצעות, הגומה ומלאכותיות. הרמויות והמצבים גרוטסקיים, כפי שק

ואימותיהן ניפחו את שערן לממרי ענק, בעזרת ספרי.

סיפורה של טרייסי (ריקי לייק), נצרה שמנה ומרושה

אך זריוה ומסליאה לרקור, ההופכת למלכת תוכנית

הטלוויזיה הפופולארית של קורני קולינס. תוכנית נה

בניינוער רוקרים ומפוזים, לצלילי להיטי התקונה

מריחה מתוארה צעירה כלונריה, נאה, סכאית

המשודרת בשירור חי אתר־הצהריים. השמנה המיסח

מעצבנת, כתם של זוג נוכר רישים רותים, הרוחפים

ווְטרס יודע. הוא מפתמך על תומרי התקופה, שמסדי לו היטב מבעוריו בכולטימור. תוכנית טלוויזיה חוב פעלה או, ווטרס השקיע זמן רב כרי להשיג את הוכויות של שירי התקופה, שעלו לו 400 אלף חלא חלק נכבר מתקציב הסרט. מדריך ריקודים הדרין צו השתקנים הצעירום (אל דאגה, זה לא בייקוד משוה" או "סלסה". גם לא סרטידונעורים של ג'ון יות מלי

ווטרס, למרות העידון והדתמחנות, לא יכול נלי גועל. ניתן לאחר כסרט עסכות בחרים שלה החומה הגרושסקה, האנשים השמנים הארונים עליו כליכה סיצוץ חציקהן בקלוראם, עכבר החוול על רגל נשה

כרגע רומאנטי, מישהי מקיאה ווטרס משתף בסרט את ריוויין הכוכב עת האחל עליו. זהו סרטו הלפני־האחרון של דיוויין, שנח במארס האתרון. דיוויין גר בצעירותו ברווב ספוד לוה של ווטרם בבולטימור. ווטרם שנוע עליו, מאחר ש או בלט בממריו הענקיים, בתסרוקתו, כוהותו ומיניה. ווטרס שיתוי אחנו בסרטיו הקצרים הראשונים, שנקסו במצלמת 8 מ"מ. כ־62' ווטרס העניק לשחקנו הקנוע שבולר תחת השם הארים גלן מילסטר, את שבי האמנותי, דיוויין. האלוחית. על שם הקיססינלו ניבור

-המדונה של הפרחים", ספרו של ראן ראנה. ריוויין הפך, כוכות סרטי ווטרס, לגיבור תולות בות, אורו תקשורת, סמל תסופה, מלכת סאמת כמקביל לקאריירה הקולנועית שלו מיתה קאריירה של ימי שחקן תיאטרון, אמן מופעים נרראג שאו – כאשה כהמית, גסה, מקללת חיחות ב-ספריד מגלם דינוייו שני תפקירים. אחר נשי: אמה קשת היום של פריםי עקרתיבית המתפרנסת מניחוץ, שנכנסת לדיכאן מגלולות הדרוייה, והשני גברי: בעל תועת סלוריוה

גוען, רגון וועורי כתסקידי אורות הומנית שהסנית לבי האדי ושיה אדורה ורעייתו של משולם ריקלים ככיטניקה מסוממת. ווטרס מגלם פסכיאטר מופרע. אמיר לומיור

שכזאת. עם מות האכ חוזר הבן המודד (וויליאם הארט) לחיק המשפחה. הוא ייצא לנקום את מותו. מיפגש גורלות".

ידיעות אחרונות

ספרד

צרמת

מזרח

אירופה

והבלקן

יבשת

הכילות

אמריקה

אמרוקה

מתעוררת

אסיה הקטנה

תורכיה

למערב

בילני וחופשת

בית פרוגר

051-14666-36641

כפר הטבש

אשקלון

051-36733-4/5/6

חניון אעוקלון

051-36777-30880

גני שולמית

051-36222-3/4/5/6

מלון איידגון.

051-36111-2

אשקלוגה

031-18979-1-6/8

051-35111-4/5

יבשת

מורטוגל

באש (ג'ע) ומי במים (המטריארך), שלא לשכוח את מי שככר מת בשתפת (האה האהוב).

יריבו, וזה גומל לו באותו מטבע ומציל את חייו שלו. שניהם מקבלים עיטורי גבורה, גם הופכים לירירים בלב וכנפש. אך, לא לעולם חוסו. ביום האחרון של המלחמה, לאחר שוכינו לראות את גופת מוסוליני תלויה כשראשה למנה ופניה מאופרים אפור, מגלה מרטין לג'ק את האמת: הרוג אהרגך, הוא מוהיד בסצינה תנכית, אם תתקרב שוכ לאחותי.

תוך שהוא פוגע פגיעה אנושה ברלים וכאכיונים וככל ערכי האנושות. בינתיים, הולך ג'ק ומחקרב הכיתת. מה יהיה המתח כלתי נסכל. בסכין אפשר לחינוך אותו. אבל, נצח היצ'קוק (בורטיגו") לא ישקר שליקי מתייטר, גם אם המחיר הוא ייסורי גיהנום של

'חקה ושל תיאור מפורט של נצחונה של הנצרות נשרומצף האנושי של ההיסטוריה, הכולל מלחמה המניף אותה אליעל, שלא לרבר על תאב, המנצל

משמעויותיו הרקות מן הרק רורות רבים, ושעשה מסובך שהיה, כך היה. ג'ק (תימוטי האטון) צומינה ומליסה לאו). בת פורות של (מרצד קלישורני ממוצא באסקי (פרנסיסקו ראבאל), האלם נמשפותו כיד רמה. כיוון שהאב כתנגר מוקי לנישואה, כורדת חבת עם שאהבה נמשה קחותה איתו בכנסיה רבת פעמונים ופעלולים ואל ולאו בפעמנים המצלצלים, אמר רבנו ציכוב, פעמון ומלגל נמערכה ראשונה יצלצל אף יצלצל במערכה האישהו מכאן לכאן מגלה האב את בריחת הבת ווף צריה אל הכנסיה, משכנע אותה לחזור הביתה, א פוד חודה כשתותן המאוכוב רולק אתריחם,

> ושם ומי דמלחמה העולמית השנייה, וניק מתניים לבם לפשיארך אשה באה והרבה בנות, גם שני בים הוד האדוב, מה משחפת. ואילו הבכור, השנוא ל צון כשל אופיר הדן, מרטין נוויליאם הארטו, די קדלמת עם מות האב הוא מוצא הודמנות לחוור ייק הם של המשפתו. הוא ינקם את מות האב

למה כנראה כךי שתמרט יוכל להימשך.

הוא ירצח את החתן, שכעטיו, כך הוא חושב במר־צערו, מת האכ. אשר על כן הוא מבקש העברה ליחידת החתן, איש הצבא הלוחם באיטליה. ושם. בחסות הקרבות, ינסה להעבירו לעולם שכולו טוב. מי

נימיוז וזרצה של הכן הרכרוכי נכשל. במקום להיות רוצת, הוא הופך לגיבור. הוא מציל כביכול את חיי

התעמור האהבה הוכה מול איומי המוותז תעמוו אף תעמוד. ג'ק תחר הביתה, גם מרטין. הכת ואמה סמלים נוצריים חיים, מגלמות את הסליחה ואת החסר ואת סכלת הבן האוכר אל חיקה החמים של המשפחה. הן מסלפות במזיר את צוואת האב השונא, הפטריארו הנוקשה, שבעיניו עין תחת עין היא תמצית חודת החיים, ושהדיר את הכן מן הירושה בשל פשע שמשע בנעוריו (ניסה למכור את החווה המשפחתית, כניגוד לרעת האב), ומעכירות את החווה לאחריות הפושע. מרטיו נוסע לתווה, הרשע, ומוכר אותה במהירות שיא

והפעמונים מצלצלים לניק, למרטין ולחתפינה. הסרט מיועד באופן ברור למתנצרים בעם, גם לחובבי חידושים קולנועיים. זוב גרול חב הסרט לגאוני קולגוע שונים, שהכולטים כהם הם אייונשכ והיצ'פוק. חוב שישעשע כל סטורנט לְקולנוע. כבר ריכרנו על דרך הסיפור. יושב לו ג'ק ב־1945, באיטליה, ונזכר באתכת חייו. היא רואה בעיני רוחי את מה שאירע לו ב־1943. ומה רואות עיניה את אהיכתו. אך גם אתיכתו רואה כתוך הפלשיבק שלו את הפלשיבק שלה: כמה אהבה בילרותה את אביה החוק.

לצר גרגורי נאוה, באסקי ממקסיקו או מנווסנסת שמרת אשוור, אנח תומאם, שהוא מחברת ספרייבישו לצמחונים, שסייעה לו בכחיבת הטרט ובהפסחו. את המדט צילם צייננס גלנון ואת המסיקה, שילוב איטלקי אמריקני באסקי, כחב אניו מהיסנה

הפלשיבק של ג'ק ושל בתו האווכה כרי להיוכר

כתורן בימים היפים ההם. סרט שעוד ינתחו את

את פרנסיסקו ראבאל, הפסריאדר, אנו הסרים ממרטים מפרריים רנים שהטבו לנו הנאה רכה רורידיאנה", -יבאנית הבנגרת" ונם התמיפים. השושים: את תישטי תאמה, לק אני מבירים מתקשים את תישטי תאמה, לק אני מבירים ראורים, מרשה לעצמי והא ותיליאם הארט, אולי השתק האמריקני הנדהל ביותר של רווין נאם נחים מושמון את רובים הובירה שוים שויסב לנו שנגן כה רב בסרטים כנון בחנם הגנון", שהברים של אלכם", "משיכה אשה העכביש", בהברים הדרנים לאלוהים

א זחמן אינגבר

משפחה

הטוב, הרע

מיפגש גורלות". פלערבקים בתנך פשרנקים, ברוח הנצרות. אהבה, שלחמה, נקמה, חסד. וויליאס הארט

ותחל מן הסוף הטוב והמיטיב. צופים יקרים, אתם שלש להירגעו שוב מנצחת רוח הנצרות, המכוססת ל סליתה, רחמים, אהבה וחסר מתוק, את תמצית חייתה של היהדות, האחות הבכירה והנוקשה, ושותת על עקרון הצרק, הגמול, עין תואת עין ועל סלסם וריבעים. ובא להוליווד בואל, וישו הקטן המנ מזייך כאושר. סרט נוצרי זה יוקרן, לושמת לבכם, החל מהשבוע הקרוב.

נינור נאוה, בימארקולנוע צעיר, זכה לפני כמה סוש מהילה לגמרי כלתי מוצרקת, כשעשה סרט צוך ומיינע, טרועי וצרקני, כשם .אל נורטור". הסרט הוא, שמבל גם הוא ממנת־יתר של נצרות מיוסרת, תאר כצריכות משמימה מסע של שני בני כפר, זוא ורק, מנווטנאלה הענייה לאמריקה הווהרת, כה הכסף מונלול וראי ברתוכות. שבעה מרורי ייסורים עברו שמל יש ועל בת לווייתו, עד שגילו שלא כל תובן זהב, ולא כל אמריקה חלום. נהדר לאהוב עולם

טיה משלם לחסיריו המרשבעים בריבית דריבית נמש חצש, ביפגש גורלות", הן בתחום הנצרות ות מוצם הסיננון הקולנועי. הסרט הוא שילוב, שלא מה עד כה, לעניות דעתי, של אותגארד סיפורי, ומנס על פלשיבקים בתוך פלשיבקים, של טכניקה קלנוקה איתנשטיינית משולכת בניתוחות הנקקים, שהיתה גודמת לכריאן דהיפאלמה קינאה

לפנה מרונית האב מעל גרד פוטוגנית ונופלת אל מת הוכ מוכע, בסצינה פוטוגנית, ואילו חבת

הפחנקה לעיוה ' תניירות פנים הידעת? יש לנו כל כך הרבח להציע לחומנת מקומות

מיולי סתיו־חגים 1988 לגלות עולם נסתר —

🛨 ספרד פורטוגל והפירנאים -- 20. 15 יום.

אונגריה, יוגוסלביה, אוסטריה -- 23 יום 🖈

★ פולין הונגריה: 15 יום |<u>ב־150 \$ פחותו</u>

דרום אמריקה קלאטי – 31, 21 יום.

🖈 ספארי קמפינג בקנית – 23 יום.

ירושלים: קרן־חיסוד 36, טל. 62-33494 סל־אביב: חירקון 252, טל. 63-5463111 סרן־חיסוד 36, טל. 63-5463111 ואצל סוכן חנסיעות שלך. • חיפח: חרצל 57, טל. 64-672605 ואצל סוכן חנסיעות שלך. מועדון ידיצות אודונות: בן-יחודת 1, פסג' מגדלור, תל־אביב 46-5701094.576

★ דרום אפריקה – 22, 15 יום.

תורכיח בכיף – 15 יום

נפאל ותודו – חטיול המקיף 30–39 יום.

בום לסין לקבוצות ישראליוות ותחילת נובמבר).

א ספארי לודג'ים בקניה – 16, 9 ימים ונסוכות זו ויפנים א

שביב אנטוליה – 18 יום ★ מערב תורכיה – 22 יום ★

🖈 מזרח תורכית – 19 יום 🖈 חגיגה בתורכיה – 10 יום

א יוון – 15 יום ובחדרכת גילי חסקין).

א חצי חאי האיברי – 23, 22 יום. ★

★ ספרד לחובבי אומנות – 17 יום.

★ צרפת, ספרד ואנדורה – 19 יום.

★ חונגריה, יוגוטלגיה – <u>17 יום.</u>

עם מדריכי נאות הכיכר

א יוגוסלבית מקיף – 15 יום ★ חונגריה ווינה – 8 יום

★ מקסיקו גואטמלת ותים הקריבי – 30 יום שוף שנמבר).

יפן, טיואן, חונג־קונג, פיליפינים, תאילנד, סינגפור.

של 25−25 סין ותמזרח הרחוק – טיולים מיוחדים של 25–20

א דרום אמריקה – מחאנדים לברזיל – 35 יום. ★

אשקלוו נותנת יותר משתוכל לקחת.

חופשת טובה מיא לא רס עניו של בריאות קח פסק זטן לנופש בריא

בתי פלון ביוש קלון

אז בוא אלינו, אנחנו רוצים כך

קון לונוע

מועדי תחקרנות ראה בלוח בתלרוקולמע

שבוע ראשון

- מיסגש גורלות.

מלודראמת על כבשת שתורה במשפחה אמריקנית ממוצא כאסקי, המקלקלת את והחיים לכל בני המשפחת. עם ויליאם ושרש בתפקיר הראשי. הן ז, ת"אן גן ז, ר"ג.

שארורית על תרכות הקיטש האמריקני כשנות ה־60. נערה שמנה וטוכה מתמודרה על מקומה החברוני עם חתיכה יפת ומושחתת, בעיר גוענית שתושביה רוגלים כאינטגרציה עם הכושים. ביים ג'ון ווטרס, עם ריוויין כתואפושתו האחרונה. הרבה מלחישי התקומה. דרייביאין וכך יהודה, ת"א.

חודש חודשיים

אל עצמי.

אמיתי, מנסיונה האישי של המשרת גלילה רוןישדר. מרטיהילרים חשוב ביותר הקיץ. אימפריה, יידג. בומליגים.

לכיתם. פארודיה משתוללת על סרטי אימים. לראש צטיר. עם פייסל סיטוו. תמוז. ת"א: רב־אור, חיפהן דור, נתגיה: מתנ"ס, רמלה: סכיון, ס. ביאלים.

מלורראמת שמייל חיצ'קוק, סכיב נסיונות

הכל באשמת גן־עדן.

(★★★★)

מַלודראמה. אסיר משוחרר מבקש להחזיר

דראמה נוגעת ללב על קשיי המתגלות של נער תחוסה במשפתה אומנת. מבוסס על סיפור

* * *)

(* * *) רוחות רפאים מגרשות בנייתמותה שפלקו

ם תבית ברחוב קרול. (★ ★ ★)

המימשל האמריקני להכרית פושעים נאציים לתחומי ארח"ב. שיגרתי. עם קלי מקגילים. פיילת 2. ת"א.

ויומיותא תפארת, הרצליה (בוקר ויומיות), עמל, אורבלת מוטי היסתפיה. שרוק ורמע. תכלת, כפ"ם (בוסר ויומיות) אשרור, אשרוד (בוסר ב חמשימה - מיאמי. (★★★) **** ש עולם נפרד. פארסת משתוללת. פרק המישי בעלילות רראמה על האפרטהייר, מבוסטת על סיפור הליצגים של סידרת ביתיספר לשוטרים אמיתי, שהתרחש ב־65'. עיתונאית דרום מתחילים". הומור נכוך, כלאומטיק כוב. הן 5, אפריקנית לכנה (כרכרה הרשי), שכעלה נאלץ ת"או גו 2, ר"גו אורנע, ייםו תו, חיפה אשרור, לברוח לחו"ל. ממשיכת ללחום כמישטר אשרודו גילת, כ"שו מגדל, חולוןו תפארת. זאפרטחייד ומתעמתת עם בתח כת ה־13. צייש. עוצום. ז השתעניות הראשיות זכו כסרס ■ הנסיכה הלסולות. (★★★★) המישחק כשת. דיוננות ג. ת"או היאמרון יים: שביט. וזיפה (17.00). לכל המשפתה. אגרה על גיבור יפהיתואר המציל את אחוכתו הנסיכה מורועות מלך רשע. םרווים בעלייתיהגג. (★ ★ ★) מססים, משעשע. סרטו של רוב ריינר ו.אני עליתי רבידמבר החיספרי מאת וו.סי. אגדריום. סכא מחרים את אמא, וכשאבא מת, הנכרים סובלים בשקט, כדי שיוכלו לרשת את $(\star\star\star)$ חמיליונים של סכא. אימרתיסבוז. גוו. ת"א: דראמה מהחיים, עיתונאי חודר לחשכת חיי עאוים. ר"ג. תצוענים ביונוסלביה הצשף פרשיות מוצירות

לחיקר את בנו חקטן, שנלקח ממנו לאימוד. עם

החבריה"). לכ 3, ת"א.

של מכידת ילרים לפושעים באיטליה. אותנמי,

ש חקיץ של אבירה. (★ ★ ★ ★)

דרָאמה ישראלית נוגעת ללכ על קיץ כחיי

ילרה, שאמח ניצולת שואה והיא מתקשה

לחתמודו עם כוריחהיתוך של החברה

זישראלית המתגבשת עם קום המרינה. כימוי

רגיש ונכון של אלי כחן. מישחק מצויין של

גילה אלמגור. עם הילדה קאיםו כהן, אלי כהן

ודינה אכרך. דיונגוף 2, ת'או תיאטרון יים:

אורת, חיפהו גן 3, ר"גו היכל 3, פ"תן אורות, ק.

מוצקין: עמל, כס"ט: רינח, חולון: אשל, כ"שו

• חקלות חבלתיינסבלת של

יופא הסרימחייבות מוצא עצמי מעורב כאהבת

בסוליטיקה. עיבוד נאבן של פילים קאופמן

משר של מילן קוברות, שם דגש על ארוטיקה

מקום על פילוסופית. ארוך (כמעם 3 שעות),

אבל מרשים. שימו לכ לשעות חווקרנה. עם

רניאל דיי לואים וז'וליים כינוש. שתף, ת'אן

כמיר, יים; רון ו, ראשל'צ.

- הצוענים,

מרכא. מאר, ת'א.

חקיום.

ארשרו.

(***<u>*</u>) ה קפה בגדד. רמניה מכווארית וכושית מסליטורניה הופכוה מונדקדרכים נפוש במדכר לאואזים פורה, חיים אמריקניים מבעד לעיגי הבמאי הגרמגי פרסי אדלון, שכורית אנושית, כשנה ומכטימת. עם ג'ק פאלאנס וקריסטין קאוממן. ריונגוף ו, ת"א,

רוויבות וכושר ויומיותג ראשון, ראשליצ (בושר

ם כרוסודייל דנדי 2. קומרוית שעולה מסביב לעולם. מיק דגרי (פול תוגן) מחלך את חברתו חעיתונאית ולינרח קוולובסקי), מידי הבורת סוחרי־סמים קולומביאניים. מריחה משומשת. תליאביב, ת"או אריטון, יים! הרר, גבעתיים: סכוי, חולון: רוו, חיפתו חיכל 1, פ"תו רון 2, ראשל"צו אסתר נתניתו רוד. הרצליוו.

 $(\star\star\star)$ סטאלונה באקגניסטו הכבושה מראה לרוסים את נחת זרועו. צולם בישראל. רם ואש ותמרות עשן. עם ששון גבאי. אמתר, ת"אן רון, ים: חדרה, תדרחו רחל, אשקלוו: אורנים.

בתיים: שרוו, נתניהו חו. רוצבות: שלונו. פ"תו

נני הפסטיבל, עכון תן, כע"ס; אילת, אילת.

 $(\star \star \star \star)$

(****

ראשיעירית יורד לחיי אורחיו כשם המפלגה. אלנורית פוליטית המוקיעה את פשעי סטאלין, בכימוי הגרוזיני טנגחיו אכולרוה. ברוח סרטו היפהפת של חכמאי אטורת סקולת, וגלאטנוסט. מעניין. אורלי, ת"א. מ־1974. סימור אהבתם, אכובתם וידירותם של 3 הברים, משנות וד-40 ועד וד-70. מדגש, נהגע ללב. מישחם מצויין של ויסוריו גסמן, גינו עוד פרק אוטוביוגרפי מוכרונותיו חבלתי מאנפרדי וסטפאנו סאטת פלורט. לב 1, ת"א:

נידלים של המחואי ניל סיימון. הסעם הוא מיטשל, יים. מתגיים לצבא ונעשת גכר לכל דבר. במדר, לא יותר כוות. עם מתיו ברדריק וכריסטוער ווקן. = כשם דעם. טיילת 3. ת'א. יוגוסלכי. סרט מחאה נגר ניצול תושביו העניים של חבל מונטנגרו ונגר מקידים ומנהלי בכפר ככון שלי. (★★★★) מסעלים המנצלים לרעה את מעמרם הציבודי.

 $(\star \star \star \star \star)$

סיפורים, דמויות ואנקרוטות מחיי כפר ציורי גם דראמת, גם קומרית. כיים ויבקו גיקוליץ כצ'כית שורים זה בות. כשמריה אנושית (ביופיו של החכאי). אורן, ב"ש, שכיים ג'די מנול (גרכבות נשמרות היטב"). - החבר של החברה שלי. דובודי, צפון, וו"א.

> ב לול. $(\star\star\star\star)$ מיתולוגיה ישראלית. מיסכץ שירים ומערכונים מתוכניות הטלוויזיה ששודרה בין השנים 69'-73', שכח וכובדות הקולנוע וכיון ציוני אמריקה, ח"את קרךאור, חיפת אימפריה, יים: ארפון, חולון לילי, ר'גן ביתיחפם, ק. חיים:

חיכל דורור בות, נחריתו סטוריו, נתניה.

ם נעורים בדושאלה. (大大大) קומרית ביריונית. נשפחו של סכא בן 81 נוורני ברנס) עוברת לגוף נפרו כן ורפן (צירלי שלאטר). מבורבבונ. הן פ, ת'או גן ז, ריגו

= סלמון. תפונות פחיי בעירים פורסוריקנים בלוס־אנג'לס. אחבה, סקס, ריקורים. מביתיחיוצר של גולןינלוכום, כבימוי פועו דנירוון. את הפרש חוה פשר האינו. חוד, ה"א וויבל ב, ס"תו ארד'ט, ר"כו עצמאות, כתיים תן,

ש ממר דגיונגל. (★★★★) דיכול עברי לפרטו הקלאסי של וולפנאנו רייטרכון מ־1966. חקבונים יאחבר את החפקה ושתרונה של דיסני לפני מוחו, הן 4, מ"א (כאנגלית); הן 1, ת"א נכוסר וחסיותה סטוריו. 'בחניון (11.00), 11.00 אורניל, יים (בוקר ריוביותא בן ז, ר"ב (בוקר ויומיותא מגדל, מלוו (יומיות)ן רבינת, חיפה (בוקר ויומיות): חיכלידותרכות, כ"ש (1,00), 17,00 מיכל 1. ים"ת (בוקר ויומיות)ן סביון, ק. ביאליק (כוקר ריומיותא חדרת, זהרה ובוקר זיומיותא חן

יותר מהודעוים

סרט־הראוות עטור תשעת האוסקרים של ברטולוצ'י, על הקיסר האחרון של סין, שתוכתר כגיל 3, הודה בגיל 6 וסיים את חיין כגבן. ג'ון וון בתפקיד הקיפר, פימר או'מול כמדדיכו חסקוטי. יפח, אבל ארוך. שימו לכ לשעות ההצגה. חן 2, ת"א. (★★★)

וראור רפארדיה ורניאל אופיי, הגונב מהם את החצנה. דיונגוף 5, ת"א (11.00, 15.00).

ור שומר עלי. תסבוכת רומנטית בין שני זונות צעירים. | מותחן, בלש נשוי שומר על ישתביה עשירה

ו הקיפר האחרון.

(★★★★) (★★★★) איכרים חמדנים בסחוו סרובאנס, דרום־צרפת, מנשלים איכר חמים מארמתו. דראמה מרשימה, מישחק מבויין של איב מונטאו.

- דומשה בכפר.

קימויוו צרפתית יפת ומחנת, הששית בסידרת קומריות ופתגמים" שביים אריק רוהמר. עם עמנואל שולה ומשי רנואר. לב 2, ת'או אור. בינטויו דיידלי סקום (גבלייד ראנר"). פפיו ז

ש הקירה בסייגון. שני כלשים כווייטנאם 66' מתחקים שר איש־צבא אמריקני המחסל יצוויה

מלוכסנות־עיניים. עם ויליאם ראש ונינהי חיינס. מודנתן מפולשל ליוכויות. אורן, נשלה - יוסיו של דוושא. יוגוסלבי. משרתח כפרית ענייה עונה באתרבוריסטים, ומגלח כי יש חיים גם פחל

לכפרת תנירת. סרט על סתירות בחבות היוגוסלבית, הנקרעת בין מחייבות למחה לבין ושחד להסתגל לחודה ודישה. ביקרה חברתית מתובלת בסום ובמצבים קוסים שביר, ק. שמונה במעיין המרעבר. (***

חליותי למים הצרפתי שתיקרן אצלנו למני מודק בישי שיב לתמיים רע. עם מום סלק, עיבוד וצליוורי, קבלי וטובון לרוח חיובן ש מת נופברנ וסר רנסת, רביבו, ריבו נעמן, תשים מופת, ק. אונה היכל מספורט איין ראנר. חקרנה הוורת למים שבייה קינו וירור ב-48". עם גרי סופר ופסריפה ניל.

> (大大大大) ב ליודי איב. קובריה קלאסיה של פרסמון ספרנים מיוופו מיליונר המים נהנרי מונדת) נופל בקברה שי נוכלת מהמרת (ברכרה מפנוןים), החמה אה כספו, שניון, מבריק, פריו, ת'א.

*** מרקיהמשך ל-ואן רח קלורש". פשי קוים לאוצר מות אביה, יובצה מאנון וניסו לושה באיכרים שנישלות מארמות. עם אל מוסו רניאל אומיי ועמעאל ניאר חישושיו. מישי ריובנוף פ_ו ה"א (17.00 בון 17.00 E.

ש מעקב צמוד. מותון קומי. שופר עוקב אורי יפופיה ומתאתב כת ריצירה הרייפום מוב בנופיי וובלש הצאוווב מינים כ אוני.

ממני רוצוו אכזרי. הם מתאחבים, נמוז, שיין עם טום ברנג'ר (במלאטון") ופיפי חנית

ילד עירוני נקאר לבד בכפר ונעו לויה חושניים ותריפים יותר מפח שהורגל מכ מתוחת לסינוד של אמא ישת אירילי, ספי ל פעם, לב 4, ת'או רביאה, חיפת פלון תיאל

מולות בחוץ הקרנה הוזרת בקולנוע "סיווך" בת"א (ראה מסגרת)

שבום וויונותם של 3 אנשי טלוויויה בבירים.

הצמ משירות על אנשים שיש לחם חבל

תן להם כלום. עם ויליאם הארט ואלברט

מוקה רקל, ת'או מושתרון, עשולוון הוד,

(大大大大大) 。h でできる

צרשם צישלקי עצלו ורמאי נזכר באחבתו

לניוח חסת נשואת וישו. על שי סיפורים של

ושל בימאיו ניקיטה מיכאלקוב. עם מרצ'לו

משרושי, טילבנה מאנגנו, מרת קלר. לא

הינה ותרה למרסיהונפשה המחולל מ־67',

נטטסס על הרפויות וחלהימים של

לתמדות'. לא רק נוסטאלניה. תמים, אך

ון נפיים וחינוכת. (***)

שיח ורורה. נ רווקים מוצאים תינוקת

ישוה ולא יורעים כה לעשות כה. גילגול

ליחון ורמתה על מסיכיאטרית הנמשכת א הנותינובלים, דיוויד מאמט כיים

מישות פל שעון שוייתר, מקורי, מפחים,

לשיב דיאן קיטון לומרת כמה כיף לחיות

מור האימהיה כל הקאריירה, מרשרי

פיק לשיה היטב, עם היבה מכורו, נפילות

אלות שני טיפסים מנוגדים תעופים זה שת נפס ממוף מני חוק לשיקאנו. צוחק

מים מסיב מרטין וגיון קנרי, כוכב,

א חמור לחבידי, פיילת ו, ת"א.

תיושת בירושת.

(21.15) prem (01.20)

חקיים בדרך.

(19.15) HOTE

(大大大大)

(★★★★★)

(***)·

(***)

להציק היכל התרבות, כ"ש.

צוללת צדורבות.

K'n are 1990

PHINDING.

ומשרים חרשות. (★★★★) ום 9½ שבועות של שיברון

נער פובש בערה, וחשעשוע מתחיל. לפי חבללים שלו. מיקי רורק משחלם על קים בסינג'ד באמצעות מישחקי מיסתורין ומין. הרבח סקס. גם פרוורטי. שתפ פתח אירושי, אכל אולי גנו זה משהו. לימור, ה'א (24.00).

תבאנורו

איפרו אבפוף.

הצנות הרצה

כרכש כתב ואיציק ויינגרטן ביים. עישת נין קצין מציה ליחירתו לשעבר כמולך חקירה מותו, של מחכל. רעות מול אמת. עם אורי אברדברי, מוני מרי, דליון שיבש ועוד. מבקרנו: פתח מבויום וושב. מוצ'ש, א', בית ליסין לחים תמקוח. שיתור הבלחה מיסורית מ־15? | ח"א.

בית ליסין. מחצנות חג המחוה המקורי. כני

עונה ראשונה

ו אודור משלנו.

AND THE PARTY OF T

הקמצן של מולייר כתימני חמרן, בעיכור ן אמא קוראוי. וככימוי של יואל זילברג. עם גבי עמרני, חקאמרי, מחזה אנטיימלחמתי של ברטולט סרולייו לנגפורר, מושון אלכותר, תקוה עויו,

האילמת. מוצ"ש, א', כ', הקאמרי ת"א.

מסיכות ומחיצות. רניאל ארליך, רן ורר, גילת

אואב וליחיא סמל. חכצב לא נבנה כראיי,

הפאמרי. מאת פדריקו נארסיה לורקה, כבימוי

נוריה אספרט הספרריה. אלמנת בעיירה

ספררית דנה את כנותיה לחיי נוירות. עם

אורנה פורת, עדנה סלידל, ענת וססטו, רבסה

נוימן, רבקה ככר, חנה אוולאי, אמירה פולן

ואחרות, המכקרת שלנו: איכות קלאטית,

תשוצרת ובימוי מרתקים. ג'דה' וד' 2 הצנותו,

ת' הקיבוץ. סודות מהמטכח הקיבותנייקי. נשים

מתוסכלות כין סירים – כתכרה שיוויונית.

כתבה זכיימה רות הזו. עם אורית כרנל, אירים

שבים ועור. הפעח כנת, לרעת הביקורת. עונה

ב בממכח - אדם אינו ציסור.

לרעת מכקרנו. ד', הסימטח יפו.

ש כית ברנרדה אלכה.

הקאמרי ח"א.

שנייה, הערב, כרור וויל.

ברכט, בחרגומו הערכני של מאיר ויולטיר ארמנרו כיסמוט. דור פלס ורחלי היימיאו. וכבימוי אילו רונז. מישחק נכון של זהרירה הערב (22.00), ארמון הולוןן ג', מתנ"ס יהוד. חריפאי כאם השוכלת את ילדיה, שורדת ימתנלבלת בררכי המלחמה. עם יוסף כרסוו. אילן דר, קרול מרקוכיץ, ריקי גל, ענת וקסמן, מאת רועי רשקט. 4 מוגכלים במוסד סנור, ינאל נאור, דב נכון ואתרים. מבקרנו: הביסוי משחקים בחלומותיתם ובפלנו, ותובעים את בולם את המתאת הברכשית, אבל כראי זכות קיומם האנושי, בימאי: ניקו ניתאי. לראות. כיצוע נוגע ללב של ענת וקסמן כבת

= כדלתיים סגורות. מאת דליה הרץ. אמנון עווב את לואיו לטובת ת' הסימטה. מאת ו'אויפול סארטר. תירגם וכיים דוד שטיינכרג. 3 מגיעים לגיהנום לאחר דורה. לואיו אינה מוותרת על חלומותיהם המשותמים. כיים שלומי מוסקוכיץ. עמי טראוב, מותם ונאלצים לכלות את הנצח כתור חרר עירית בירון, מרינה רוסטי ופוטי ציפור. ב', אחר. דינמיקה קבוצתית המשילה קליפות, הסימטה יפו.

לשכור את הצומן.

מצ"ש. הסימטה יפו.

ילואיז.

זקאמרי. חייו של המתימטיקאי חבריטי אלן טיורינג, מפענה צופן ה.אניגמה" הגרמני. כמדען מכריק וכהומוסקסואל נואש, כמחוה מאת יו (בשקרים") זיתמור. אחוד מנור תירגם, מיכה לבינטון ביים. עם עודר תאופי, יוסי ידין, שלמה וישינסקי, אביבה מרקס, ענת מנרלסון, יואל דרורי. דו תורו, עופר שיפרצי ונסים ווהר. מצ"ש, א', צוותא ת"א.

ם נולדו אשמים.

תשנן. טיפול בשואה מזווית האשמה, כסי שהיא נגלית בסיפור חיתם של בנים ונכדים לנאבים כנרמניה. מה עשתה האמת למנסוגם. עיבור של ג'ורג סאכורי לספרו של פטר זיכרובסקי. חירום ודייר שמטון לוי. ביים פרטין פריד. עם איציק אכיסל, יחודה אלמנור, ערן בוהם, נילי בן־אוויליו, אילן חון, אורה מאירסון, איילת מרבלית דעליוה רוון. כ'רה, המון ים

. ספריסטיו אדערון 88 הקאמרי (במה 3). מאת נלער עברון (-להם"). אב וכתו בישוב נירת, נאחוים בארכה התרכה צוותא ת'א. הלל מיטלפונקט חירש, עיוכן המכטיתה פיצויי כצורת. המאכק נגד השמיים ושיפד את הפנארט הסאטירי המצליח שכתנ מצלית, אבל הבת נוסשת את הבית. רמי דנו לפני 8 שנים עם יהושע טוכול. גדליה כטר ביים. עם יוסף כרמון, יוסי קאנץ, ינאל נאור ביים שוב. שמי ישי הלחין. עם לאורה ריבלין, ובושמת אלוני. המבשרת שלנה עברון מוכשר, תחיה דנון, ענת צחור, מחמר כאכרי, רוברסו פולק ועמי ויינברג. הערב (22.00). צוותא בשור בתרר. אלוני מרבה משרר. ג', בוותא ת"א: "ו והצנות), ת', השומרי מ"א.

ש צד בגד. חושון. שיריו של סטיבן מנרהיים, כשווטר כים הבימה, זכרונותיו של שחשן וחיק מבער לעיני עסיסי דעוקצני על האיש הקמן בעיר הגרולה. המלביש שלו. שמעון פינקל, שלמה ברשכים דן אלמנור תירגם, רפי קרישוון עיבר ומלוות ואורים, ביים היי קילום. מבקרנת כולודרוניות כשלה, מישחק מצריין. מוצ'ש, א', הבימרהף עמית ברון ביים. משתתפיםו שרי צוריאל, אלי נודנשטיין, גיל אלון, אלקי נייקינסינוית. ה', רלכנים ח"א.

ביתיליסין. הצנת יחצר. יוסף שילוח עורד כין טכספים של משוררים וסופרים פלשתינאיים המבטאים כמיואת למולדות. ערכו ועיברו השחק והבימאי, משה קליף. מלחין נמלווה לעור וכינורף תיאסיר אליאם. אקסואלי, חשוב. ב', ביוויליטין ת"א נהברונף העליווו.

ו הכיין של אבירו.

בית ליסין ות' חיפת. בילה אלפבוד בהצגת יחיד עש"י ספרה ושמשונקיונרטי. הניכודימוסר כת 10 מניעה לחששתיקין בכית אנות ניבולתישואה מעורערה בנסשת. ביים איציק ויינגרטן. מעולת. כך הכיקורה עונח שנייה. כ'יד', כיון ליטין ה'אן ה', כית ינאל אלון צפו.

הקאמרי (כמה כ). שלושה מחוות קצרים -שניים מאת רניאלה כרמי, אחר מאת הרולו סינטר - כמחקר תיאקרוני על טכעה של מחקירה, חכולאת את המתנה והמענה כתא אוד. עם מכרם חורי, יונתן צירצי וסכורה שוה. ביימה עלה צילטון. מוסיקום אלוד לירורו - פיותרי, ה', היאשרון יינג

קבונה התאפרון מירושלמי. עבודה משהחם נומרות. עם נפריאלה לכ זרות דידר. אי. הויזנטרון ווקטן יים.

הסיממה מומית סיני הציוסתו היחדית

הקאמרי. אופרת זרוק בעקכות ספרו של ויקסור הוגו על הגנב הישר ואו ואלו'או ושאר דפוסים. כל המלים מושרות וכל הצלילים של הצרטתי קלורימישל שונברג. מבקרנו: מפואר, מְעוּלוֹת. עם דודו פישר, שלומית אהרון, דיקי גל, תיקי דיין, אלכרט כהן, אכי טולדנו ועוד. ביים הכריטי סטיבן פימלוט. עונה שנייה. שכת (2 הצנות), א', כ', ר', ה' (2 הצנות), תיאטרון חיפה.

ממשיכות לרוץ

= הנסילה.

המימטה. עונה 11 מתם עיקשותו לא. לפי הביקורות, שווה לרוץ לנצת יצירת שפת של המתר אלבר קאמי על האשמה שנפאסיכיות בערב שכולו של ניקו ניתאי ועיבוד וכיצוע). נסילה שהיא התעלית. לרוץ. הערב (23.00), ג',

ם סינוק מטריף.

הסימטה. עונה שמינית לאדון שאימץ נחש כרי להתגבר על בדירותו. ניקו ניתאי מגיש בגמישות, כהרגשת הצד ההומוריסטי, את עינורו לסיפור של אמיל או'אר. כך מכקרנו. יוצ"ש. הסימטה יפי.

מוטייה

בריים ריכון - מרתון ניאו. חלק כ'. בתוכנית: קטעים מקוריים. בהשתתפות אמנים אורחים. א', כית־ליסין והמרתף העליון).

גיא שקולנים, פסטתר: אילן רם, חופים: אמיל רם, קינטראבס: נ'ס קורן, טקסופין. הערכ .124.10 הסיכנטת יפו.

ומריית שנת הארבעים.

הגיאו בטימטת.

צותו ופרים וופרות חברי 11 מסולות מהארץ ומהתפוצות, ביד ימים של מוסיפה פולית. פרטים כמודעות. כקונצרט החגיני המרכזי: בכורה ל.פיוטים' מאת דב כרמל, וככורה ללהקת -קול ורמנות. ד', בנייניימוסת יים.









א מעשה ברוריא. פל תכורת יוצרות. וריאשו בתיופגנו, ושכיסמת על מיפורים בנו החלמור, על אורות ברורים. אשתר תשפרילה של רכי מאדי. שכסינון השנת

שמינים סינים.

בתיפובוכת מישפונית בפרופליו. ניש ניתאי הינים שלו, זיל אלון ומירם שנמת תואה מינים או כשייו שילול נייים עם אני מיניי פלובקי מנקינון קונה דוקש ופתחו משוולה עם פאנטוו בשופת שתח שניית הערב ומיבנו, ווסיפנאו ימו







מוצ"ש, כית-ליסין (המרתף העליון).

ימויות. רסדנית יפאנית כמיכחר עכודות אישיות. המאוסיינות כחז וכעדינות של המורה. תפישת חלל וזמן, שתיקות, רמוים ומחוות, השאובים מהמסורת היטאנית. מוצ"ש, מוויאון

= ליאת דרור וניר בן גל - דירת

אבנר שטראוס - השמיים נכווכים יותר.

צפתו מוצ"ש, יריד חוצות היוצר יים.

באריק לביא - כל החלומות.

במה סתוחה.

הוקן" (-איבגי"), רח' הלל הוקן 6 ת"א.

בנידי גוב - דרך אביץ.

(22.00), טרופיגל אשרור,

ב תגשש החירור ב הגיגה מס/ 2.

יכג ב', היכל פיתו ר', בית החייל ת'א.

שיירו הפסות. הרצה. יהונתו גפו חוזר. עם התייחסויות סאטיריות לבעיות קיומיות ולמצבים אקטואליים. עם הומרת־בררנית גני (קלירים). הערב (22.00), צוותא ת"א; מוצ"ש,

<u>- טליה שטירא - אחת העם.</u>

•יחודה פוליקר בהופעה.

קוטלר־אשר. כל שירי גאסר ואבק", האלבום האחרון, וכן שירים מהתקופה .היוונית", מעידן הרוק (-בנזין"), ושירים שכתב לומרים אתרים. מלווים וזיים רומנו (בוווקי וגיטרה), איתי זילבר (באס), שפי ישי (קלירים), נועם זייד (הקשה) ניר צדקיה (תופים). מכקרנו: מושלם. הערכ (22.00), שכיט חיפר; מוצ"ש, אמסי' וואהל ת"א; , אמסי' קריית־גת; ד', עין־השופט,

והודית רביין ונורית גלרון. נמון הפקות – טרי הפקות. שתי הגדולות של המום הישראלי בנוופעיקיק משותף וקצר מוער. אחת עם "כאה מאהכה", השנייה עם "משהן כלכבה". יש גם דואטים. הערב (22.00), צמח.

במאיר אריאל ולהכת כאריזמא

קונצרט בחירות 88׳. קוטלר־אשר. הרצה, אריאל יוצא מהמוערונים האולמות הכסנים במתכונת רוסיסטית. מבצע שירים מ־3 אלכומיו ונושא נאומי כחירות. מלווים: יהודה ערר (גיכורות). מימי שכיכ (כאס). אדם מדר (כינור, חצוצרה וקלידים) ודע מוכיח (תופים). הערב (22.00), קפת תרכות שכעון.

יורמן־אדם מסיקים. מופע בעקבות תקליט,

במאיר בנאי - נשם.

כולל שירים מלפגי ואחרי. מלווים את היוצרן - אלדין וכונורת-הקסבים. (יוצרירו): יאיר מיכאל (ניטרות). עומר כהו (כאס). דודים ניורי ותומים) ועדי דגני ופלידים). חיכל 2, פ"ת (11.00). שבח מפים מוסיסאלית. ברול. לא לדלג. מוצ"ש. תיאטרון יים; ג', מצוכה.

א סמונדיאם קומדי.

ת"א (המרתף העליוו).

השחקן שמואל וילוז'ני כקומריאנט חרילשון. שרותם אנרגיה וכשרון לעגלת הומוך בערב • התרפתקה החדשה של בילבי. אימסרוביוציות מתוכננות מראש. גם מארוו את טיילת ו, ת"א (11.00): גן ג, ר"ג (בוקר דכי וגולי, דני ואיצ'ה ואחרים. ה', בית־ליסין

ויילת 2, ת"א (11.00).

ונדרכוו.

ייומיות); רון ז, ראשל"ב (11.00).

וידאו. "ללא מוצא", משולש נצחי עם אווזה מסוכנות קצורימיה צעיר וקוויון קוסטגר) ושך ההגנרן חאמריקני (גין וזקמן), מאוחבים באותה ימופיה (שון יאנג) מותהן מרתק (נופרינלובום/חניינוד-קונג וודאו)

דו"ק קלאטי. הרקווואס של אורריי קמפרה מי שעוד לא גילה את הרקווואס חופה הזה ומו שערה לא ינשה. את המצפח מילים חרווג בעירון שלו בטוב הטעם הסינוני, בטאמנית לטקסט ובאנימה הטבעית של השרה | ירוד עם לחקת הגשאול רוואלי – זו החודמנית. (הרמורית מונדי, צייפת):

ש מוסיקח. ימי תפוסיקה הקאטרות בנלל העליון. הבוצהי עלית צבו וקוב המוסיקה) מביאה שאגנע הנפוע. סידרה מנוונת ומבטיחה של קונצ'ימים קאמר עם, בתשתתפות נגנים ומרים ובהרים מחארו ומחויל: ערב ערב בכפריבלום:

שלפף, וחאיש מרחצד האחר", מאת אורי אורלב חוצאת בנתרת". גוג עמי עיתונאי פולני מספר עד שורותו בגיל זון בווארשה של ימי מלחמת העולם ה־ג, ועל נילויי לגבו יתודי הגטו פשטות מרגשת לבני התעורים.
■ הערוכה: דן קידר, עמדות כטכניקות מעורבות: עם טממן מנט אפספר סיוניסטי, רישום חופשי ועופב הושי של דישונים, תשאובים מעבודת היומיומות מספודה: במויאון לאמנות ושראלת ריב.

ש מסעדת, בלקום בחוץ". פאבומטעדה על חוף הליבווך אבטים, סמון דינים משקאות מחורים סבירום, בימום די ותישירה בציבור, פתוח גם בשישכה

םי היימן ולהקה מקומית.

ישנים בעיבור חרש. ומרת שגם מנגנת (מפוחית) ונגנים שגם שרים. רו עפרוז (קלידים), קובי אייונמן (גיטרה), צוף פילוסוף (באס) ומישל עמר (תופים). הפיק מוסיקאליה יוהר אשרות. מבקרנו: צעירים יאחבו אותה. כ'. צוותא ת"א.

שלום חנוך בהופעה.

טלית הפתות. ברק ברארט", המופע של הקיק שעבר, כבסים, עם תוספות מהאלכום הכפול נושא אותו שם, ולהיטים אמרים. הרבה כות, אנרגיה ומשמל. עם משה לוי, ירוסלכ יעקובוביץ, רובי וריי פיטרסון ורוי מרטין. מכקרנו: מופע רוק מעולה, אבל תגובות הקדול מפחידות. מוצ"ש, אמפי" ראשל"צ; א',

עמום הדני ושמולים כורגוב (גיטרות), מיכה

מיכאלי (כאס), אמיר גבירצמן (סקסופונים) וגיל

לדין (תופים). זמרת רקע: אתי אנקרי. הערב,

שלמה יידוב - חולם בספרדית.

ת' יובל. שירי החולם בספרדית". אלכומו

האתרון, שתורגם על ידיו לעברית, ושירים

מתקליטיו הקודמים. יירוב ינגו בגיטרה

וסוסטית וילוו אותו איתמר ארו (גיטרה). ארנוו

םלטי (באס) וגדי מרי (תופים והקשת). הערב

(22.30), עין־הור; מוצ"ש, כית־הגרורים אכיחיל.

-- 000

ו ביג פוט איש חקוף ומשפחת

כפר מנחם; מוצ"ש, ידילמגינים יגור.

מיילת 3, ת"א (11.00); היכל 3, פ"ת (11.00);

רון 2, ראשל"צ (11.00). שלמה ארצי - חום יולי אוגוסט. גרי אורון – לואי להב. אחרי האלכום הכפול, תעתועי שחור חזקו בוללת ההופעה גם שירים מ-לילה לא שקט", ההצלתה הקודמת. מלווים עדי רגרט (קלידים), חן נ, ת"א (כוקר ויומיות).

mun

אמא חסידה ואבא כרוב. גולדווסר, ארוארדו הופשר ואסתי חיינ

ם הרסתקאות הצייסמנק מסביב

חן 4, ת"א; בן 2, ר"ג. (בוקר ויומיות).

מק, חברי המוב ביותר.

הן 2, ת"א; גן 4, ר"ג. (בוקר ויומיות).

כוכב, רמת־השרון (11.00, 17.00.

ים קארמה קיד 1.

רביאור, חיפה (כוקר).

שרובין הוד.

בולים פולים.

תיאטרון הקרון יים.

ז' הקרון. בעישבות אגרת האחים צרים ל הנער, חנטיכה ושערות השהב של השר השום. כוכות־אצבע בהפעלתה של רני גלק, שנו עיברה ועיצבה. מבסרת בתפוח ועץ": ווצ של חצבת. לגיל 5 ומעלה ד' (11.00), 10.00 תיאטרון הקדון ים

תיאמרון מיפור תגועה. אגרות האחים גרים מונשות כמישות בתנושו כשנמומימה ובמוסיקה כסיננון תיאמרון תניסי

ה' (17.00), נבר יהושע מארק היו עון ה'א.

מוציש והמרתף העליון: בבעתים, אן צבעתים ב' שמרוקי העליקנו מקולה הפיות הבולאי ובין סיורין לוזק אינספרומופלא ד נוצרתף העליווא ישה ירקוני

גנייוושנן מארק דורקון תיא. שבת (11.00) אנוה בבללות

ב תבמה רם.

הופה היי.

א.ש.ל. אירועים והפקות. פרק שני לשלאר ש השנה שעברה. אל העו לילוש ו-כמו בועני, הצטרפו ספי ריבלין ועירית ענבי. מערכונים וקטעיקישור: קובי ניב. שירים: ינאל בשן ועד חיטמן. מצחיה ובסחיב מוצה. לכל הששוו ג' (19.00). בריכת אבדיהודה.

ב דוגיגה של שירים וסיסורים.

חבי אירועים. עירית ועדא רגן מציגים ספדם = שלגיה ושבעת הגמדים. ושירים של ע. הלל. מינוגש מחות לבני 6-9. ג' (15.00). חרונים ר"ג.

X.

ם כמו כיסורים.

ת' הקיבוץ. סיפורים ושירים מאת עודר בוולו בעיבורו של אסף אור ובבימויו. הלחין חיש ברקני. לבני 4 – 10. מבקרת "תפוח ועץ": הצבח מקפימת. ג', רכיד וניצנים: ה', הות

בנסיך צפרדע.

ומיר־סלומון הפקות. החסירה והכרוב מסביריו איך קורים ילדים. כתב יוני לחב. משחקים רפי מבקרנה ייצוג מאלף של תחליך העלדה. לכני 4 - 10. ג' (17.00), מופת קריית־אתא.

' הקרון. ביל הפיל תוסך עורו לררישותיה המשתנות של הפילה בלחח. כתבה, עיצבה ומבצעת – עלינא אשבל. מבקרת בתפחח ועץ": הצנת־כובות יפחפית, משעשעת ומחבימה לבני 3 ומעלת. שבת (11.80, 12.30), א', ב'

= חתחרות הגדולה בין הארנבת

הצנת־הביכורים של חבובונאי הצעיר אילן סביר, המתמרן את צופיו כרצונו. תחרוה סוחשת, המיועדת לכני 5 עד 8. לרוץ. ג' (17.00), גנייהושע פארקיהירקון ת"א.

ת' הסרון. כוכות ספוג. אגרת אלף לילה ולילה

,7 לילות" ממליץ

ש לדט. הנסיכה הקסומה. עלם המדות מציל נסיכה יפתפיה מזרועות נסיד האופל. פארודות תלמה ומבדחת על סרטי אגדה, שתקסום לגדולים לא פחות מלקטנים. קרטו של רוב ריינר (, אני והחבר דייו לבי נ

ב שלוויוית. אדריור, דראמה קומית בכיכונו של השחקן חבריני חנידע, שור אלון נינס (חמעבה לתודיין) בערות לו מוצ"ש. 20.03. ערוץ ב.

ב רדיונ. במלח טובהי סו פתוח לצעירים. לולרים ולבני נוער, ישורה בוודש אונוסט בלבה יום ראשון. 15 ב-

ש קלטות. שירים בתוך חסרט לוכן לחשלמת חצור החוחדדות הפילתנים) מו לחיטום שלחבר מיטב בנינה:

א פופע. שלים הגוד בקומעה, רוק פעולה, שורים, נפלאים, נגלים פניאסטיהם אורגיה תוקפנית והפקה משובחת, גם בגילגול חבבד והכסחיסטי, החישנות אחרונת לפנו רות המסד, מציש, אבופי ראשל א, א, בניונירואומה יים,

טרי הפקות. רוק. אלבומהבכורה פלוס להיטים

השחקנית־כדרנית בתוכנית־יחיר ראשונה למבוגרים. הערב (22,00). מלוו דניאל הרצליה:

כינו לכינה ביצירה כת שעה של זוג הכוריאוגרפים־רקדנים. מוסיקה: אורי

טרובאדור הגיטרה הירושלמי עובר מפופיפולק

בית־ליסיז. 40 שנות המרינה דרך הקאריירה המזומרת של תנרול מכולם, מלך חיות־הבימה. מצויין כמו תמיד, לדעת מנקרנו. מלווים: המנהל המוסיקאלי עירן סוכובולסקי וסינתסייזר), ניר ברגד (קלידים), רוני הולן (כאס) וארי גץ (תופים). ביים אילן אלדד. הערב

תקליטיו של היוצר זמר, עם סיפוריהם כיניהם. מלווהו הקלירן דובי אנגלר. מושע מלא חן וקסמ, לרעת מבקרנו. הערב (12.00), שופתרון

יונור רוון אל תופום אותי

■ ימי המוסיקה הקאמרית בגליל | ■טוב נבוט בעד ארצנו.

סידרת אירועים מוסיקאליים בכפר־בלום. שלישיות, רכיעיות, שישיות - ולמעלה מזה --כמיכחר היצירות, כביצוע מיטכ הנגנים הישראליים. וומרים מקומיים ואורחים. מנהלת אמנותית עדית צבי. א'יה' (21.00), (ג' גם

היקארי באבה.

לאשכרה רוק. עם נגנים מ.צליל שכן": אוריוני כן־ארי (גיטרה חשמלית), אתי רוזנבאום (קלידים), ויקטור אנים (באט), ואהרון פריך (תופים). הערב (23.00), מועדון השעות הקטנות

המון המקות כשיתוף קוטלר־אשר. אדון בשלל סרכ" בשלל להיטיו, מאלבומו האזרון ומשרם. מנגנים: הלל (תופים), דיין (גיטרות), גמני (כאם) וקלינשטיין (קלידים), שגם חשיק מוסיקאלית מכקרנון גוב במימכו. הערב

ת דני רובס - סנים ושמות.

יורמן ארם מפיקים. מופע המכוסס על שני.

תמצית תוכניות נ' וד', אותן כתכ וכיים בסים אלוניו "סינמה נפש" ו-קנטסה לפוואומה". הגל הקל", "מאמן הכוזרנל" (מר אומרלרה) נעד. השיחור מלווה בסרכים מהאיכיון, הערל 122.00 היכל התרבות נהרת מה"ש, תיאטרון

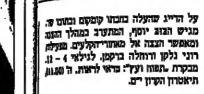
ערכיתנטומימה מורכב מקמעים שיצרו רוון ורניאל לפין. סשום העניב, צוחקים מכל הלב. ר הביקורת, הערב (22.00) פלון הניאל וויבליות מוצים, בית חודים חיאן כי, בית ינאל

כי17.000, כפריכלום.

ויריסלכסקי. המבשרת שלנו: תנועה אנושית. מומלץ. הערב (21.30), מוצ"ש, נווהצדק ת"א.

טעים קצרים של מישחק, אימטרוביוצית, סטנר אם קומרי, פנטומימה, סטפס, קוסמוח ועוד. משתתפים: משת איכגי, קובי ואיזו, כרים הקוסם ועור. ג' (21.30), פאכימסעדה

החכלות - כלי מלים - על האדם עכשיו.



ברוק כשיא החזרות לקראת הבופע ומונר שלו, שום יולי אוגוסט", הוא גם צמן וגם אבא. אשתו, מילכדו, שוהה נמסטון להשלמת תואר בפטיכולוגיה. ואת התשובה לכל מי שתהה למה האשה שאתו נעדרה ממסיבת תקליט הפלטינה. פנערכה לכבודו השבוע במסערת פיטנור. ועוד תשובה: למה שלמה אכל

וק גלירת נענע והמה, כשכולם טרפו

מסכינ מיני פאטה וכשרים לאניני הטעם?

כי זה מה שהוא ביקש מאיתמר דווירוב,



ינה ירקוני מרגישה שוב

כש פבתא. פול ומיקי אלרום חובקים בת. נפן, של היא לא כדיוק אחת מבנותיה של ישה היא כתם של כוינה ויוסף (בומבה) צור דל. לבתה שלה שראו כואיה, איחוד " הבובות של אילן. אגרת האחים נרים ל שמת הצורים. ולמה ירכצבי? אחרי הצפררע שיהפוך לנסיך כנירסה הרשניה מ הבובונאי אילו סביר. מבערנה דעויה עליה, שנומנה צור ואשתו נפטרו, החליט שייקה מתוכמת ואפתפית. שבת (11.50), ביחליסן ירטני, בעלה של יעה, ..לאבוץ" את הילוים של הצורים. גם אחרי ששייכה



ם מומילי. ו' מוסיסולי לילרים. אבי הד כתב וביים מוב עם פיומונים עפ"י סידרתיההופשה הטלוויויוניה, בכיכונו של פומיקי. השחו האדמוני. עם דודיק סמרה, אביבה פו, רצבן ייין ואחרים. מוסיקה ועיבורים: רוני ויים נ (17.00), חיכל־התרבות קריית־נת: ג' (14.40)

בסגשים עם דליק, פולים וטננו.

רליק ווליניק, כוכב "שמיניות כאחיד", מגו

סיפורים, בנחה מישחקי חברה והפעלה, פנים

אילוף כלבים עם סולים וסננו, ומשתפח

באילתורים בשיתוף השהל. ג' (11.00) מדא

שימלת חשבת של חנהילה. ת' מארץ עוץ. מחרש את ההצגה, כשחסי לילרים ולפעוטות, עם פיזמונים של אחד שה ולחנים של רפי בךמשה. עם אלברש כתו נור*ה* כהן, איציק כהן, מאיח אנגלר וחבורת ילרים ל (16.30), היכל־התרכות נהריהן ג' (16.30). היכליתתרבות פ"ת; ד' (17.00), יו שמיא

זבריות וז' (17.00), צמרון אשרור.

שערות הזהב.

בית לימין תיא.

היום (14.50, 14.50) מישחלר מלחמה העל ' (21.00) בית תפום.



לא הלך רחוק כרי לתנוג את סוף העונה: אמר את כל השחקנים ופשוט ירדו במררגות אל "הקיוסק", מסערת הפאסטוו הנפלאות של ניורא רז, שממוקמת למרגלות התיאטרון. וכמו בכל סיום, יש פרידה. התיאטרון נפרד משתיים משחקניותיה חוות אורפומן אלקיים,

שלה, אור ואיילת ובתיח ברק, שפשוט עובה את התיאפרון. גם עודר פלרכון,

מנכ"ל תיאטרון הקאמרי, שחלק מהצגוו יוצג בעונה הכאה בנווה־צרק, היה שם.

מה שיכול לצאת מארוות ערב חקרו מלחו, אמרגן, בסך הכל רצה להרציא את חליו הגיע למלון, שאל את הוים לאן ומה יאכל. איגלסיאס לא כל כל החעניין באוכל, אבל התחיל להחמיא לטליה עי הטיפול הממור במופע, וגם שאל, ו באירוסה באנגליה סיבור חושעווו סגרו עניין. ברצמבר הקרוב יניע הולין לגרמניה, לקידום המופע האירופי שלו

עובדות כלבד.

כשנה הכאה מלית יפיק

חיים מלובן לא ישיק את העוכנית שתווליף את משניין אותה ינחד גבי בויור דייחו בושכון תמים מלובו ביקש להמיק הנכניה בירור עם רש רשף. בטלוויויה לא אישרו. מלובן יפוק, אם כו וככל הנראה תוקנית מניישל ליום בפאי. אגב, לתוכנות שינוה נוית ושון שון לראשונה כסוף משמכנו, שר אין שם, מוכרת על בסגרים שבוע , אכל לא בכוון שנטנין על חשם הוו, בכיוודי כשברובר בתוכנית דושבועית

מי היא מיהי? ברדיו מתגלגל כבר שכוע הקליט־שה־ים עם השיר .מיקרה אוטובוס". וימפיק הוא

תיאטרון נווה צדק יאיר אלוני, אוויו של בצלאל ושל עסרדם אלוני ויאיר) כתכ גם מלים גם לתן. ומה עושים עם שם כוה, אם לא איוה טריק פרסומיז כך מופיעה המיהרימד: הואת, בת ה־19, על עטיפת התקליט עטוסה במסיכה. אלוני אומר, למי שרוצה לשמוע שהיא יפהסיד. שווחליטה להתמטר לגידול התאומות

איציק יושע

איגלכואס לארוות ערב ביום שישי, הוא נונשלאנט, אם שלית יחיה מוכן לחפיק וכנרמניה, טלית, קצח המם, הפיכ, שהא מעריתי להווחיל עם גרמניה. על המקום

בני אמדור סקי מסתוכנ ב

במטכוו של שאב דינו, וווזרון אבייצון רצעותו, לקינו אותו על חקן יוצין ומכח לעון מנוא, שלום חנוך, שלמה ארצי, דע אישור ואמנים אוריים ום אורונים שם לפיו

עכשיו הבנו מה היה דחוף לה. ג'ונס לא סיפרה, שלאדון גינוס כבר יש תווליף, שנם ועיע איונו לחופעות שועים השבוע. קוראים לו פינאר מנים, עלשיו מנהל עסקות ובעבר מסים וזמרם ברמו כו כיכנה. נערכה בישן בכית ירידים. ענת היא

בארישבע

וורכו.

ג'וקיה מיגנס,

תחיה אדר



שווסנית והיואטרון הקאטרי, אחור

מתכיפו - אכל תכייו מויאמרו

A PROPERTY.

תל־אביב לא מפסיקה

להתבטא על הקירות. אל מיקכצי

שניים: רעי כן 16" ו-ישוחור ווובר

מרגוב".

לא פלא,

הגראפיטי הכווטרפים הצטרפו לאחרונה

שאריאל רקנאטי, כנו של יעקב רקנאט

מהנוק התחתן כסלון דן כרמל כודשה

שם גם עשו לו כרית מילה, שם גם חגנו

לו את הברינוצווה, או ואתונה לאז כן,

מסנתרנית, מתעודרת כנידידות פארם

אכניו, רגילה רק כפאייסים נובצים

ועניכות. או אם ראיתם אותה כ-מקום

בחרץ" נתל ברוך, במבנסיים קצרים

ויוומה, שונה שירי מולרת עם גבי היליו

תאמינו, ככו: חיא מתפרקת. כל אחד

מהמודעות להיפעותית, מביתן שורא משוט הסירה מעליה את האדון ג'ונם.

הכלה היא כולי מרכושם.

שראלה מרגלית,





ירוע, רב תעלולים וספונטניות. במופע

היה קשה לענות עליהן, וכאות הוקרה

ואחי הקטן". רק כשהבנים יד לשקית

כיקש להעניק לו את ספרו האחרון, גאני

המתנות, גילה שאין ספר. דותן לא איבר

את העשתונות, שלף 10 ש"ה, רחף ליד

שיפנה, דותן לא ידע לאיזו צרה הכנים

את עצמר. תוך שניות התחוללה מהומה

פתוחות לשטרות נוספים. זה לא שדותן

כשננמרו לו הכוררים שהיו, הציע לשלם

מטך לוין יכתוב שירים לתוכנית הבאה

של להיות הנח"ל. צדי צרסתי יכיים.

רפנה ארמוני עברה

לעידן הלכן. חוץ מוה שהיא עטוקה

בלהתארת כמופע של שלום חטך, יתר עם

פאיר אריאל ואריאל זילבר, היא עוברת

דירה לנווהיצרק וצובעת את כל הרהיטים

מקפידה על המראה העבה, נאלצה להגיע

.תוצרה", כדי שיתאימו שימלה למידותיה.

שתור, ולקראת סומה מעלה עליה תוורה

עד ירושלים, לחנות שנקראת, איך לא,

טכשיו היא מתחילה את התופעה בבגד

כלכו. להופעות עם שלום היא כופיעה

בשימלת תוזרה לכנה. מכיוון שארמוני

קמצן, אכל מוומנים במידת הידיים

שהושטו אליו פשוט לא היו עליו.

ככרטים אשראי.

סנסציה.

באולם, וזרם של ילדים שעט אליו בידיים

הילר, ושלח אותו לחנות־הספרים הקרובה.

קיץ בקרית מוצקין העלה את אחר הילרים

על הכימה, שאל את הואטוט שאלות שלא













בכורה

ארצית









ורן בניה סוד קופר, חרשות 19:5

טרום בכורה

בקולנוע "רב גן" ר"ג

12.15-10 - 5.8 ליל ששי

לסרטו של ג׳ון לפייה





2.8.88 - 13.8.88

"מעולה" מעריב

ידיעות אחרונות.

"אחד הטרטים הגדולים

של העשור מזה" העיר.

"נפלא" ★★★★

"השג קולנועי מיוחד"

"אודלי" חל־אביב

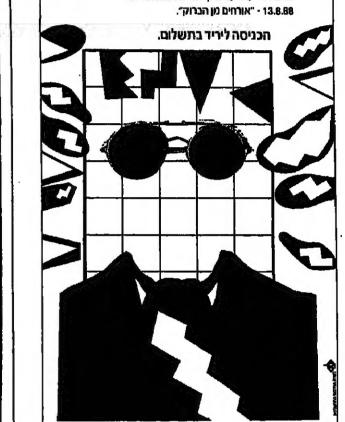
פתוח כל יום (פרט ליום ו׳) בשעות 23.00·19.00. .24.00 במוצ"ש עד אירועים מוסיקאליים מתקיימים מדי ערב בשעה

> פ.8.88 - "בירושלים השמים נמוכים יותר" - אבנר שטראוס במופע רוק חדש.

ערב ג'אז של אמנים ותיקים מתל-אביב.7.8.88 .ערב עם אריק סיני

9.8.88 • רביעיית המתכת הקיבוצית.

. 10.8.88 ∙ ערב ג'אז עם הזמרת עתליה פנואל • "בוב-שופ". 1.8.88 ו 1 - ערב עם מיקי גבריאלוב ותזמורתו



מתא"ן מפעל תרבות ואמנות לנועו קרן המוטיקה ארה"ב קרן התרבות אפריקה-ישראל

אנף חנוער החברה למתנ"סים / אמנות לעם בשיתוף התזמורת הקאמריות של חיל תחינוך

בחסות שר חחינוך והתרבות מר יצחק נבון

תזמורת הנוער הישראלית

מנצח: מהלי מהטה

יום ראשון, ח' אלול תשמ"ח, 21.8.88 שעת 20.30 בדיוק באולם תקונצרטים ע"ש חגרי בראון ירושלים

תכנית: בטחובן – הפתיחה ליאונורה מס' 3, ברתמס – קונצ'רטו לכינור ברה מז'ור אופוס זק סולן: חגי שחם

סיבליוס – סימפוניה מס' 2 ברה מז'ור אופוס 43

חקונצרט יועבר בשידור ישיר בקול המוסיקה

כרטיטים למכירה בקופת היאטרון ירושלים. הומנה בטלמון: משרדי מתא"ן 186 (22.20, 2014) בשעות הבוקר.

> מציג הערב ובמוצ"ש ובמוצ"ש ובימי חמישי תמועדון פתוח מ־10 בלילה א מרגלית צועני 🛧

האנורת פטורטית עדן רקדנית הבטן

צדוק צוברי

במוציש חתכנית חבינלאומית אאר ו דרך וושבעה 19 (בתחכת הדלק אאר) יטלפונים: מספסס - 08-430913

SHKELON FAIR ARTS & **CRAFTS** מ 88.88 ער 88.881. משעה 18.00 ער 23.00 (מלכר יום ו') ל חרשא במרכז אפרידר

8-13.8.88

מועעי ברור ערב ערב

קוסמים, ליאנים ועוד.

ועות ההצגות - ראה לוח בתי הקולנוע וטור סרטי ליל ששי

חתולת־מין

הגיעו דגמים חדשים של אופני כוער עם חתירה במבחר נדול המכירה ב־3 תשלומום מקבלים ישראכרט – ויור טפורט ברזיל, אלנבי 88 03-6/2585 71

שישי שבת וכל חשבוע

בשעה 12.00 חצות

תל"אביב יפו 🖺 גולו גלובוס-קנון ישראל ⊖ גאים להצא

מורלי: "חרטה" תליאביב: בקוקול תכוון: ורמת אכים בירו לפין: בסודי ביותר" 10.00 .7.30 ורדון המדורש:

-המשיבה מיאמי "ת: .פרחים בעליית נג"

יינגוף :1 קפה בנחיי 9.50 ,7.30 מאור: .קרוקודיל ועי ייונגוף 2: הקיץ של אביה" 9.50 ,7.30 רולו במבונ" ונקנו עולם נפרד" 7.30, 7.50.

ו בארישבע ורות: ברוקאתה מהיכנה 7.10 ללונו נומשימה ייכל התרבות:

"סקס" - ציצולינה יעיניים שחורות' נו זוו שלמה נוגש בית שאן

שודיו בסלמה" ב-7.43 10.00 חסינימטק דו שראלי: עררות 👺 בית חעם: .נשארות-18.00 יו ב: .מפנש נורלות" מבריה 🛮

בוופת:

וו לוד

את וח"

ם נהריה <u>ﷺ</u>

屋 しいどいに 宝

ا الرا <u>أ</u>

גני ושמשיבל:

רמכו 8"

ווכל התרבותו

כופדרון:

הקימר וזאחון.

צים ירגו בהצועניה ננויה

ומרט לפנסיונרים

צרת זירו: .מלך המלצ'

וצו. געורים בהשאלת" 9.55 ,7.45 יסטר ווג'ונגל" :4 ז (אנגלית) 7.35, 7.45 זן 6: בהמשימה מיאמי"

'קל: -משרדים

חרשות"

الدركياا

פאול הוגן – לינדה קודלובטקי

תל־אביב" ת"א.

וברחבי הארץ

ביצוע נפלא"

"מרשים בצורה

"ציון" 10"

יוצאת מן הכלל,

מתיו ברודיק נדול, הוא 10

מחיו ברודרים כרישטופרווקן 🚥 מיים מקולם Blues

רםת גן

בחיים עצמאות בארישבע חו

תל־אביב

טיילת

תל־אביב

ירושלים

עדן

NEW YORK TIME!

ירושלים

"אדיסוו"

בחופש הנדול

סרטים למשפחה

תל"אביב

שיילת 1 "בילבי"

טיילת 2 "בינפוט"

11 ככוקר

היכל 3 "שלגיח

"ראשל"צ "רון

שלגיה, שלגיה ו־7 חגמדים

היכל ו

2 11

שעי שבת וכל חש 11 בבוקר

ששי שבת וכל חשבוע: זיילת 3 "שלגיח מיילת 11 -שם המשחק" 7.45, 10.00 °C. ויילת 2: -חבית כרדעם קארול" 10.00 ,7.45

פתח־תקוח "חיכל" יילת 3: .טירונות" "ספר רוג'ונגל", שיו ון נמקר שמו: 330 10.00 .7.45 לב 11 -אהבנו כל כך" היכל 2 "אלדיו באד ספנטר" צשי וכל חשבוע: 11 בבוקר

לב 12 -תובר של תחברון שלי" 1.40, 25.5 13 3 בתנסיכת הקסומה" 7.45, 10 ב 14: -תומשת בבער"

9.50 ,7.30 יכאר: במהליפים ערוצים" שיכרון וצשים". בורויצון תייונו עיניים שוצרות" 7, 9.30.

9-30 .7.30 "אלא מוצא" הללא -ואב אנצריקאי כלונדון סיון (אלנבי המחודש):

וריו: .מרנקנשטיין

-- מונטי פיימון

צליל (ישו): "שלימר"

-כפר קטן שלי" 1.30, 1.45

-לוליטוז" -לוליטוז" גוללת צחובה" 1.30, 9.40 **屋 רמלה** מוכנים (רמה אביב): .מעקב צמוד"

שרן: הקידה נסיעו בינול ג'וס" ראשון לציו בריאן כוכב עליון" 11,30 והגביע הקודש" . 01.50

בעכקו בנברים ראשון: פלול" פנג ב של הקיום". רון 12 . שושויל וני

וולבנו הוגיבים ני

נטבלת של חקיום" 0.00, 1.1.9 לוח בתי קולנוע ראה גם בעמ 8



מוזיאון תל אביב לאמנות

תערוכה נמשכת

משה גרשוני

לאלכום חדש זה.

ייג הריטים לשירי חיים נחמן ביאליק בחוצאת "סדנת ההדפס ירושלים". בתערוכה מוצנים תאלבום וכן תחריטים, רישומ הכנה ועבודות על נייר הקשורים

תערוכה חדשה

ווברם קאפה שנים סוערות 1954-1932 graden תמונה וערוספקטיבית ממבחר ענודתו, הכוללת פרק נרחב מתנלומיו בישראל בשנים

פיחולרית בתערוכה: יום די, 10.8

SINING BIR עלשם נחום נה'רתן

. נקר נארנון התצלונוים – עפ"י תיאום מראש ותאם סיורים נא לפנות בימים א' – ה', בין השעוח .T3.00-4.00

מצונת קבע וכרונוספירה - 2800 שנוח הים יחודים ברחבי העולם מוצגות תוך שימוש מאוצעי הטכניקה המתוחכמים ביותר.

אביב ז. אי אושר תערוכות: לקנות אחבה" מג . ניתו שואל – סיפורם של יתודי אתיופית – במרכ התערונות עיש ליידי שרה כהו שגלמ זער ועלט (" – בירובידג'אן 1987, תצלומים.

17.00 - 10.00

19.00 - 10.00:10

מאת נורמו גרשמו – באולם עיש גרינשטייו–שמיר ל תצונה מינחדת - דנם בית חכנסת חנדול ברחוב מומאמית, בורשת – באולם עיש סוסקינד – רוקח : אירועים קצה מוחד של שירים יהודים וישראלים – בביצוי

(מיתון עם קשרי ומפעלי תרבות ובסיוע "קרן קרב") הקומה המשתתפות: מקהלת הזמיר מציו־יורק -אקרות הומיר מבנסטון – בניצוחו של יחושע יעקבטון ומי מ־HOLY BLOSSOM מטורנטו – בניצוחו שי

21.00 באונוסט 1988, בשעח 20.00 משסם: 10 שיח; לחברי אגורת הידידים:-7 שיח ל הקנון קהילה יהודית – סדרת חרצאות לחברי אגודה צרו בשרוים וצשווי יקים מרצח: דיר אלי בויגל זיכל התרבותו לולי

נ. מן זעם והארץ" – ד"ר אלי בן גל משותה עם מהו שעיהו ליבוביץ. מפגש אחרון 19.00 באוגוסט 1988, בשעה 19.00 וקינון מפרט **, שקדים וצימוקים" (**באדיבות הארכיו

השתה להרטים בסימטק ירושלים) מחקר קולנועי פתק המתלקד בעיקר בקולנוע האידי האמריקני. נשי: ראם קארל, קריינות אנגלית: אורסון וולם: ראשו ביישו באנגלית. תרגום לאנגלית ולעברית. מו, 3 באונוסט 1988, בשעח 17.00 – כרטים הקרות הסרט **,נשיקה אדומה־,** סיפור חייה של נערו

נת ומהגרים יחודים מפולין חגדלה על ברכי הקומוני פתחקלה. הסרט דוכר צרסתית ומתורגם לעברית ורעי, 10 באונוסט 1888, כשעה 18.00.

פעילות קיץ לילדים ולנוער המצירם 18.8.88 –18.7 מקיינו אגף חנוער מגוון הכ לילי 1-11, כיטים ב', די רח', בין השיעת 20.01–13.00 ב'כ מיני צרמא להצים ולילדים בתערוכת אתייפיח בהנחיית אמ

-08-425181 703 8.30-18.30 משכת ההרשמה להשתלמות מורים ^{[עוברי} חינוך בשנת שבתון תשמ"ט למאי פלמן: קולמע נספרות, תענד ניצולי שואה, מוסיקה

מכח הו שנת מחור המכא מעל רפיו עמודים ובחורם של הרו פחוירה; ספוד 1908, ניתן לרכוש את הלוח ניתן לו התפצח א לעולה מכחאה לבית התפוצות, ת.ן. את, הלאבל 1982, נותר הלוח 194 שירן; לחברי אנות האם: א פרון: רמו קשלה: 1 שיר, הלוח הומק בשיתף על טורוענית לחות שירותות: עם סורוונטקי לוחות אמנוחיים.

חתות נמצא בקמפוס אוניברסיטת תל אביב (שער ה מאונר, רמת ארג טל 28181-30, אוטובוסים: ב 172, 274, 48, 47, 47, 48, 472, 273, 46, 48, 472, 274, 49, 45, 27

בילבי האחת והיחידה חוזרת בסרט: MELL COMMUNATED TO STATE OF THE PARTY OF THE

ושחקים משתשעים, נהנים אמנות המאה חעשרים בוקר של פעילות באור אוסף אמנות ישראלית לכונרי גן חוכה, יום כי, 8.8; בוגרי ארבי, יום גי, 9.8; בוגרי גידי, יום אדווארד מונק שבעה כוכבים מציגים

מן הפאנייריזם ועד

נצונה מורחבת ומחודשת של אמני

אימפרסיוניזם

ופוסט־אימפרסיוניזם.

ווסף משה ושרה מאיר.

י, 10.8. ברטיסים בקופת המוזיאון.

תחמיצו!!

דאט אחד

קטלין טרגר

בריסטופר דיב

ברט דיינולוט

ניף דניאלם

ציון טוב מאד ב ידיעות אחרונות:

קלי מקצילים

שבוע בימור" ת"א | מוריח" חיפה | אצר" י-נו

מבשור 10 און איים 11-172 ביני מבשור 10 ביניים מבשור 10

Hat the Resident His Park

ההרפתקה הגדולה של

מזון משובח סיקה ישראלית שנות חששים שישי פתוח מ־2.001 ערב יוטי יוסה ין: יוסי זרום

אוסקר

מסעדת

QNE

קיץ במוזיאוו

סדנאות מרוכוות לילדים,

נוער ומבוגרים. ציור, רישום.

תופט ווידאו. מידע במחי החינוז

״האור בקצה המכחול״

ויד רואים ומרגישים אור בתמונות.

מרכז סאלא לפעילות אמנותית.

האור בציור בעקבות יצירות אמנות

במוזיאון. תערוכה, בה לא דק

מתבוננים, אלא גם מתנסים,

במוזיאון, טלי 257361.

ממכבש יוצא הדפס

הי בשעות 10.00 13.00.

אחת"צ: "ברכות ואיחילים"

לבונרי א־הי, ימים בי. די בשעות

17.00 17.00 לילדים והורים. ימים

אי, ני, הי בשעות 19 17:00 19

ערב: לתלמידי תיכון וטבוגרים:

סדנה פתוחה, יום ני בשערת 19 30"

22.00 רישום ותחריט, (8 מפגשים)

ימים אי, די בשעות 30 19'00 22,

כרטיסים מראש נקופת המוזיאו

סדנת הרבס בתוחה. בוקר: כונרי

ירי, ימים איהי בשעות 10 00"

13.00, בוגרי הי ומעלה, ימים א''

ריזכניף 210, ת"ו 03-220456 פרי

מועדוו החממה נד השעות הקטנות

ורב: אנדלה ניד כשירי א"י ומוסיקה לריקודים

מוציש: ערב דיסקו

ערב ריקודים ודיסקו פיאנו בר פלטיו בַּפַרון "דן פנורבוה" חיא

(מול הדולפיגריום) *בכל יום שישי* קחל מרוצה לימנות במקום מפואר טאוירה זדשים • במקום גם חקרנת שקופיות א לחקפיד על הופעוו נואו להוסנות ביסי שישי בלכד נול 663311, בשעות

בכל יום שני היכרויות בריקודים סלוניים לגילאי 40 עם הפסנתרן "פאול קווטלהו"

מריכו/זה במוצית ני. ח'

המופע המרכזי באולמי

גילטון. המפוארים דהד פית 154 תל־אבי נדולי חוטר חתיטני וחמורחי תחת סורת נג אחת

ארונב חקחל

אבנר גרסי מומי נהרי חידרשלשי פולן לחקת צלילי תכרם נ'קי צברי חרוב החליט שאין ונחליף

רקכון מחולות תינגן" שנור ושנית ש

מטריף טרים ליד תים לאותבי ומעריצי מוטיקת חרגאיי

המסעדת השניה על העוק

קפיעו במוצש בסוכדם חדגים של אבי נחוף חל ברידו

ולחקת אמג'רו בשעה 10.00 בערב

בימו רביעי ושושי שורו אין עם האמרים אורי



הם חוזרים בפצצת הצחוק של השנה

ויקטוריה טואוט סטיוארט אדמס לואיז פלטשר

כארי ז פרים ביים בייקים צירכים פריום - פייק רחופסי

מוזיאון חל אביב

בקביעות מוצ"ש בשעות 19.00

וי21.30 ימים אי־ה בשעות 16.30.

ביתים איה: 20.00'00.00 (כלא הבם

2.0019.00 (14.0010.00 PER 14.0010.00 FER

מוזיאון חל אביב, שדרות שאול המלך 27, טל, 1961297

ביחן הלנה רובינשט"ן סגור לתערוכות לרגל שיפוצים

לכל המשפחה

במוזיאון: "החופש בגדול".

לילדים וגם להורים המנקרי

דפי משימות וחיפוש בגלריוו

"כחול. צהוג, אדום" עתון לצפיה

לקריאה, למשחק בגלריו

השתלמויות עיוניות ומעשיוה

למורים, מנהלים ומפקחים לשנת

תשמייט, מידע והרשמה במידי

התינוך במוזיאון, טל 257381.

. מסס,000,000 פראו את חשפר

עכשיו זחו סרט מדחים.

שבוע "חו"חיפת "אורגע" לתסארול יינולון "ב"ש יינוניליי ומימן "אישיון ו" מערילישי או מעליליי מעריליי אישורון

מבגשים ארועים בסגנון אחר לכנויים וכנויות

בהתועדון" רוי חירקון 285 נסינת ירטויווי) מציש 18.86 משפו 16.15 לתוך חלילה בתכנית: א שששעים א משותו הברווות א מדוגן רוקחים משא ברשים א שרשים המזון הפתעת מחיר כניסח -. זג ש"ח כולל משפח ראשון נא מהביא חשורה וחדה פרטים נוספים כטלפון 151151, 1854-10

לבון הריקור BBS (מינת ילכיותו) לבון הריקור (לכיותו)

ת'א, חירקון נז מציג במוציש: אביב דרנר * י איציקו מרוש

037441543

מועדונים לא אמנים לא אמרגנים לא אירועים

מריוה מאנו

א זמר חבית

קזינו פאמי בבק וממנה מדנה מונק ופון

יפו, מראק 5 (ליר חשעון) מנוי: 815610 \$ ליר חשעון) \$ (מנוי: 815610 \$ הבות

איזידור שר ומארח חוויה תורכית משגעה 48 PH



אנה אל לבוש תולם – חובה בנה חופיעה חקלטת

> משחוא מהסרטים", בלתיט "ילדתי חזרי" לחשיג בכל החנויות תפקח: סטאר חפקות 🎉 חפצח: תגדוד העברי 33 ונ"א הזמנה למופעים: 03-384521

> > הרקדנית 👸

לשכחית ולכל אירדע מ-183560 לא בשבת

ליצוים 🖈

שפופנות 🖈

לכל אירוע

037810019 €.

, הבלון השמח

רור כפר בלערי 26, ת"א

,828283 : סלפונים

קול שולמית זחקליטן אביב דרור

אביהו מדינה

בעוצאי שבת 5.8.88

תצוגת אופנה מפוארת עם מיטב דוגמניות חצמרת בתצוגרו: בגדי ספורט, ספורט אלגנט, שבני זמנו בחצונה: נטירלי בן כורורכי מלכת חיופי 38, תםי בן עםי ועוד ועוד!!

שירותי מוסיקה וצילום בע"מ בתים, בלמר 34 (מול פולנוע אורנים) 2581887 (1885-03)

דירות הכון שדיל ואורקנים של כנו ושפש הצרפה באפרי בתוכניה הצרפה באפריון, השפת להיות המפסד בתוכניה הצרפה להיות המפסד בתוכניה בממספת של לה אלבושה בממספת של לה אלבושה או הדון של מפריים עם לדנה.



החלטה זוגית

צתוח בימי שלישי, חמישי, שישי ומוצ"ש

ופעה בליווי לחקת הכוכב האדום. עוד בתוכנית האמר ויל נוו

בשרים מזרחיים ונוסטולנים הזטר נורני בעברית תורכית ואנגליו

אטרקצים: רקדינית בשן פטרה יש פטרה. למוסינים אירועים מבצע הטיבות לחקה חכובב האזום

נאה לחציג את סולטן

דודו יסמין

עם הוצאת חקלטת החדשה

אינשאות. תורכנת. נוונות ופרטנת.

צלילי הבוזוק שמחים להודיע

קזג'דיט

צלילי הבוזוקי המרכז הגדו בארץ למוסיקה יוונית אורגינלית ת"א, העליה 22 🅿 \$12743 בפתוח רצוף 19

אבנר

1071

סכני שרביט בלחיט מדינה שלי ועוד...

חזמר שלומי עמיאל

יקרוב יופיעו הקלטותו 🖈 רמי דנוך בחיפניה אריס חבוווקאי א יורם עודי.

ייצוג האצעים מאלותי הלםקורנ" ב1976 ו-30, לשמעות

המקות ותפצת חקלטות האירוני הפקורת"

מרגלית

צנעני

רכני דכוך בלקיטי זחב מכל חומנים

הופיעה הקלטת "הנשמה"

הקלטת הלוחטת של חקיץ

5 7 7 8 S

ג'ניס

התוכנית הטובה בעיר ביוונית

בליווי מרקו בכר ותומורתו עם חבואקאי צפי

- בואו לשבור צלחות -

הופיעה!

בן־מוש הפקות מציג:

חומר המקורי מספר 1

קשת

בקלטת חתימנית החדשח

"חדש ומחודש

לאירועים: 會 : 705813

מרגלית צנעני "אחבה אבודה"

משלום תברכנו" משלום תברכנו" משלום תברכנו"

יצוב למופעים אשר ראובני חפקות 257141

זשו לול בלחיט רעיח" דוד הדר (יחרי) אחוב חקחל לחקת שלילי חכרם" עם חסולן אהרון ירי

בצער תימני שלום צברי

ה הכניסה לבנות עד 10 חיום

ู้ (เอทธ

הלישן • תוצורו מו בפרסית לר שן רקדיית בטן חינם פורשור 23-915-00 דיסקו דודן נקליטיה – מנחה ושר 03-363289 æ גולד ביוזיק שפון, מלים, מלויג טלואן באמורים, מספרוס

ערוע 9 – לכל אלה תקבשו + זמרה + אחר מיני 104 1319

1203°746543 🕿

להקת

הוריק

01991825 🏖

報節 とりり

13-5512685 T

מיקרון וחדה אשמים שנפהם לאחרונה כוחור האקשה מחלון. קבלת שנה נכיף משום 10.00 עם האר מתי מרנם בשדי ג'י ושדים בנקשון.

אנינה כורדה עם נאן הקלפה של הפר אוישלפי לה, ששר גם בשורה, המשו והנכם רווש הפכת.

้(เอเมอ

שמעתי ש.

פעם בשבוע מגיע ליו.

מועדון הסילוו במלון אויה ליד סביון

נא רווטינו מקוטית מראש של. 7-155521-03

א הבדרן והחקיין ירון גבאי 🖈 חזמר חכושי המלחיב בנג'נוין מנימאייקה

גאח להציג הערב, 5.8.88 א תאמורת לריקודים כחול לבן במוסיקה משנוו ח־60 וה־80. הזמרת עינת וחזמר מיקי אורן י שירח בציבור

ב"היכל התרבות" בת"א

מ־9.8 עד 25.8 בלבד!

המרתף חעליון טרתף חג'אז – סרתון ג'או

שפש תאטדו) דדד**בית כיםי**ן אחד משלנו \$\$1 C'0015, CER'S BEL OLOS הקיץ של אביה 21 00'3 108 7 9 87 88'3

נולדו אשמים - נחוץ: יים ב־18,8 יים ב־20,000 יים ד־20,8 יים וד־11,8 ב־20,000 צך בצר ת'א ייד לבנים" 21.00"3 1683 DP @ 11570PP DEC 4805 . AD E 862 E.00 ב 28.0 . 20.0 בינו או הול מו בעצ"ש 20.50 מנו 2 פאצ"ש 20.50 מנו 2 פאצ"ש 20.50 במשן - מדינו עד הד'ם באשטיט . בינואל אלון צפת ה' 18 ון נייסס ו

20307160072 C 20161020203 20 10:14 8 % @ 21.00:13 8 W YID C 8.21: 06.95, C 8.61: 00.61, 06.95 יום ד 17.E, יום וד 18 B: 20.30 ₩ 03-233335.50 T

MAN GIFM?"

MY 8-5 C-00.15 • M 8.7: 00.05

C-00.05 ם ב־ 2.2 לשבור את תצופן – בצוותא וצ'ש 3.8 • יום א' 3.7 יות ברנדה אלבה - בקומרי

6.8 W'YIQ

אנטים קשים 2010 7 8 71 • 2100 1414 ממלבועי - בינורתי 21.60 :7.6 אי 21.60 :7.6 אינוניים

מושות" - גיורא פרבר:

: עמוס אורן - עמוס אורן.

ופשתות בעוצמתו. רוצו לשמוע ולראות"

היאה שבינו" תערב יובו ר' 5.8 ב־10.00 י ניטי גרבר 78477 קומו מכני 644618 ביתר חמשרוים ובקומה 385345

ה"א "אמפו וואחל" מרור מוצ"ש 6.8 ב"9 מיטי הדרך 23782, הסטמי 444725 ביתי המשרדים ובקומת טל 3447487

בשרינ" – אבי מורגנשטרו:

על המשמר" – יוסי ובובר:

ניטרוו, בוזוקי: היים רובנו ● קלידים: שפי ישי ● גיטרת בט: איתי זילבר ● כלי חקשה: נעם זייד

• וונים: ניר צדקיהו • עיצוב במה ותכנון תאורה: במבי • ניהול הפקח: משה קול •

הביקורת מהללת:

מפע נפלא ומושלם... אצל יתודה פוליקר כל שיר הוא התיכת חיים... תעודת זהות

....אדיר... הפתיחה תמסתורית מעוררת הרבה תיאבון ויחודה לא משאיר אותך רעב"

משפע הוא אחד מפופעי הרוק הטובים שנערכו אי־פעם בארץ אין כרגע מופע רוק

המשרד: קומלד–אשר, מל: 287057 – חברי איגוד המפיקים והאמרגנים בישראל

-חואה טהורה, יהודה פוליקר בחופעה יכול לשמש דוגמא !"

עקרהשופט "מגידו" יום ד' 10.8 ב־9.00 ברטי במשרוים ובקונה

תולון גרינת" (כוס וי 12.8 ב־10.00 מולון גרינת" ביווראון 85585 ובקופה

ירושלים התנרי קראון" מתניש 27.8 ב־9.00 כרטי בימות, ללעים, כחנא ובקופה 27.00

צפת "בית־אלון"

מם א' 14.8 ב־9.00

המחזמר לכל המשפחה

כתב וביים; אפרים קישון • שירים: חיים חפר • תזמור ומוסיקה: גורית הירש • כוריאוגרפיה: גברי לוי. בהשתתפות: זאב רוות, אברהם רונאי, מוסקו אלקלעי, אברהם מור, יעל עמית, מישא נתן, גאולה נוני, דפנה דקל, חני נחמיאס, ...ראובן לביא, יהודה אליאס, עמי מנדלמן, נירה רבינוביץ, שמעון לביארי, ועוד רבים רבים אחרים, תזמורת נרקדנים...

להצגות בתאריכים 9.8, 11.8, 13.8 אזלו כל הכרטיסים! למנויי הבימה - נותרו כרטיסים להצגות בתאריכים: 10.8, 15.8, 17.8, 18.8, 20.8, 23.8, 24.8, 23.8

ברטיסים: למנויי הבימה טל. 296071 הפצה: "הדרן" 248787, "קסטל" 447678. למחזיקי ברטיסי אשראי טל. 221792 (עד 100 במשרדים.

אשית "גרבר", שד' הנשוא חופה, טל. 384777. ב"בנייני האומה" ירושלים כרטיסים: "קלעים" 221624 "בימות" 240896

דטנר וקושניר

תלאנינ בניתיומייל" מרנאי שנה 17.5 ביתיפאן - קיפורן" ב־17.5 ב־7 כרניי בלאן" 17.3 17.5 ובמשודים

815663-4 11970

קבוקודיל

הערביום ר 5.8

ברנזון

"ונית אופיר

אריק קרן העטרים חוזרים"

תאמעת מקומות:

062-573014 ,570762 500

המיתהס

פאב-מסעדה

תערביום ר. 8.2

שמשן פאר

לנמרי לא רונ".

48 p 310

בנויינו/כנויות

יצחק שדה 36, תלא אלי: לפוללנו, שבלפנו

11°F, EUICE • FOGUE 000

והאוכף

פאב-מסונדה

ברכן ברדן

ם כי במר גנמיי קורעי שוח נור ואומנדו ערמערבעם שמשן חן שמשו אושבר

יה היוקרים צירו פור מפולם יח '''' '''' או פולינקרים

9.30~3

בייבלוס

זועדון-מ**סעדה**

תדש בעיר!

מחר מוצש 8 6 ב־00,

מוטיקח שחורת

עם לחקת CHOICE

מרתף

ראשון

מיאנודר מטנורה כמינ מינוס יוכו ר' 5.8

קבלת שבות עם

שרי ברק

בערב: אלי קניאל בעם אי

אלי קניאל

לחזכמות ולאררעינ כאל: 188244-30 אלנפי 11 ת'א

אביבית

המטעדה

מיום יום ר' 5.8 קבלת שבת עם

אלל קוניאל

בער בי

ראובן ארז PURT YOUR BOOM

תרוות דכיק דטוו אביב

03*415486 70

איילתיחשחר בירילפנינים" יום ל 26.8

דיסקו 🔅 פאוקי 🔅 גל חדש

רחוב יפת 13 41 5/5-61

> האחורית יוצאים לדרך צוחרו ערב ערב - אמנ מאת: דליח הרץ. בימוי: שלומי מוסקוביץ. עם: עמי טראוב, עירית נידרון, מרונה רוסטי.

אורתים עד חביקר תערב יום ו' 5.8 מתר נוציש 6.8 דייב אורן יים ה- גבי שושו

מטנתר: ניא שקולניק. תופום: אילן קצקה. קונטרה בס: אמיל רם. סקסומן: ניס קורן. בריכת נלי ניל רוד דיסקל 5 ר'ב לתומנות ולארועים טל. 1833 57, 441 חכניקח חופשית

המרחף הקטן ערב ערב (פרט ליום אר)

בורים דימיטעטיק לוליהן מוניסורה

ניבר קאנים אי יש האוקה (ביום אי אותם א האולכם מאויאל – האולכם מאויאל – האולכם מאויאל האולכם מאויאל

סוריה כל זה תל אבים, Dischul

מועודון המעדוה

ייי ליישטי עם עריב ליישטי עם לוחקות הרי עלול אומילה גלולקוא מחר מיציש בה מחר מיציש בה

קפה הסימטה יש הפתיה תיאטרון הסימטה ביל דגים 8

יום ו' 5.8 ב־22.00 מסינים סינים"

קומדית עם: ששי סעד, נטע פלוצקי, גיל אלון

ב־23.00 "לואיז"

ב־24.30 דורכב ג'אז

מוצ"ש 6.8 ב-31.10 "פינוק מטריף"

ב־21.00 תינוק"

מאת: רועי רשקס. בימוי: ניקו ניתאי, עם: מיה אנלר, יעקב כהן, נדב בךיוהדה, שמואל פאואן.

יום ב' 8.8 ב־20.12 ,,לואיו".

יום ב' 9.8 ב־2001 שחנם ילח"

יום ד' 10.8 ב־21.00 ברלתיים שגורות"

מאת: ראן של סרטר. עם: דן, זרה, אבי חוש, מילה מארב, ליודא סמי.

מאת: אמיל אזאר. תרגוס וביצוע: ניקו ניתאי

בוחבי שירו ופרווהיי המעוניונים שערי עשם

יומיע בטפר פרעו או בטבץ, ושלוא הוצמר שברשותם לי "סער"

הוצאה לאור די שמניאל זו תיא את. ב2020 היא רמונאימים יחומו למערבתו

של חבורו עס ב באריו

לאין ותא (מאן ארי זותי (מאן כוכב אורה: אורן חקמן

מן חשתונות. <u>הפיחיים</u> ארוע דודף ארוע.. מנחים בלי הפססת וכלו רחשות. המכשור בעלאומי - תוכו שאסוך לחומות? מלילח יום ו' 5.2.45 משעת 22.00

מורן הקטן: לאחר מטע הופעות מהחים ובארח"ב

שמוליק ספן מנחה־בדר ייצוג בלעדי לחופעות ומופעים 🕿 267141 אידוי הפקות ואטרנעות נאח לחציני 🔾 אידוי את גדולי הזפר הפזרחי בסלטות חדשות ומדחיפות

לכל אירוע

דרושות צעירות יפות

לצילומי עירום

לתתקשר מיום ראשון 03-5526145 🕸

וסלביק ועוד

האמנות לאירועים 143046, 14, 24,506

עונות השנה ג'קי האםר הירושלפי עכשיו בת"א טלפון רודש: 5539787

ונית • **חינם** אים אונ 452977 ,4528,

מ"ת הויכל" 8 8 המיאכורון העכיבי: 221269

תיאטרון קטן: 288416

25.8 שרטטידום 26.8 באנימני" 8.25

תכנית בידור חדשה

הקת היצוג הלאותית של

להקת ה'צוג הלאומית של

מוטי גלעדי שלנם כלנד הים שחודה - להקת פרפר לידור, דנה בפיר . 10141

ו"א .בית ציעי אפריקח" ים ו"128 בענה (2005 153161 REWY .55 .207171 .5 213106 TOTALE TO THE

מת . חשעות חמטנות ום א 11.8

10"3 12 8 "MRNY. U"N

0.1423 JA.2 4493 S. ד .כותנים' נישר 8 מ ב 10.0

ים הבקה קרונף ים הבעלית וחד' דניאל 21 כי 01 כי ים הבעלית וחד' דניאל 21 כי 01 כי יטוב ובום בער ארצער בהשחתכום גני תכניר 011453654:077

ווישליה אור רבישל הנוב אם 10 נו של הקפה 1944 1970 היא בבית המחיל 6 מ ביפ פל הקפי 1944 194 צפת בפת אלין 88 ב 9 פלה אפינים: 1941 187 **אל תחפוס** אותי במילה!

"תליאביב .צוותא ברבי שלאן" ו 14777 ברשורים ברי השקות: 199582

בולת פופתרון העוב 8 5 בינו ברכי בכל. נ-1011יוייים תוך : אמני 12.6 ב־101 ח

זכור להזמין כרטיסים בטלפון בקופת האולם בערב ההצגה

טלית הפקות מציג:

בראשון לציון "אמכי פארק"

במוציש 88.88 בשעה 20.00

מארח: מאיר אריאל 🏿 דפנה ארמוני

אריאל זילבר

"עכו "חאן אל עומדאו

טלית הפקות 287253 מתבר איגוד המפיקים והאמרגנים בישראי

כתבו: חנוך רוזן ודניאל לפין • מוסיקה: ניר ברנד • תאורה: זאב נכון • עיצוב ותלבושות: יעל פרדס ...מרנותכם... מקצועי... מצחיק... פשוט העכוג ... "ידיעות אתרונות"

סימים: אַדרך" 223147 - סימים: אַדרן - פֿלפון 141721 • לקבוצות: אַדרן - פְּסְטַל" 223147 • סימים: אַדרך 223147 • סימים: אַדרן באַדרן 141787 • סימים: אַדרן באַדרן 141787 • סימים: אַדרן באַדרן 223147 • סימים: אַדרן 223147 • סימים:

תליאביב ,ביתרהחיילי מחר מונ'ש 6.3 ב-2.0 ברטי חורך 'ל2485, קסטל' 244725 ונקופה 144725

חערב יום ו' 5.8 ב־22.00

כרטי קופת חיפת 442266, ניומע 710106, אודיטוריום עכו 191477, שרותי דוד 200000, מרכז תענינים טבעון, קציני

חערים בחיפת, נחרית ובקופת החאן.

צפת בית ינאל אלון" מם ב' 1.1 מסי נפל 2-1910 אם 19

טדי הפקוח – המון הפקוח – הועלר- אשר הפקוח מציגים:

תוובן בתח יחשבו צעיר ותקבל ברמים חינ

"בניני־האומח"

7.8 אי טו

לאחד המופטים ברמים בכל סניםי בוק הפועלים

כרטוי בימותי שמאי 8 טל. 140896 ...קלעיסי שמאי 16. ..כהנא' דורות ראשונים 1 בכרטיסטנד הריחצופים נמעררס ובקציו העיר.

21.00-2

מחת שתליק בודבב הכם על לדין מקספנים אתיר גבירצמן מת הפקה - אתי אנקרי, תאוה - במבי מינק הפקה - נרקים ומורבון:

מון ניך למנינים"

פל מסליפים וכלבות בדרוצים.

שי-רו הפקות מציגים: מטה חגיגות ה־41 מציע וני תמיר

ביפני. איציק ויינגרטו כתיבח: יהונתו גפו ניהול מוסיקלי, עיבודים וקלידים: עידן סוכובולסקי

לא שנור מוצ"ש 4.8 סותר מוצ"ש 987747. פרט' בקופה כול. 987747 19.4 'T UP 11 11 17 4.01 מנלקו באדישוריום דניאל" יום נ' 12.8 ושלים ברבקה קראון" מוצ"ש 13.8

חמוטיקלי לילדים זיק יעקב גאת להציג: " מחומר ענק ליכדים עיים סדרת הטלוריויה

שלמה יידוב-חולם בספרדית באסיארנון פלטי גיטרה:איתער ארו הופעות בכורה

ת"א "ביתיהחייל" מוצ"ש 13.8 כ־10.9 ראשל"צ "נעמן" יום ו' 19.8 ב־10.00 עין־תוד -ַאמפי" הערב יום ו' 5.8 ב־10.30 אביחייל -צית-הגרודים ובקומה 42015 -04-842016 כרטיי במשרדים ובקומה 3.6 ב-9 אביתייל ביתידונורים" מחר מצג'ש 6.8 ב"? | שבעון -קפתיתיבות" מצ'ש 26.8 ב"0 | מיא במעריל במתחור" מצ'ש 26.8 ב-20 | מיא במתחור ינאל בשן ב עודי חיטמן ב יונתן מילר ב עירית ענבי ב ספי רובלין ב עו

הופעות אחרונות בתחלט ו אבריועדה -בריכת" יום כ 9.6 ב־7.00 יוושלים בניני האומה" יום ד' 24.8 ב־130 בודים -קאונטרי קלאב" מוצאישבת 13.6 ב-7.30

4.00 Z 25.8 'n Di מעלה אדומים -בריכח" יות א' 28.8 ב־600

400 T 16.8 '2 TTP בית שאן -מתב"ם יום ד' 17.8 ב־6.00 מ"א -מוטאן ארק יפראלי אמניתאמתן אריוחורת -בריכת" יום ב' 22.8 ב־7.00 מ"א -מוטאן ארק יפראלי אמניתאמתן קרית ואם ב' 17.8 ב־17.8 מ"א - אוריוחורת - 17.8 מ"א -בית־שאן -מתג"ס" יום ד' 17.8 ב־6.00

חולם בספרדית שלמה יידוב

החוויה הינטראלים חערב יום ו' 5.8 ב־10.30 בחוויה

ריקודי שנות ח־60 ושירי א"ו אבעו אווווו בני ברמן

הכרטים כולל משקח ראשון יון פסמר 4 יפן הנותיקה, מכי להוסנות : 8–2013:05 הראועה 🏵 מחר מוצ"ש פנויים פנויות ★ להיפנש 🖈 לחכיר

תכוצות ישראל ד גבעתיים 5714717 ,5714445 .70

and evaluations.

ערב סמבה משגע עם אלי ישראלי - ריקודים אל תוך הלילה והופעת לחקת שמבה פיטו 88 מברזיל

במועדון ספורט ונופש גבעת חשלושה

חערב, יום ו' 5.8 ב־22.00 על שפת הבריכה עוד בתוכנית: ★ רחצת לילית ★ בר־בי־קיו (בתשלום) ★ חזמנת כרטיסים בטלי 9374914, 9374937 ובערב חמופע בקופת חבריכה

הקומדיה המשגעת את המדינה -

גבי עמרני קרולין לנגפורד ארמנדו ביסמוט

תקוה עזיז רחלי חיימיאן מושון אלבוחר דור פלס עיבוד ובימוי: יואל זילברג

"חולון "ארמון חערב יום ו' 5.8 ב־10.00 כרטי בידוראון 885885, חירום" בתרים 866239

ובקופה טל. 842431

המשרד: "להיט הפקות" - דני יצחקי. טל: 03-244567

עד 12.8.68 עד 12.8.60 עד 12.8.60 שעות 19.00 שלות 19.00 עד 12.8.60 עד 12.8.60 ספר היוצה להוך צטרו – כל צער הפיחה העובן בדסקום מקבל מני היום להוף צמה – פערו, הכיס קספונים ועתר שטח - כברון פרונים בערבי ובנן לישקה: - בנרון פרונים בערבי ובנן לישקה:

חוף הכיופים של ישראל - שם קורים הדברים! 🕻 אַמַ

לתרבות בותקרבות אבן גבירול os ת'א, על 25015677 כאת **הלל** מיטל**פו**נקט

הערב יום שישי

חנחלת חמועדון גא<u>ח להציג</u> את



8.0 ב־21.30 – סי תייטן ולחקיו מקומית 11.1 ב־23.00 – מועדון חוידאו בחנהיית יואג קושר: - איני פ

אירועים כייוודים 14 – האינהיואוה, חופר אונם – כה עו רכאכא אכן, חיכ עיוי לנדאו, יושי ביילין

א נתן נתנזון *

סוסיקה לריקודים, שירי א"י ושנות ה־60 עם הזמר **דודו מויאל** נא *חומינו מקופות מראש* תפוצות ושראל לונעתנום טלי 171417, 171417



תוכנית חדשה לחודש אוגוסט

* חזמר צביקה פיק

★ סטריפטיז חשפנית מקנדה ★ תיאטרון בובות מאנגליה א זוג לחטוטנים מציכיה * א תבדרן אבי דור

חמועדון פתוח לקחל בחודש אוגוסט בימים חמושי, שישי ומוצ"ש. בשאר ימות חשבוע – אירועים פרטיים בשאר ימות חשבוע – ארוחת ערב

חומר פסנתרן קובוי מארח את חומרת עליוה אביב במוצ"ש – מזמר פטנתרן אלי קניאל בשירים שאוחבים

אוכלים 🖈 שרים 🖈 רוקדים

מועדון רפים - RAFI'S CLUB המועדון רפים - 1748 אוניה הסירה 1, תליאכיב של להומעת 1772 אוניה 174 אוניה של החומעת 1772 אוניה 1774 אוניה של החומעת 1772 אוניה חומעת 1772 אוניה חומעת



במוצאי-שבת 6.8 מ-21.30 אל תוך תלילה מסיבה עם טעם של עוד

כנקסים, חמלך נירב 48 (ליד דוונטף-טנטר) גלגל חמולות" בהנחיית האסטרולוגיות 🖈

אנילת בן־טל א תחרות ריקודים נושאת פרסים 🖈 נשף ריכודים של לתיטי כל תומנים

שיח, כולל משקח ראשון • תכנישת רק עם תו. . בַריהודה דח"א (בנסגי) מלו א-94סומן 🚍 🥌 🚍

חגיגות קיץ בכונה־פארק

בילוי נפלא לכל חמשפחה במתקנים חדשים ומרתקים חלונה מארק פתוח בכל יום (פרט ליום וי) משעה 5.00 אחחיצ ועד 11.00 בלילת

מחר על הבמה המרכזית

DTN ותומורתו

תנחבורת: קו 99, מיוחד וכן קווים 48, 47, 21 • חניף חינם בכביש חעוקף של חדורייב אין

חבר איגוד חמפיקים והאמרגנים בישראל



מוערון לילח בומו העתיקה טל. 828158 ינו**ן בֿכר**ו בֿבּבנוֹ בּבּבנוֹ בּבּבנוֹ בּבּבנוֹ בּבּבנוֹ בּבּבנוֹ בּבּבנוֹ בּבּבנוֹ בּבּבנוֹ בּבּבנוֹ אילן ויוצנוג: גיטריין הכפקה פוסיקלית ्रात्राप्ताप्त אלעה טוראל: בסטור וסינטי ביי דאן פל חעברים: מוכים מאיר ישואל: דיפים וכלי הקטה PS PROSERVAN PE

און דרויאן: קלידים

תל"א ביל אבונו וואחל" מולים 1.5 ב־0.9 מישים לון וונים, לם מינ באונון ינה נילון של. אינונון באונון בה נילון של. אינונון בכורה האכונה אי הערב ניס ר' 5.1 מים היינה להי "נינה המים היינה יינה על מים היינה להי מיינה באים האומים היינה אי

משה לוי הפקה מוסיקלית וקלידים ב ירוסלב יעקובוביץ סקסיפונים ב רוני פטרסון ניטרה ב ריי פטרסון

כרטיטים למופע בראשל"צ "אמפי פארק"
שירנקיים מחר מוצ"ש 6.8 ב־20.00 ניתן לחשיג:
המצח ראשית למוסות חילים קסוצות תלמיוים: לאך ויא טל. 11898 1185 20.009
המצח ראשית למוסות חילים קסוצות תלמיוים: לאך ויא טל. 11879 לא חשרב"
ברסיטי אשראי בטל. 1825 1963 1963 1965 מקת תרוב: לאך 1777 1843 לא חשרב"
רעמה 1964 1976 ברואליב לרטיסי הנחה לתושבי ראשל"צ עם תעודת תשב: יודאו
מולטי חרצל 79 טל. 1966 1964 1966 1967 מומעים, עריות ראשל"צ מ.פ. נט"ציותה,
ברואבות: לוטוס, באשדוד: מופעטרון את קליומן 1847 1967 1967 בים קלעוסי, בימות.
באאר תצמון: ק. חימה 1964 1964 1964 1967 1967 1967 במומע בקומה

מכה אמרגנים מציגים:

טרה בס ברוי מרטין תופים בשמוליק בורנשטיין מפיק בנדי ספיבק תכנין זתאורה בבטי כם הגברה וזכאורה

מצוג תוכנית חדשה: א בוכבת חומר חספרדו לאה זאפריני בליווי לחקת רקדמם שלישית אקרובטים - מחונו א תשמנית נועית מאנגלית הוש בני אלבז פרנות ערב ערב פרט לחם אי בשבת ג חצמת: בשעון 10 8 ובשעו 100 1 חוסנות וכרלים: הנתה פניתנו על קודואן - יכובוד

הרצליה אודיטוריום דניאלי מערב יום ו* 5.8 מרטי השרון 1977, ס. מרכז 1981-198 משרוש ובקומו 1984, ס. מרכז משרוש ובקומו 1984, 25

·高班皇母,本自我《西自我』和"安全教会大人》

הקודט מומלץ לתלמידים על ידי עשרות מוהלי בתי־ספר שעברו את הקורט

ההרשמה בימי ראשון ורביעי בין השעות 5-8 בערב בסניפים הבאים:

> תליאביב: בית ציוני אמריקה, אכן גבירול 26. תיפה: מלון דן פנורמה, שר' תנשיא 107. ירושלים: מכללת מיל"ת, אנריפס 30. חולון: מועצת הפועלים, ההסחדרות 33.

> > בכתי הקולנוע

ליל שישי בערב 5,8.88

פח במדו וכויץ של אביוו

טפנט מרלות

תעורים בחשאלה

טפר וונועל

אחבנו כל כך

רמת"גו: בית חתרבות. קריניצי 6. קורסים ייפתחו גם בחרצלית, כפר־סבא, ונתניה. פרטים: טל. 052-440355. תחרשמה בכל יום במכללת מילית בר כוכבא 63. פתח־תקוח בין השעות 8-16. פרטים על פתיחת קורסים בסניפים ברחבי הארץ: 9345040, 63-9300683 שכר חלימוד למשתתף 225 ש"ח.

קריאה מהירה - סדנת יום שישי תלאביב * ירושלים * חיפח

בשני ימי שישי תכפיל את מהירות קריאתךו אם אין לך ומן, אם אתה גר רחוק, אתה מוזמן להכפיל את מהירות קריאתך בסדנת "קריו מחירת, בשני ימי שישי. פרטים בעל. 440355-550, 03-9345040.

וטוריל דנדי [[

(t h) h.s.

– כושהו שונה לנמר

וללת צחובה

פנש מרלות

קיץ של אבית

קרוקוויל זנדי []

חקיץ של אביה

4.15-22

4.15-21.45

24.15-22-13.30

24.15-22-13.30

24-22

רבינן (ען 14) יעורים בחצאלה

אוגוסט 88י

ובלבול לפני מבחן! ם גישה נכונה לחומר כתוב ם תרגילים לשיפור הריכוז והזכרון ם סוגים שונים של קריאה ם קריאה :מחירות כפולת 🗆 תימצות, ניתוח וחבנת הנקרא. والمراجع المراجع المنز المراجع النبا المراجعة أنفا أربي بين -21.45-14 מצרול 14-21.45 בתום שבועיים שו כיף הילד יספר לך מכמים האפריפאים פציעו באנגלית איך היה ביישנת מיף. נשפה האנגלית

מחזור קיי אחר ו

7/8/88 - 19/8/88

לימוד בקבוצות קטנות לפי רמות

בקייטנת ייונשמויי חילדים

אנגלות כאוירה בינלאומית

אנגלית וכעלי נסיון רב חתלמידים ישובצו בקבוצות לימוד קטנות עפיי רמתם.

פעילות עשירה ומגוונת

בשעות בהן לא ילמדו ילדיך חם ינוחו בחדרים ממוזגים, יאכלו 5

וספורט וחציוד תמגוון כגון:

יבלו במועדוו בצפיח בטלויזיח

ונחלח תל אביב - דיועוף 115 טל. 228545 243428

תנחלה חיפה – בלפור 5 טלי 671571, 669041 ירושלים – יפו 36 טלי 233195

באר־שבע – העצמאות 49 טלי 73714 חולון – סוקולוב 48 טלי 880889

סתה תקוח – איכילוב 13 טלי 913665 רמת־גן – ביאליק 47 טלי 136132 €

בחסות אגף הנוער במשרד החינוד והתרבות האמדיקאים לשפו

הלימודים יתנחלו במשר 4 שעות

ביום ובנוסף לכך שעתיים תירנול צוות חמורים וחמדריכים דוברי

למידה יעילה וקריאה מהירה

- אלף תלמידים 🗷 פיקוח אקרמאי 🗗 שנות נסיון 🗗 45 אלף תלמידים

איך להתכונן למבחנים במהירות וביעילות! 🏿 כיצד למנוע התרגשות



חניון גני התערוכה, ת"א

מוסצוסים ואוכנועים מיוחדים, עתיקים, מקושטים,

עד למעלה מ-300 סמיק.

ופרסים, המון פרסים! יום ו' 5 באוגוסט כשעה 15.00

חתיכים וחתיכות, תצוגת־אוֹפּוּ

הרשמה לתחרות במקום

תחילת חלימודים: אוקטובר 1988.

• הנחיירו תוכניות השופעים • הגשוו הדשות •

קריינות רצף וודיו • תרנילי קריינות • תרגילים

בקריאת דוכך + טכסטים: פרוות, שירה, פרסומו

שיטות בקרה, סימרן ובדיקת טכסט • כתיבת

רדיו ותגשת טלויזיונית

દેતા જવાલા દુસ્તાલામ હથાદ્વાલા The Tel-Aviv Film Art School. ביה"ס למקצועות קולנוע וטלויזיה שליד האולפנים המאוחדים הרצליה



פתיחת עונת חלימודים תשמ"ט אוקטובר 88 שנה 23 (נוסד 1965) בחנחלת דוד גרינברג

גרפיקה ואנימציה במחשב מסלולי ערב, אחת"צ ובוקר. ימים: ראשון ורביעי 6 חודשים, אין צורך בידע מוקדם במחשב, אפשרי בשילוב גרפיקח ידנית.

2. משחק 9 חודשים, פעמיים בשבוע בערב. מורום! רחל שור, איציק סיידוף. אין בתינות כניסה, חודשיים נסיון

עריכת וידאו

פרטים וחרשמת: אבן גבירול 101 דכת 3 בין חשעות: 16,00 ב-16,00 248340 ,233493 (000) פתיחת: שבוע ראשון של אוקטובר לימודים: בגימנטית הורצליחי בתל אביב

גבעתיים - הד הפקות. נמשכת ההרשמה למגמות הלימוד הבאות. קולנוע, טלויזיה ותיאטרון

איפור סימוסים ודמריות • לחצעיר • לחזקין לבנר • איפור עיניים וידיים • תוספת שיער זקנים ושפבים • סיאות • חדבקות • פצעים

ומציעות • איפור דמיוני. צילום

וידאו וטלויזיה

קורס אנגלית בקלטות וידאו

אנגלית לנוער ולמכוגרים" (מנילאי וו) קורט יידיאו הדרגתי עם אחרון קסלן וסיולכקו. 6 קלטתו של שעווים, חוברות חדרכת תואמות. 2,500 מילים.

צרם תית לנוער ולקבוגרים" קורט וידיאו ראשון מקוגו עם פרום' אפללו ומישל מימון. 6 קלטות של שעתיים, חוברות הדרכה תואמות, 2,300 מילים.

ש 200 בוילום דאשונות באנגלית" (גילאי וו-נ) מורס וידיאו לפוחיילים. וחיר 240 שרת מחיר מבעע 175 שרת בים חשלומים של 35 שרת

להזמנה טלפונית חייג: 03-317111

מחיר 340 ש"ח מחיר מכצע 275 ש"ח ב־5 חשלומים של 55 ש"ח

מחיר 340 שית מחיר מבצע 275 שיח בים חשלומן מ של 25 שיח ב

מצון פרטים: הדהפקות רח' ויצמן 65 גבעתיים, טל. 317111-03 בין השעות 8.30-20.00, שישי-שבת טל. 781066 לגדי

כעלי חשכלה תיכונית מלאו יפנו לראיונות קבלה, מברוני כניסת. לפרסיכו נוספים: האולפנים המא רחוב ויצמן 65 בבעתיים, טל. ווולוג בין השעות 20.00 במשישי שבת 20.00 300 סל. 1066 סל.

שובר רכישה

כתו מבק םק שום מ

קומים והאביקיים - אינו יות ב- אינו במוריסטי אינויים: מה היש ל-2 סקימים מטור מסול 222 שייה למקצות ותוישם ל-2 מילאו מטור מאלם 141 שיה למקצות, ותוישם ל-2 קומים ערב, מק מילא מסול מאלם 141 שיה למקצות, ותוישם ל-2 קומים ערב, מק

11 1 1

***************************************	החתום בשם: נ- החתום בשם: נ
A COLUMN TO A COLU	מון בבית: טלפון
	ש לרכוש את הקלטות הבאות:
A Company of the Comp	ורס אנגלית למבוגרים, כמות
	ורס צרפתית למבוגרים, כמות ורס אנגלית לילדים, כמות
	רפים ציקים ס רפים ציקים ס
no	(a, b) = (a, b) + (a, b)

חינס - 24 שעות ביממה מתיקלת נקומו נם 1988 אם ננונננים מזכר -250 משומשות מקור מרקו מוקבלא לכחון חבות חלובר - חים

מנצם הבריצים, 25 שנות נסיון. 195% העלחה

למודים אוניברסיטאות בארצות הבריח יעוץ * הכוונה * הרשמה

הקרם מתקיים מ־15-25 באונוסט משת 15-00,00 + קורט נוסף בספטמבר

למד, שפר והשלם תעודת בגרות במוסד מוכר ובעל יוקרה

• נפתחים קורסים בחודש אוגוסט למועד חורף 88י בכל מקצועות הלימוד.

מורים מעולים המלמדים עפייי תוכניות שעמדו במבחן, בכיתות קטנות.

שוה למתקשים • הרחבה לחזקים • ימי לימוד מרוכזים לקראת סוף הקורס.

מעדי לאביב: כיתות קטנות 4 ו־5 יח״ל לומדים לחוד! עזרה למתקשים!

מעדי לאביב: הכנה לבחינות המעבדה במעבדות גמנסיה "הרצליה".

הכנה לבחינות פסיכומטריות.

פסיכומטריות באביב זה לעבור בירוק.

ブロ・5・4 ハブセタバカ 大大

ערית, ביורוגיה צ'4'3 חירי 🛠

プロ・5 パンスは 大大

70× 1707

לנדעונים השבוע,

מומר להשכלה בליחורי שר

רוד ו־בוטינוסף 106 ומנסיה יהרצלהדי, טל 11166-15 פונות ביניים אית 2010-2000

מירה • מאיר • שוב עמי • שקולניק

הנחה לחיילים.

יטודו של המכון מישראלי לטינהל

כ **כתבנות** עברית־אנגלית

השכלתך בכל מקום בארץ לשקצועות:

י מנחלת חשבונות * קלדנית

הפניה למסומות עבודה לבוגרות

פני עוד חיום לסניפי הסכון הישראלי לפינהל:

א מפעילת מסוף ניחשבי P.C

, מעבדת תמלולים על מחשני P.C

אנו נכשיר אותך חוך מספר שנועות ללא תלוח בנילך

מי.ל. מכון ישראלי למינהל

תוכנה WOR DMILL 4-5 תוכנות אחרות

נשיש מורים טובים יש תלמידים טובים.

א מחמשיקה 3 ידויל x

""" 4 M" 7 X IX *

7.0 5.43 1000

לומדים עד להצלחה

מתר מספר מקומות מצומצם

לקורם קיץ לבוגרים

תעמלות — תנועה

לפרטים 1713 66 03

לוריו עלמה פרנקפורט שדי בן־גוריון 29 ת'א

S 1,000 TIDIT

לשת לקורסים מזורוים למועדי ינואר 89', יוני 99

מיניםן ב 15 שנות מפיון ב 25% היבלחת בבברות ב 8 ריבות

'קא"ם להשכלה בכתב בשתון

לימד נכתב, לומח ערב או משולב לפי בחירה.

אוא פייאן לעסי 17 יסטי אין אוא. בי לילפה אלי קיינם היוכרת העובר

מד בגרות בקלות בזמנך הפנוי ברד מכון שי יקורה 226 ת"א, 63473.

לשלוח לו פרוספקט

משרדים פתוחים: ביבים אי, די 20:01 - 60-31, בי חי, 13:10-90. מיא בן יהודה 22 בנין אל על חדר 251 טל. 2773-19 Israel American institute COLLEGE ADVISORS

קרמות • קורס אינטוסיבי • קורס לשפת שוטפת • קסטות ללימוד הקורט למתחילים מאפשר לדבר תוך 4 חודשים מבלה קודל טיאי עד ה' מ־17.00 עד 19.40 דיונניף 184, 1300 עד 17.00 ער 17.00 עד היינויף 184, 184 עד מי

מימד לאמנות חזותית המרכז ללימודי אמנות ההרשמה לשנת הלימודים 88/89

עיצום בעור ב מישול ב עוצוב נרמי ב עיצוב מנים ב עוצוב תבשיטים (שודמות) בי חופס רשות בי תיונים לימודים חלקיים (החל מחוג). ליפודים מלאינו

5 ימים 4 שנים). תנאי תשלום נוחים. מסכר מקומות מוגבל פרטים והרשמה לשנת הלימודנם בין השעות 03-285592 במשרועה בחו ברנר 17 תייא טל. 16:00 עד 16:00 במשרועה בחו ברנר

פרסים ורשמה: כוכללת "אחזה", המועלה האורית באן מצא רג שקמים 437 .301 .510 .371 POLICE . 000 E81970 . 884184 . 888.44 . 70 . 78-800 השכלה גבוהה במכללת אחוה

מכככת אחנה משרך החינוך והתרבות האני להכשרת שברי הודאה השתלמותם הכנה לבחינת TOEFL נמשכת ההרשמה להכשרת עובדי אסקי אוליה מה . תרצם עטיותי של חשרות ו ניסוח מכתבים ומיכוי טפטים הוראה לחינוך הממלכתי שנחדל תשמים באוירה לימודית תומכת, בתכניות המשלבות הכשרה להוראה עם תואר .A.B. באמצעות מלנות והלוואות כמקצועות מוערפים – מוצעים לך מסלולי התמחות בהוראה:

ו לצען נחול השחלויות קוקימאים, לעובו שחקורם נאע לעיםה,

העולם הנפלא של האופנה

יוויים דונתאות מיוווי

קורס תפירה למתחילות

ותנפועיות

לטוסרים בבוצינות

20.30 TV 8.00-07-0 70-0 70-0

חישולבי

בהסחדרות הכנוית של העונדים באי ב ניפעי תרבות וחינון

המרכז הישראלי להשכלה

חינם 24 שעות

חייגי ברגע וה לטל.

'לשו

בעצמך

לוצעי ל לא הארבע"שנת:

* במסלול הארבע"שנת:

* מענ"ף – תכנית יוחודית להוראת המדעים בחטה"ב: תואר

ה. מענ"ף – במדעי החיים מטעם האויברסיטה הפתוחה
הסמכה להוראת מקצועות מספים במדעי הטבע
מלגות לכיסוי שנה"ל ומעמן קיום למתחייבים ללמר

ב. תסמכה להוראה במטחיב משולבת בתואר .a.A. של האו"פ בהתמחות בהיסטוריה או בספודות.

* בכוטלנל הרנלונ שברני: תונה מוה בכיו בהתמחיות - ערבית לחטרב זלביחים היסודי - מוערף למילגה - מדעי הטבע לביחים היסודי - מוערף למילגה - מינוך מיוחד (מורחב לחטרים) - חינוך מיוחד (מורחב לחטרים) - הגיל הרך (נן מובח וכיתות א'-ב') - מועדף למילגה

תסבת אקרמאים להוראה

ייי נמשכת חחרשמה לשאר המסלולים זי